

# Máster Universitario en Postproducción Digital

## Itinerario

ERT Escuela Politécnica Superior de Gandia

Centro Q EPSG

Campus G

Titulación conjunta (S/N) N

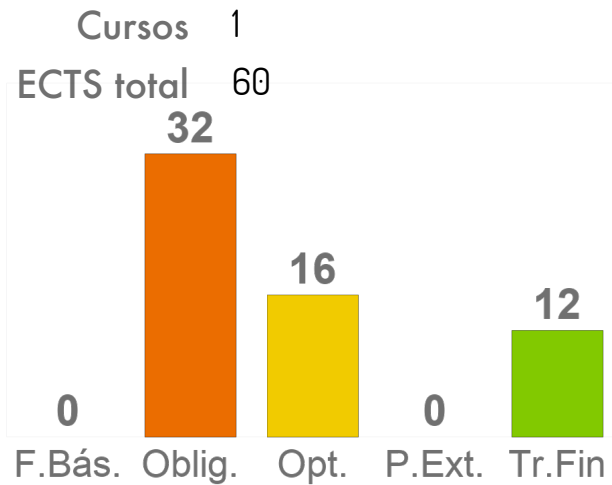
## Otros itinerarios

2140 Escuela Politécnica Superior de Gandia Activo 2009 - 2013

## Plan de estudios

Activo 2011 -  
Publicado BOE 17/12/2012  
Tit 2154  
Estudio RUCT 4311612  
Nivel experimentalidad (1-4) B  
Rama (C/E/H/S/T) S  
Orientación (A/I/P) IP  
Habilitante (S/N)

## Estructura del plan



## Vigencia verificación y sellos

Vigencia verificación -  
renovación de la  
acreditación  
Seguimiento externo

14/10/2025

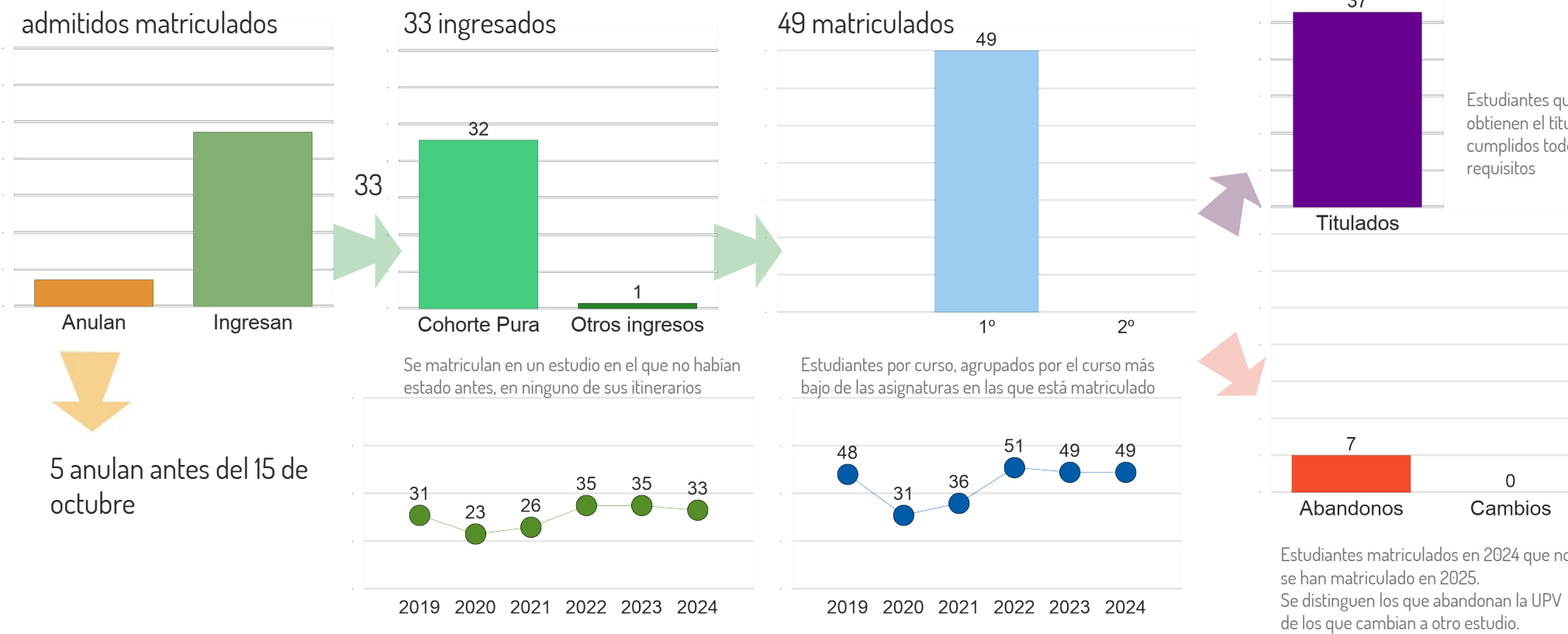


Vigencia Sello EURO-INF

Vigencia Sello EUR-ACE©

Vigencia ABET

## Valores para el conjunto del curso 2024

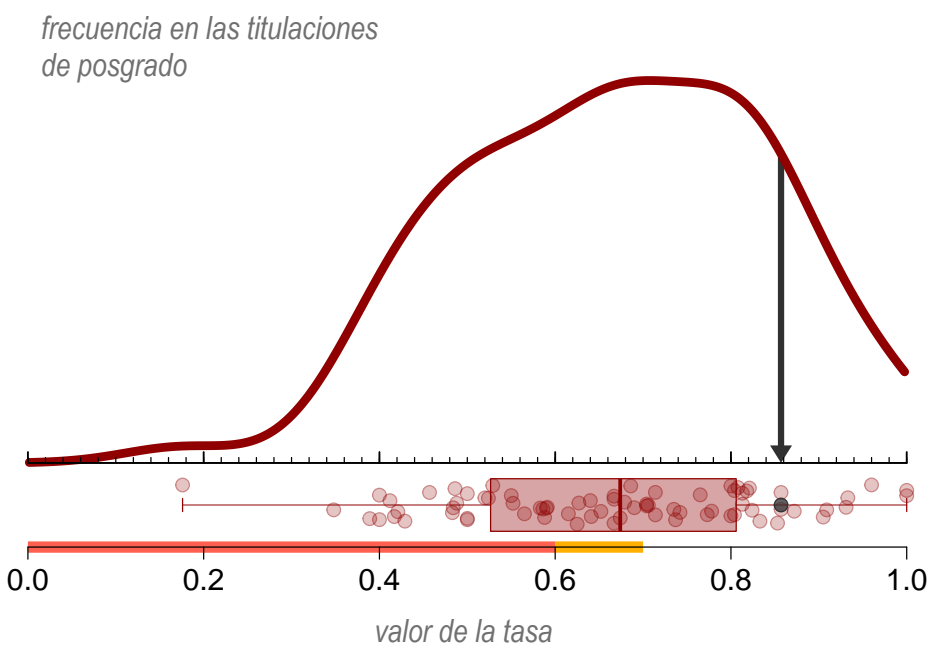


Máster Universitario en Postproducción Digital

Tasas básicas

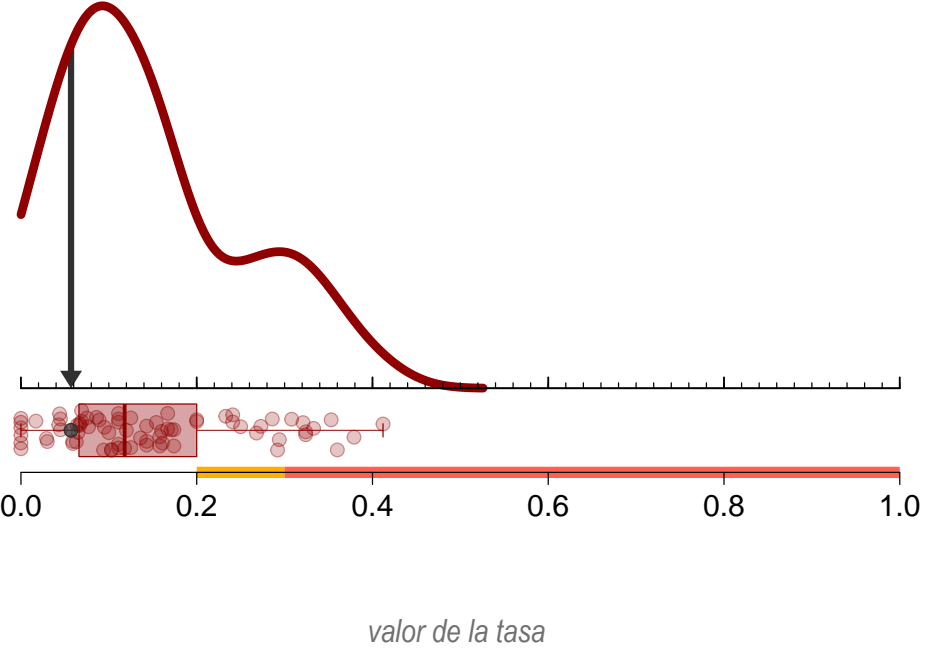
Tasa de graduación

De la cohorte que en 2024 cumple su año n+1



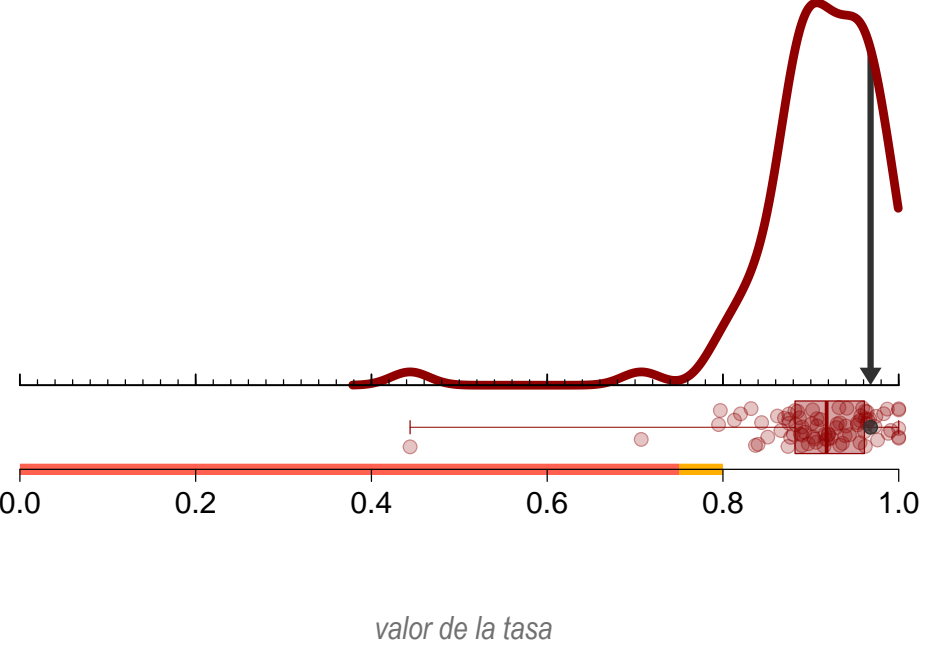
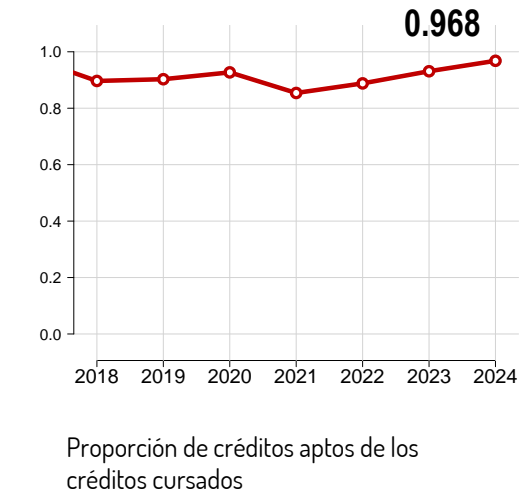
Tasa de abandono

De la cohorte que en 2024 cumple su año n



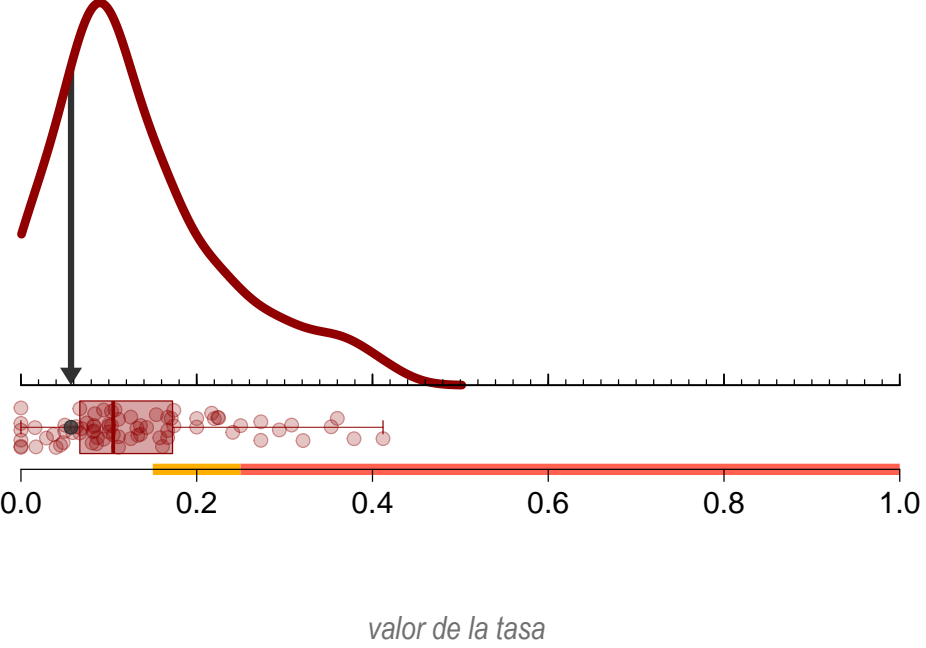
Tasa de rendimiento

Del último curso disponible: 2024



Tasa de abandono inicial

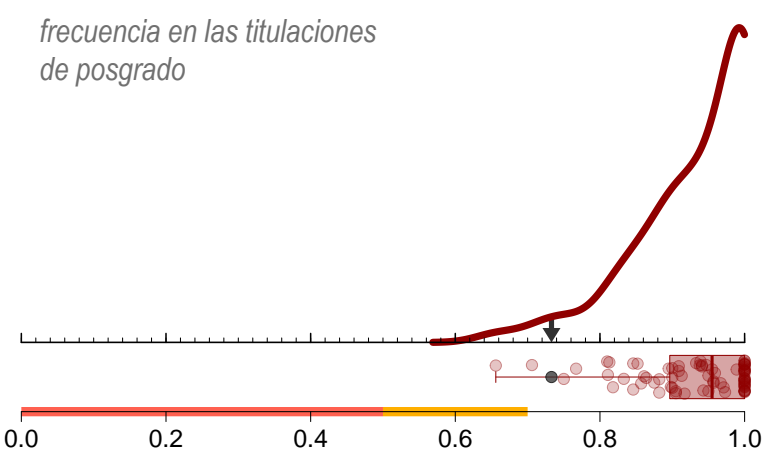
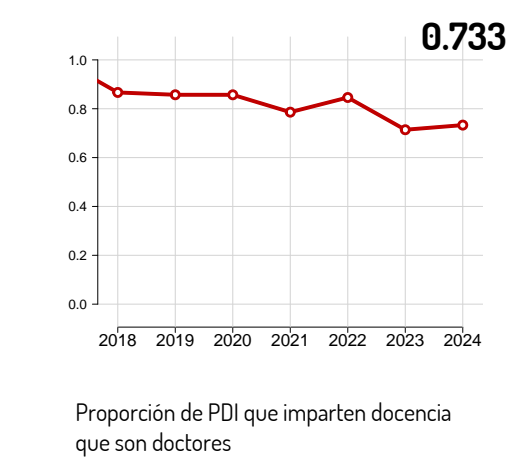
Del último curso en que se puede calcular: 2024 - 1



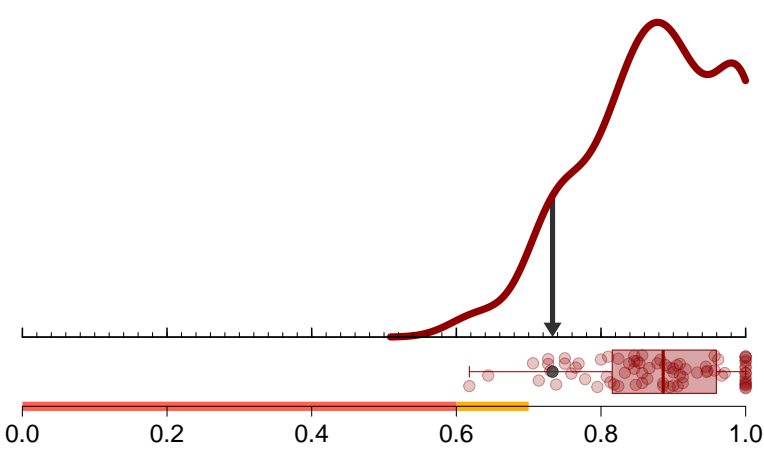
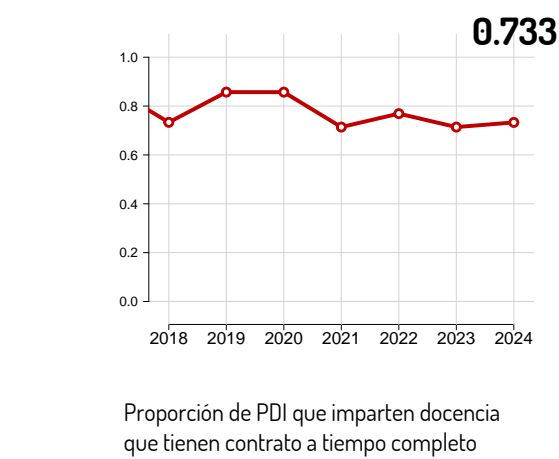
Máster Universitario en Postproducción Digital

Indicadores del PDI

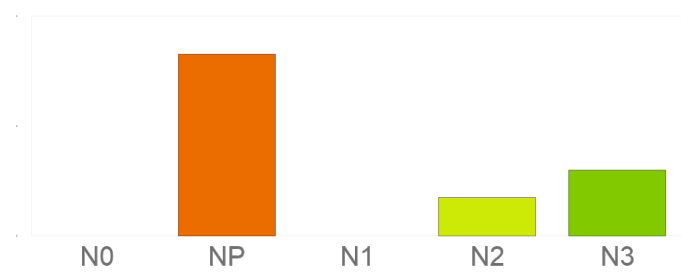
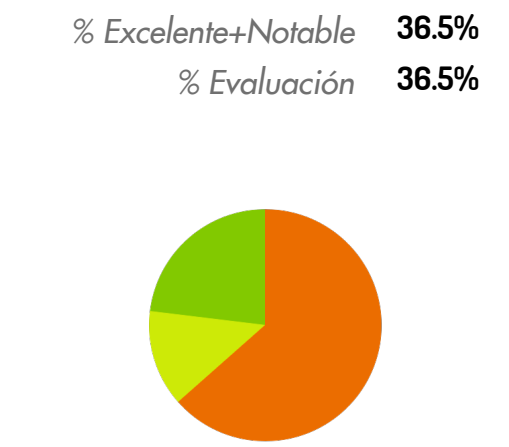
Tasa de PDI Doctor



Tasa de PDI Tiempo Completo

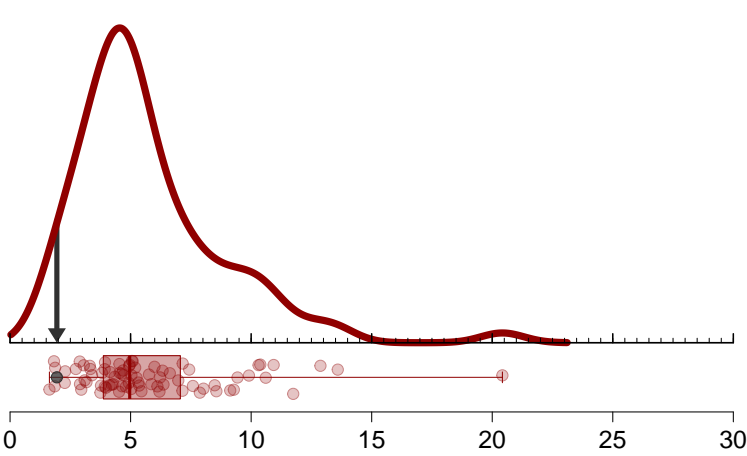


Evaluación Docentia de la calidad de la actividad docente



Proporción de los créditos ofertados por profesores de cada resultado de evaluación

IAI\_ponderado 1.941

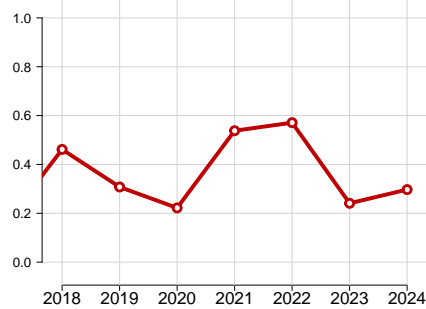


Máster Universitario en Postproducción Digital

Indicadores de la encuesta T3

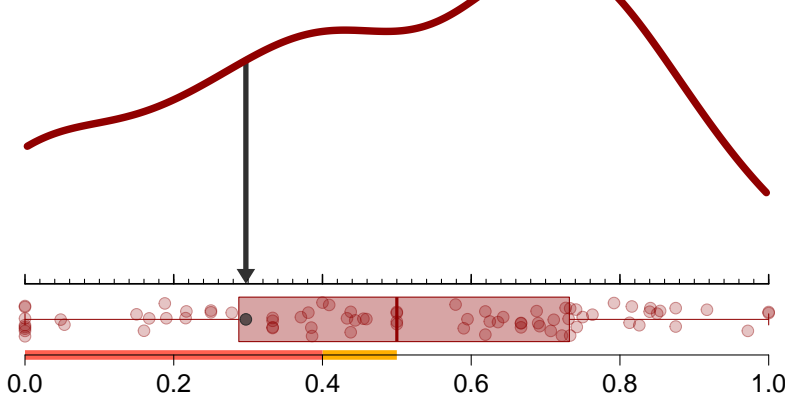
Proporción de titulados que realizan prácticas externas

0.297



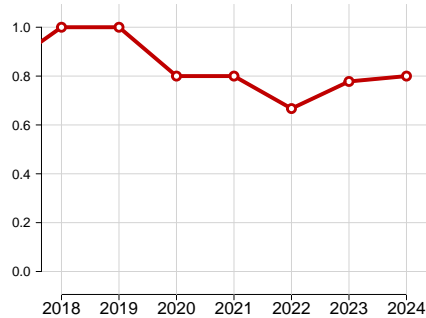
Proporción de titulados que han realizado prácticas externas durante la duración de los estudios

frecuencia en las titulaciones de posgrado

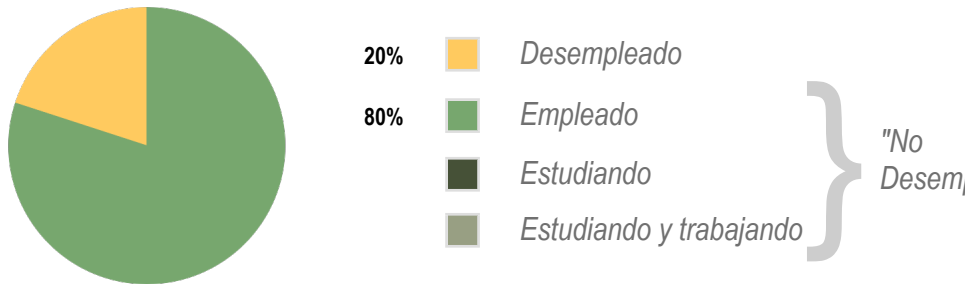
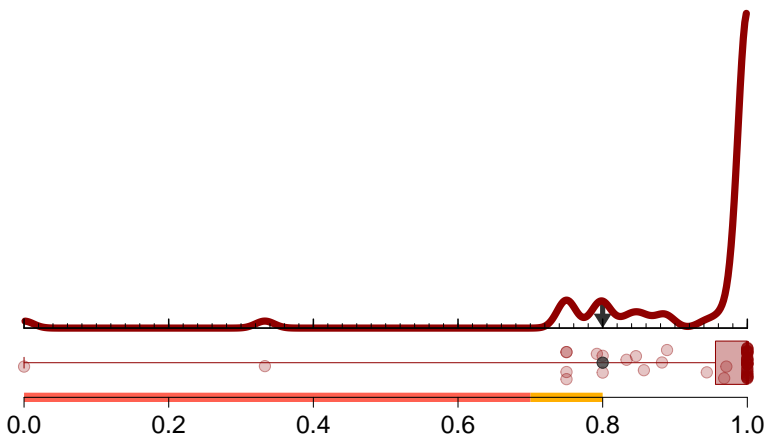


Proporción de no desempleados según encuesta T3

0.800

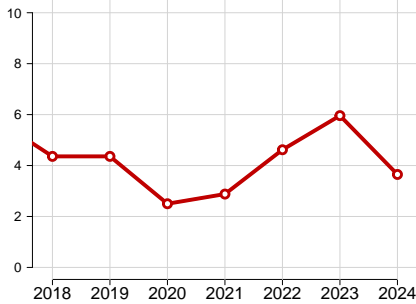


Proporción de no desempleados según la encuesta realizada a los 3 años de titularse

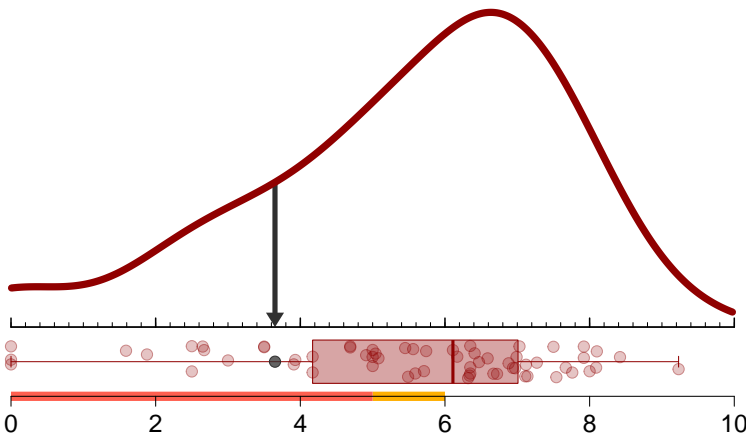


Autoeficacia encuesta T3

3.650

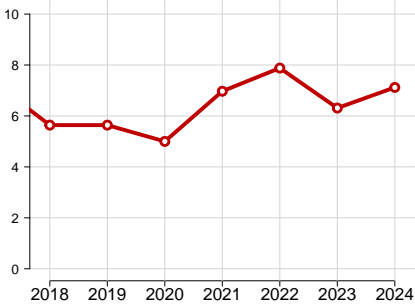


Valoración media a los 3 años de titularse de la pregunta "Me resulta posible encontrar el tipo de trabajo para el cual me he preparado"

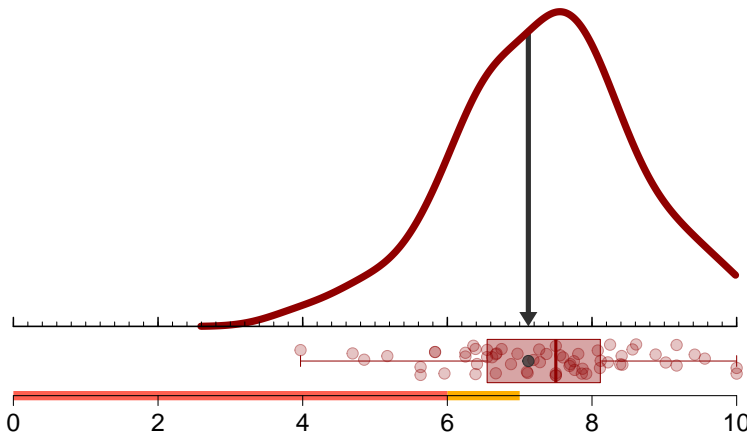


Satisfacción con la formación recibida en la encuesta T3

7.120



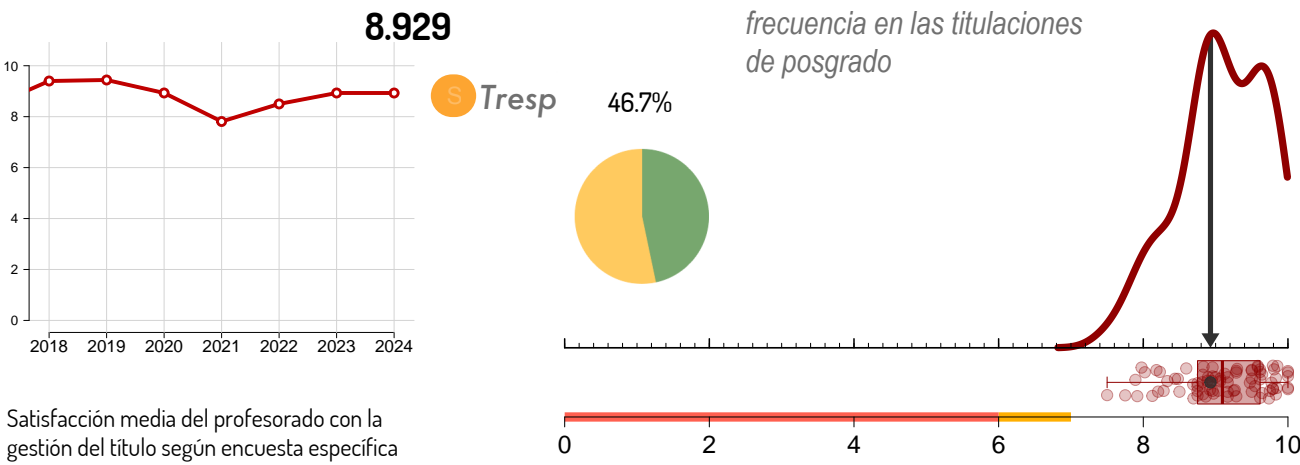
Satisfacción media con la formación recibida según la encuesta realizada a los 3 años de titularse



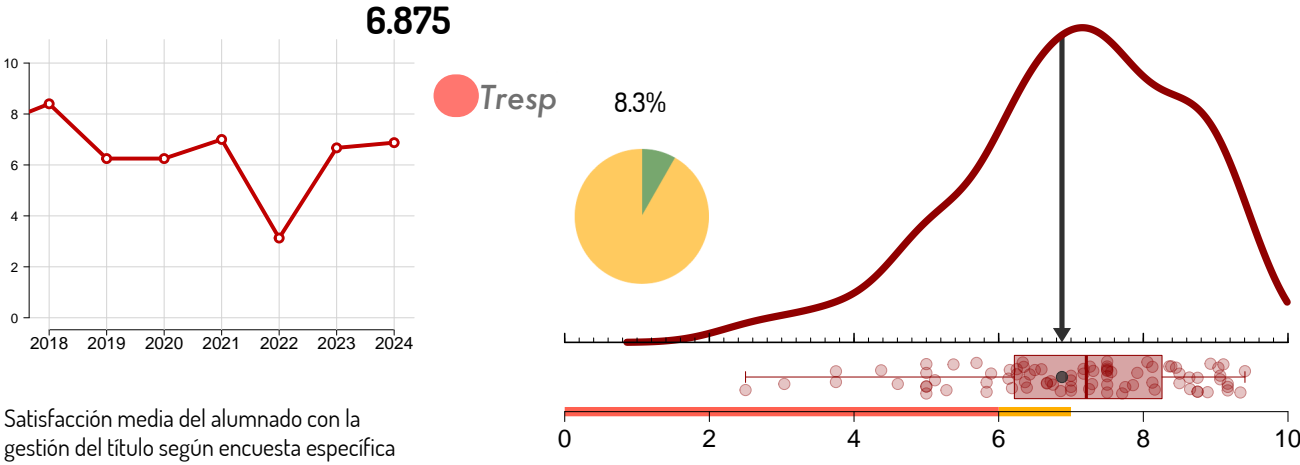
Máster Universitario en Postproducción Digital

Indicadores de satisfacción

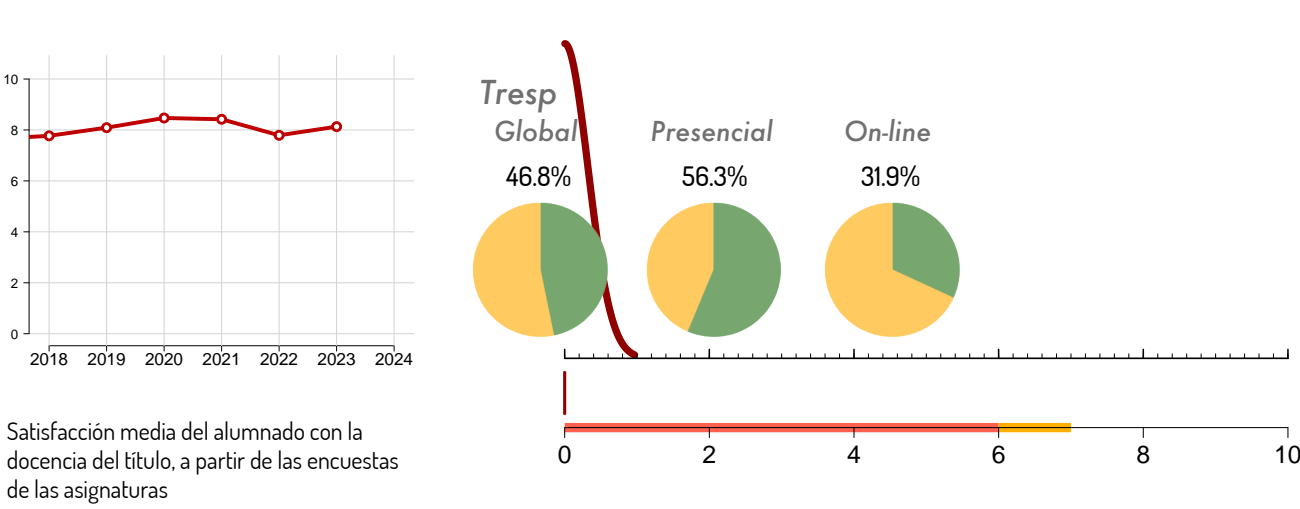
Del profesorado con la gestión del título



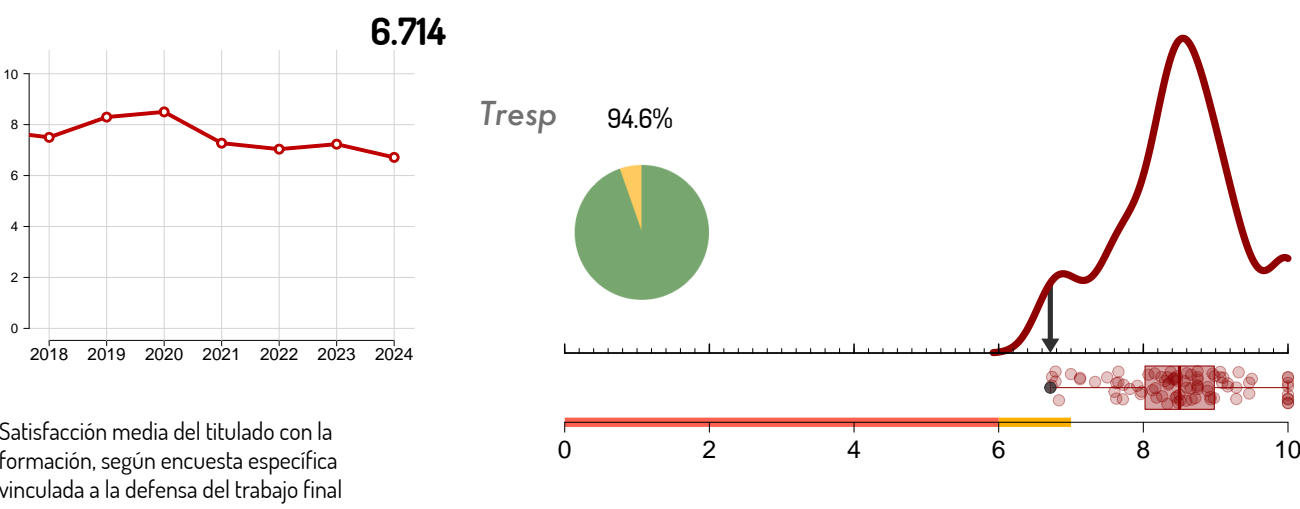
Del alumnado con la gestión del título



Del alumnado con la docencia del título



De los titulados con la formación

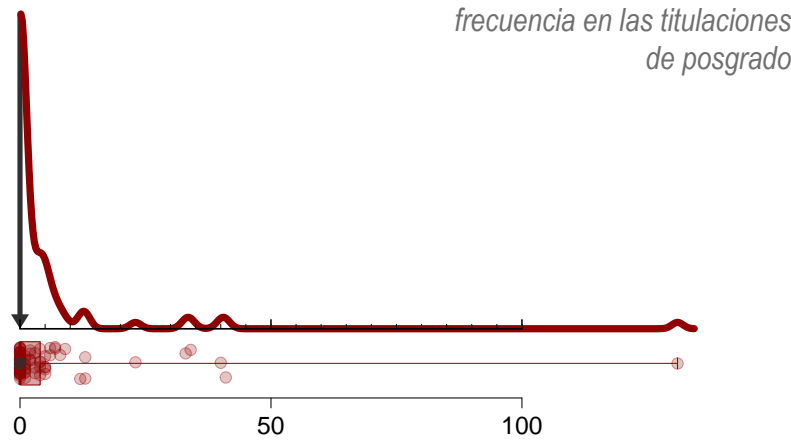


Tresp: Tasa de respuesta = participantes / población

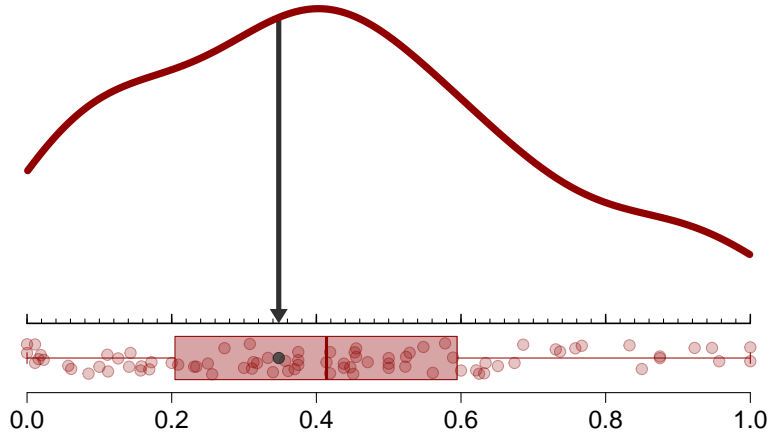
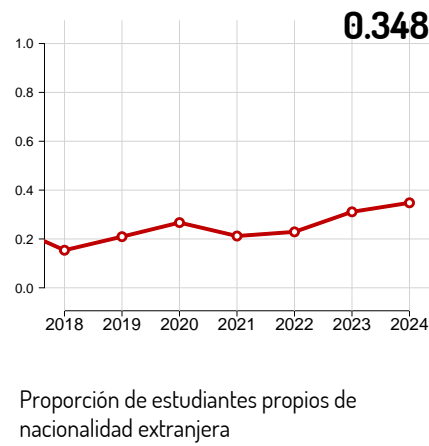
Máster Universitario en Postproducción Digital

Internacionalización

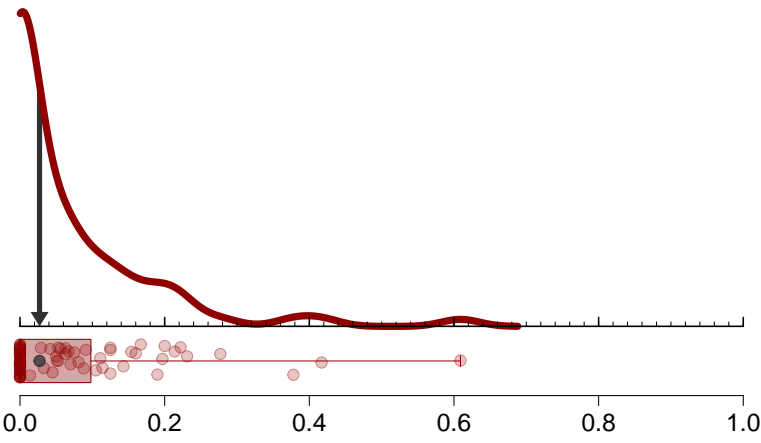
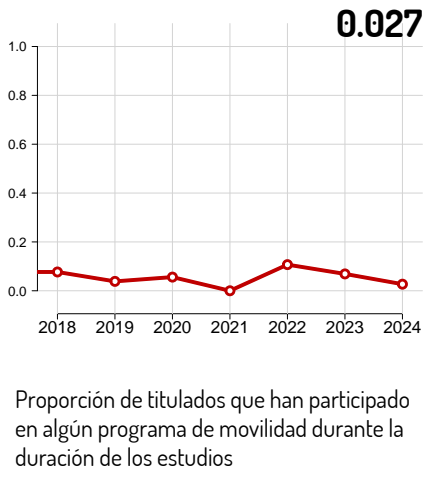
Estudiantes de intercambio recibidos



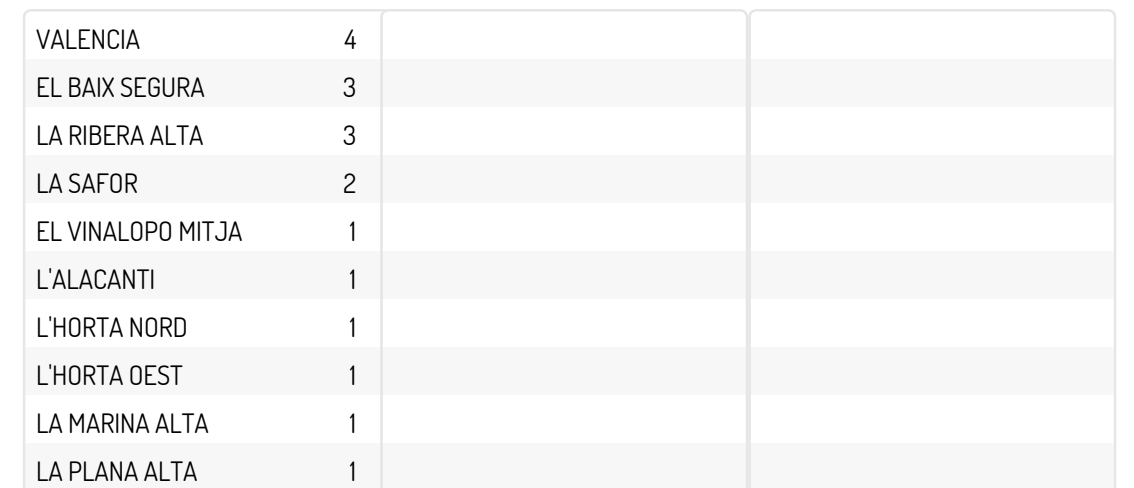
Proporción de estudiantes de nacionalidad extranjera



Tasa de titulados que han realizado movilidad



### Procedencia geográfica de los alumnos matriculados propios en el curso 2024

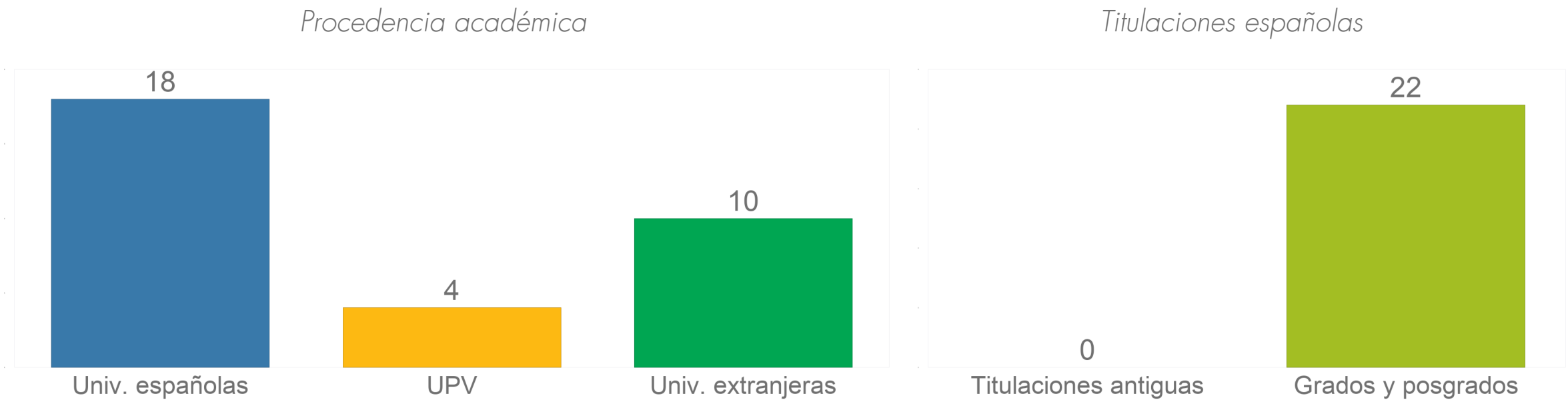


*La población de referencia es el conjunto de los matriculados en la titulación, dato sometido a variación a lo largo del curso. Se incluye por el interés de aportar datos actualizados.*

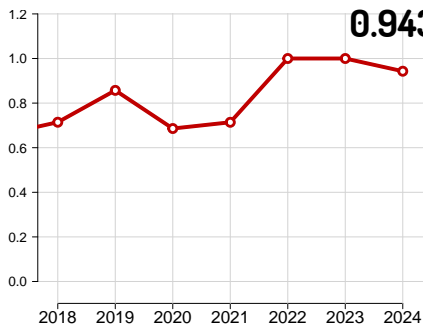
# Máster Universitario en Postproducción Digital

## Acceso de alumnos nuevos

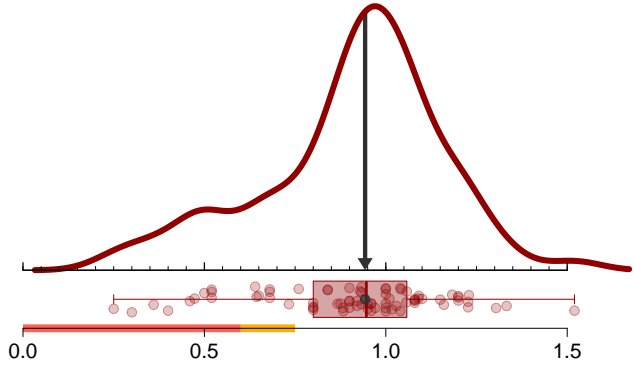
Alumnos nuevos en 2024



Tasa de matriculación

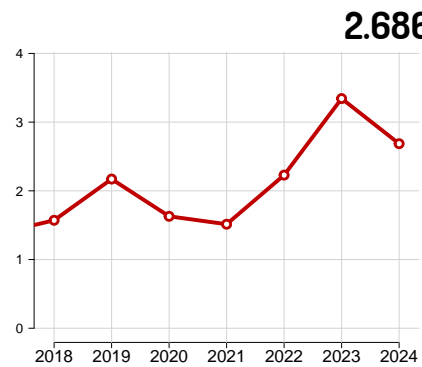


Cociente entre el número de alumnos de nuevo ingreso y el número de plazas ofertadas

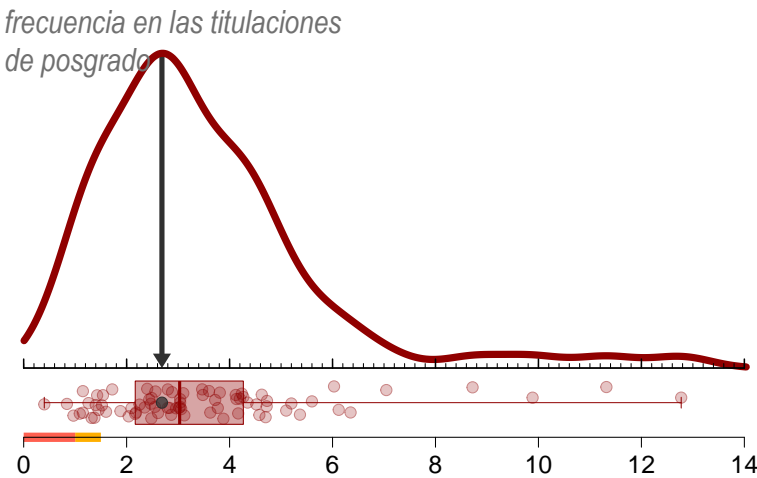




Tasa de oferta y demanda

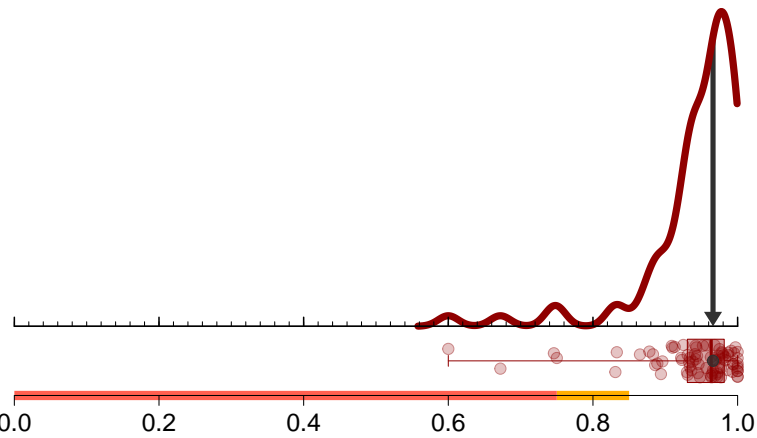
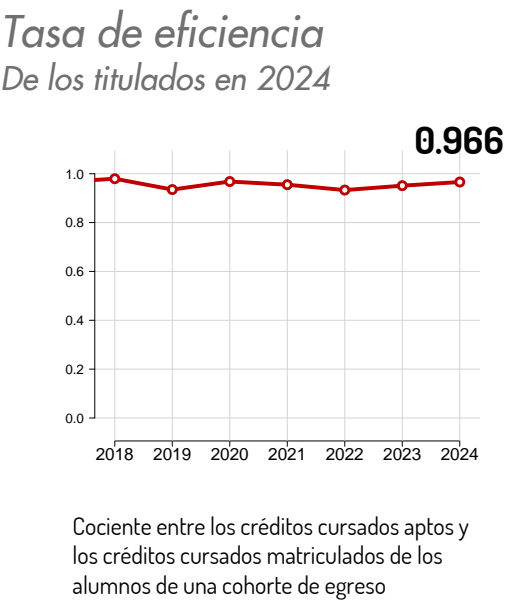
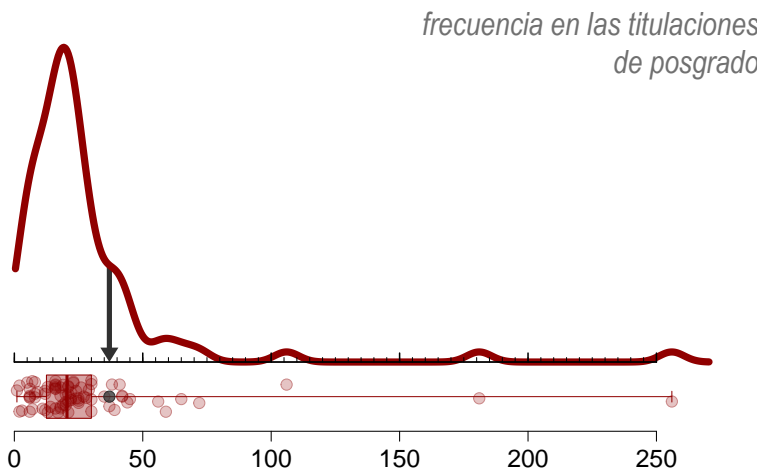


Cociente entre el número de estudiantes que se preinscriben en 1ª o 2ª opción y el número de plazas ofertadas

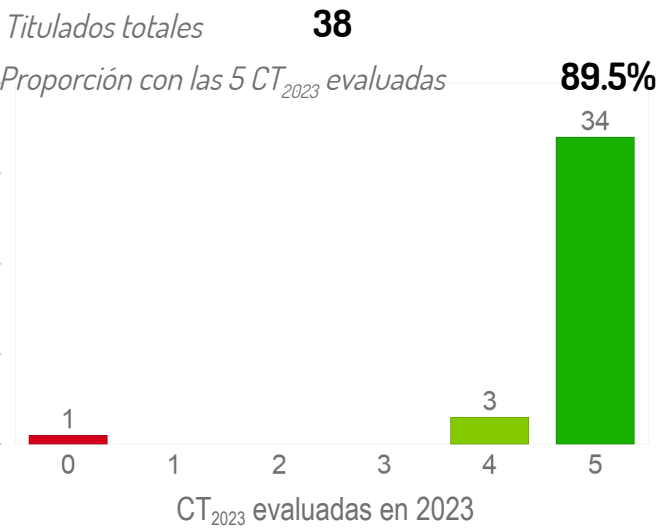


Máster Universitario en Postproducción Digital

Titulados



Evaluación de competencias transversales

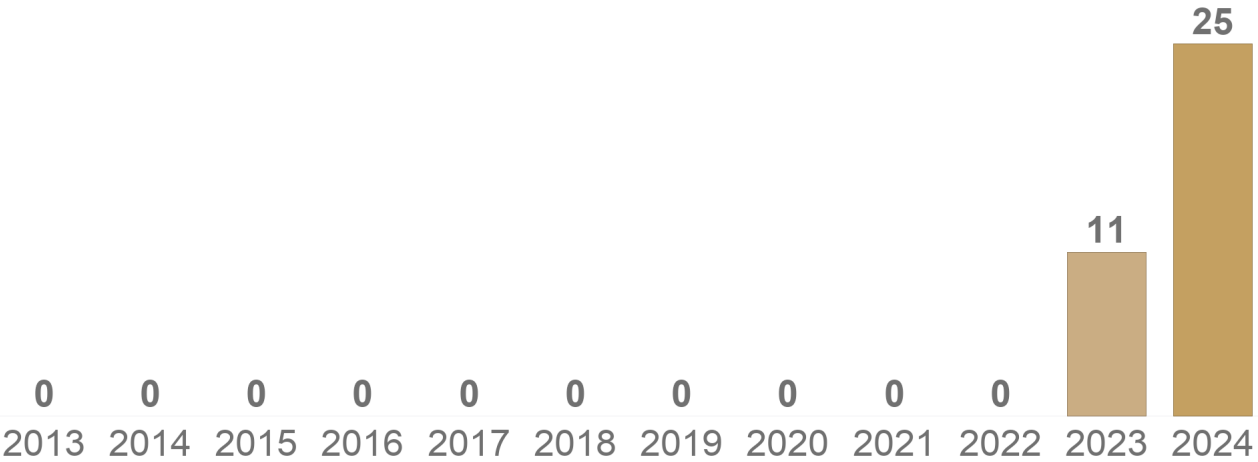


Titulados 2024 por año de ingreso

Todos

Tiempo medio de graduación

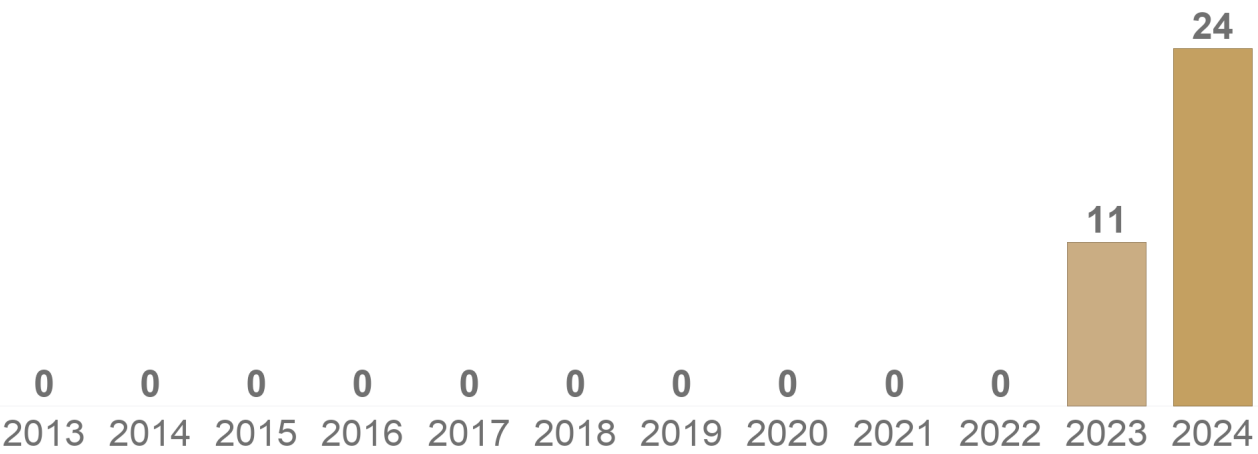
1.65



Cohorte pura

Tiempo medio de graduación

1.67



Año de ingreso de los titulados en 2024

Histórico de titulados

Total histórico

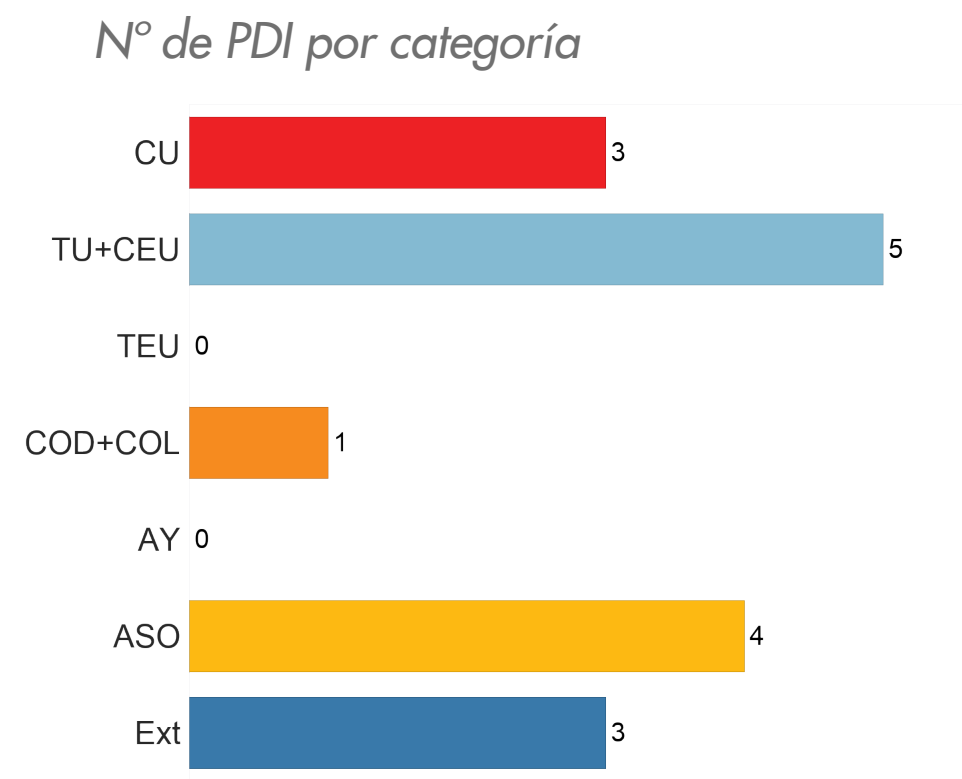
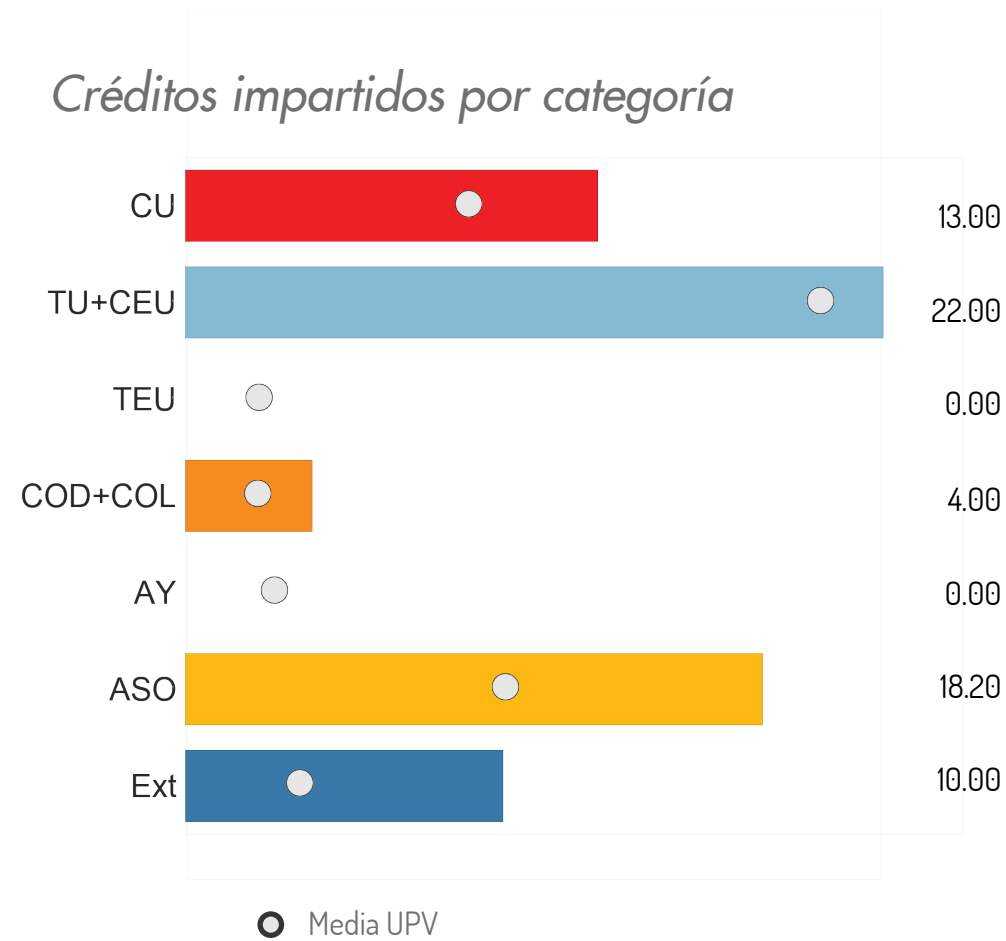
123

Iniciaron doctorado

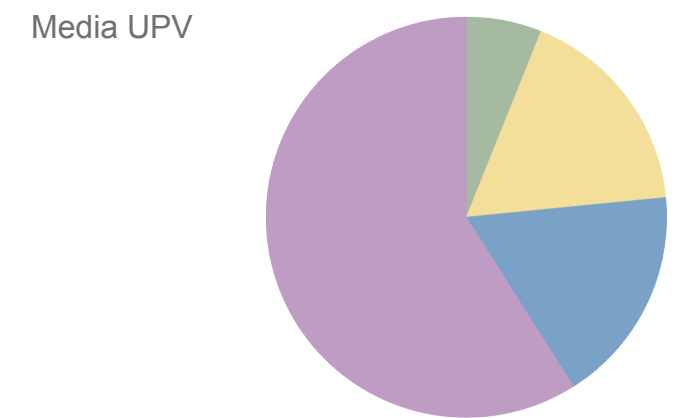
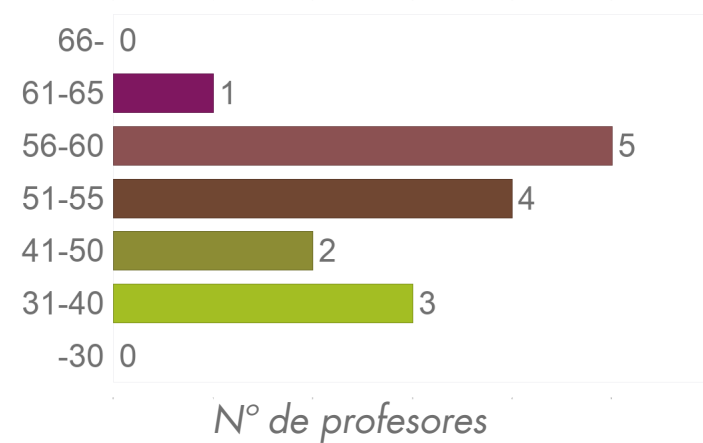
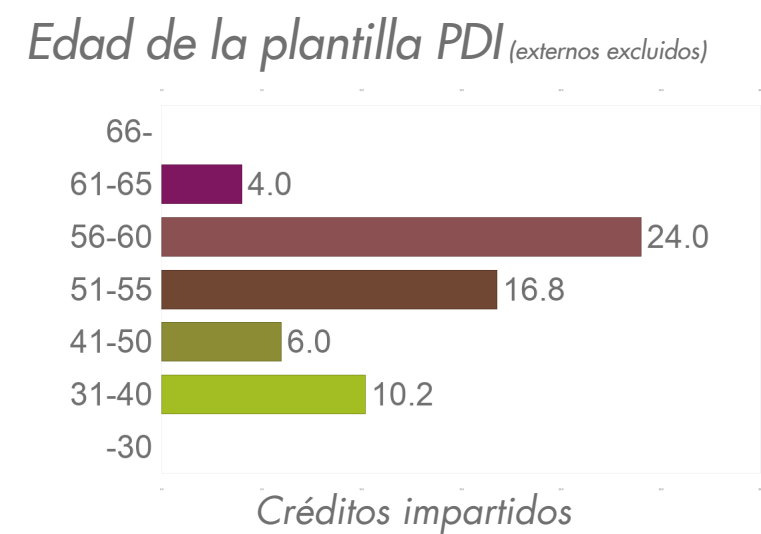
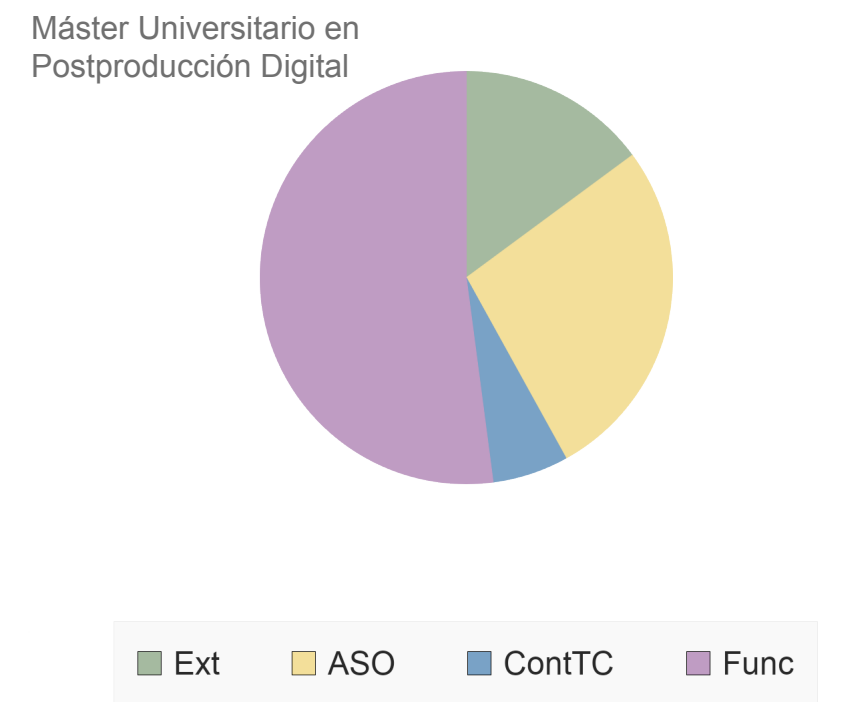
7

Máster Universitario en Postproducción Digital

Plantilla de PDI que imparte en la titulación



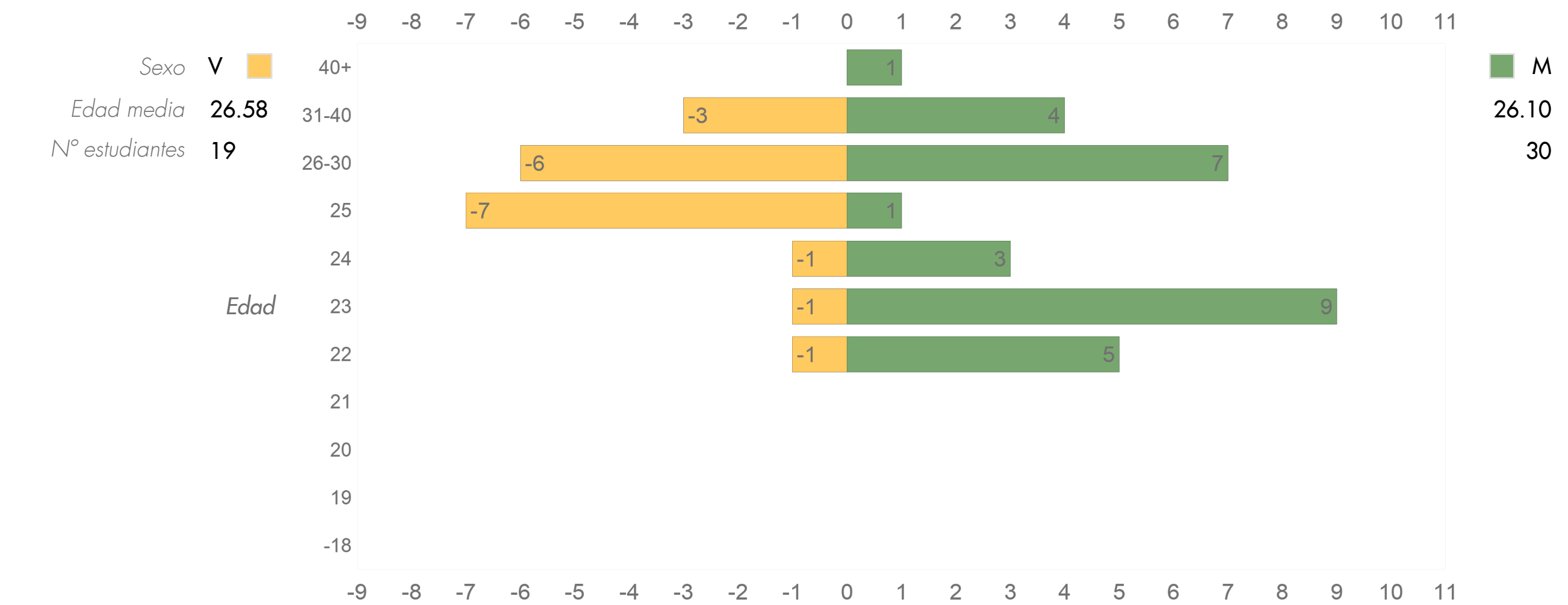
Proporción de créditos impartidos por categoría PDI respecto al global UPV



Máster Universitario en Postproducción Digital

Estudiantes por sexo y edad

Distribución de estudiantes por sexo y edad

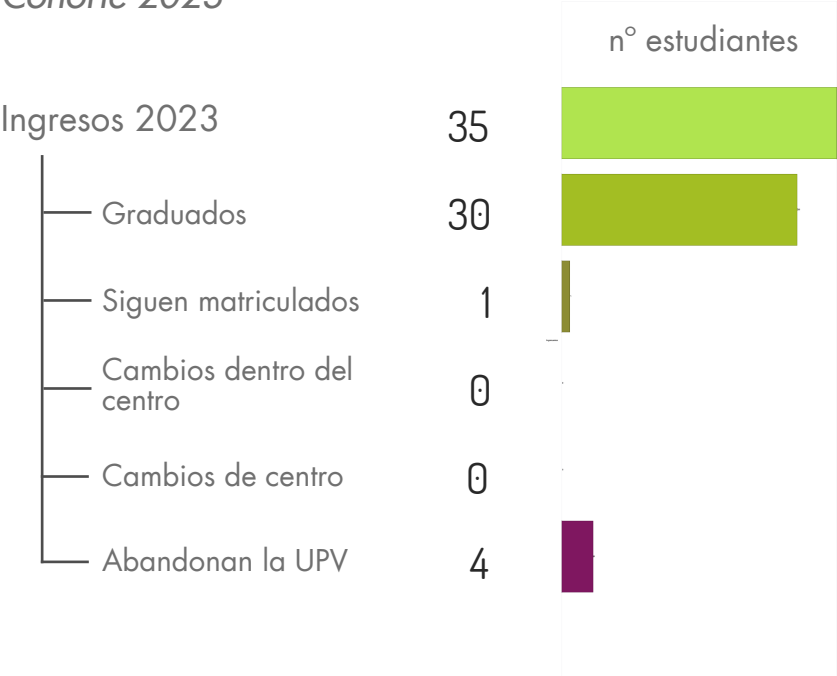


Edades a 31 de diciembre de 2024 de los estudiantes matriculados en el curso 2024

# Máster Universitario en Postproducción Digital

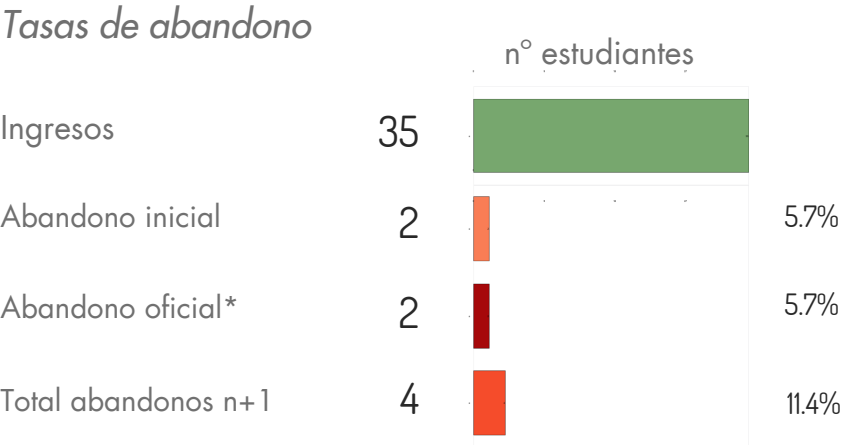
## Resultados de la cohorte - abandono

Resultado de la cohorte en tras el curso n+1  
Cohorte 2023



Transcurrida la duración prevista de los estudios más un año se pueden calcular las tasas oficiales de las cohortes.

### Tasas de abandono



\* Incluye el abandono durante el 1º curso del estudiante en la titulación, al constar de solo 1 curso

### Detalles de las condiciones de abandono

