

Máster Universitario en Producción Artística

Itinerario

ERT Facultad de Bellas Artes

Centro L BBAA

Campus V

Titulación conjunta (S/N) N

Plan de estudios

Activo 2006

Publicado BOE 17/12/2012

Tit 2033

Estudio RUCT 4311614

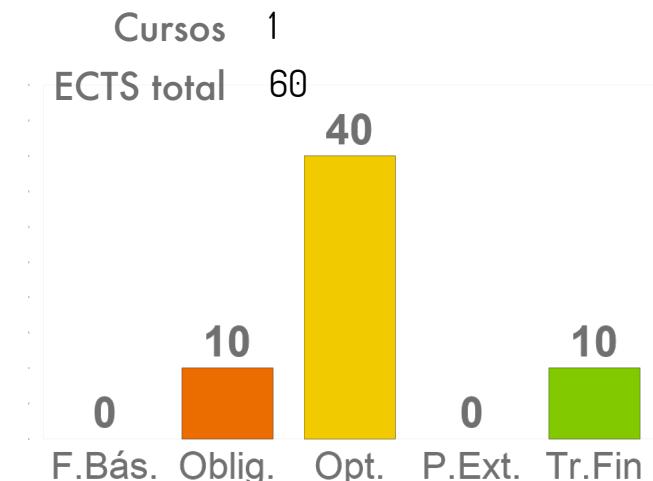
Nivel experimentalidad (1-4) B

Rama (C/E/H/S/T) H

Orientación (A/I/P) I

Habilitante (S/N)

Estructura del plan



Vigencia verificación y sellos

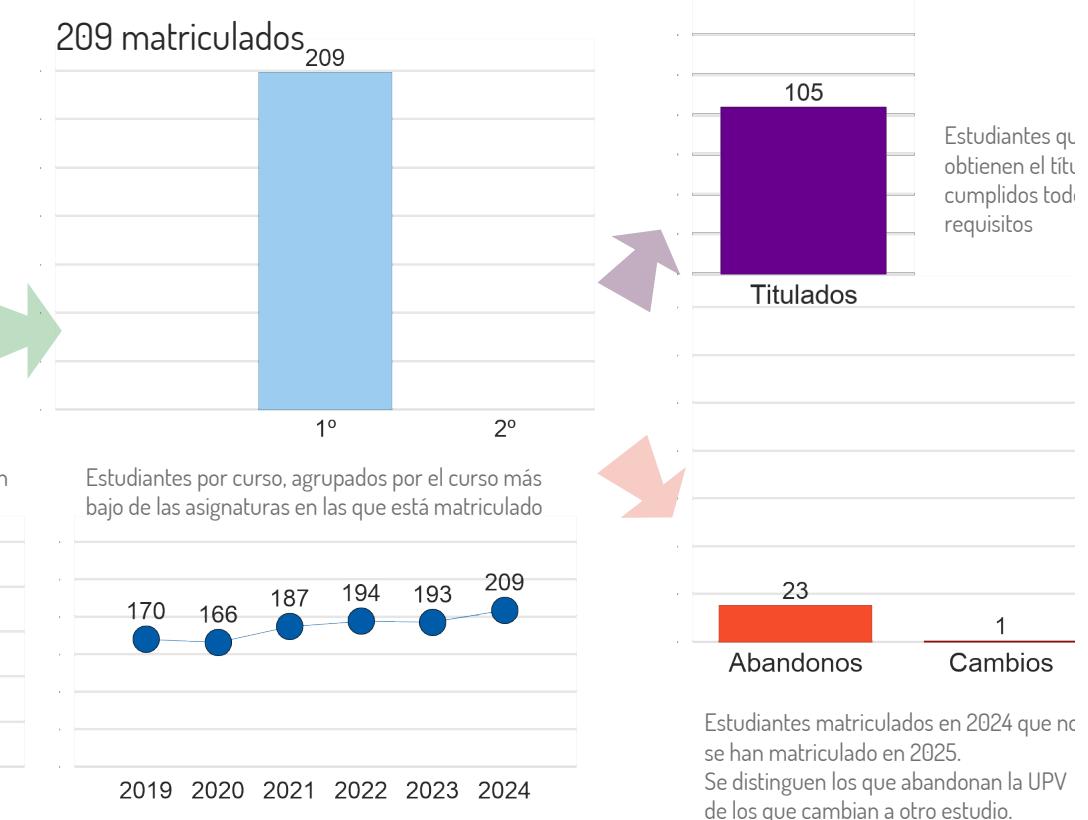
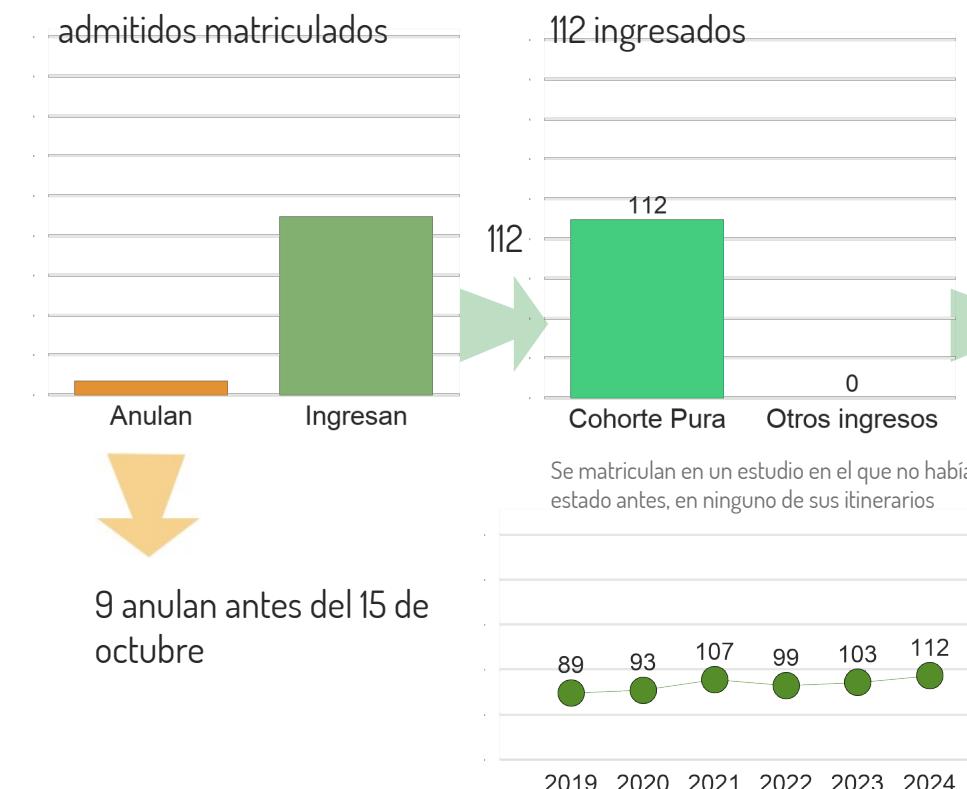
Vigencia verificación - renovación de la acreditación
Seguimiento externo
24/7/2031

Vigencia Sello EURO-INF

Vigencia Sello EUR-ACE©

Vigencia ABET

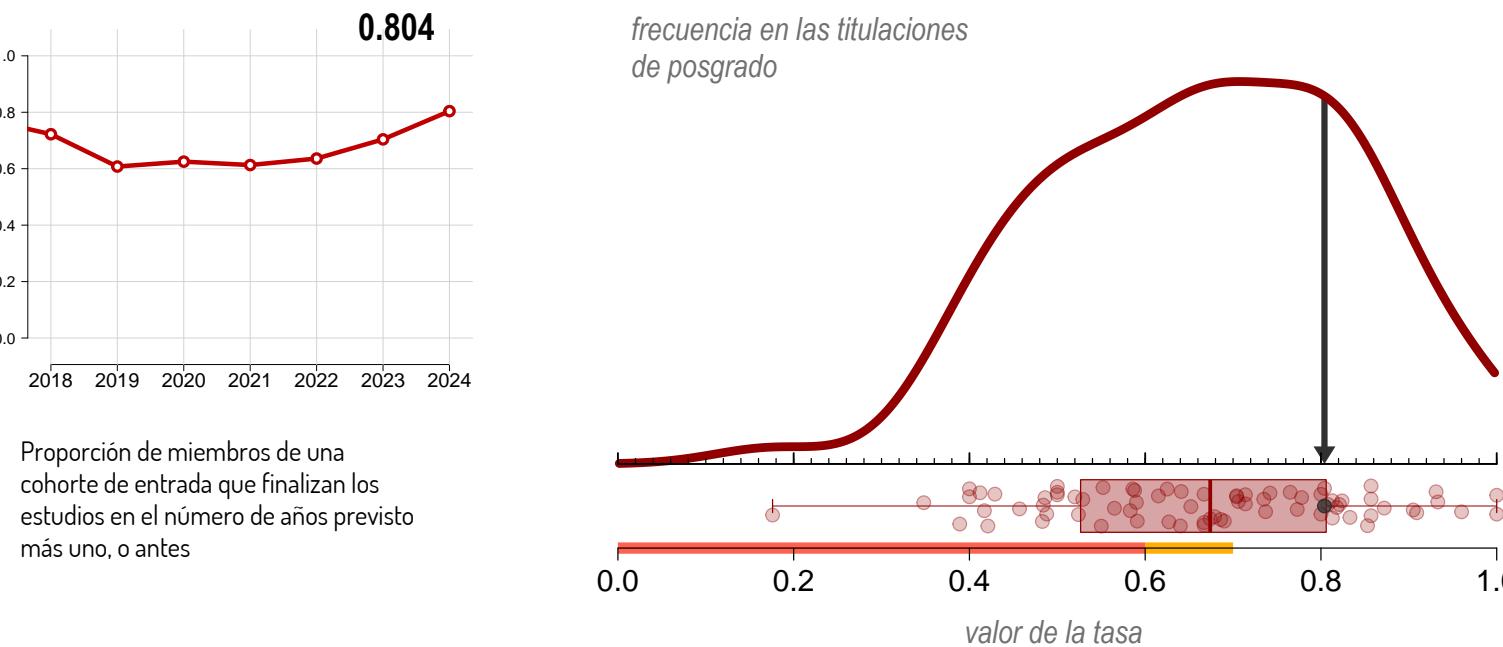
Valores para el conjunto del curso 2024



Tasas básicas

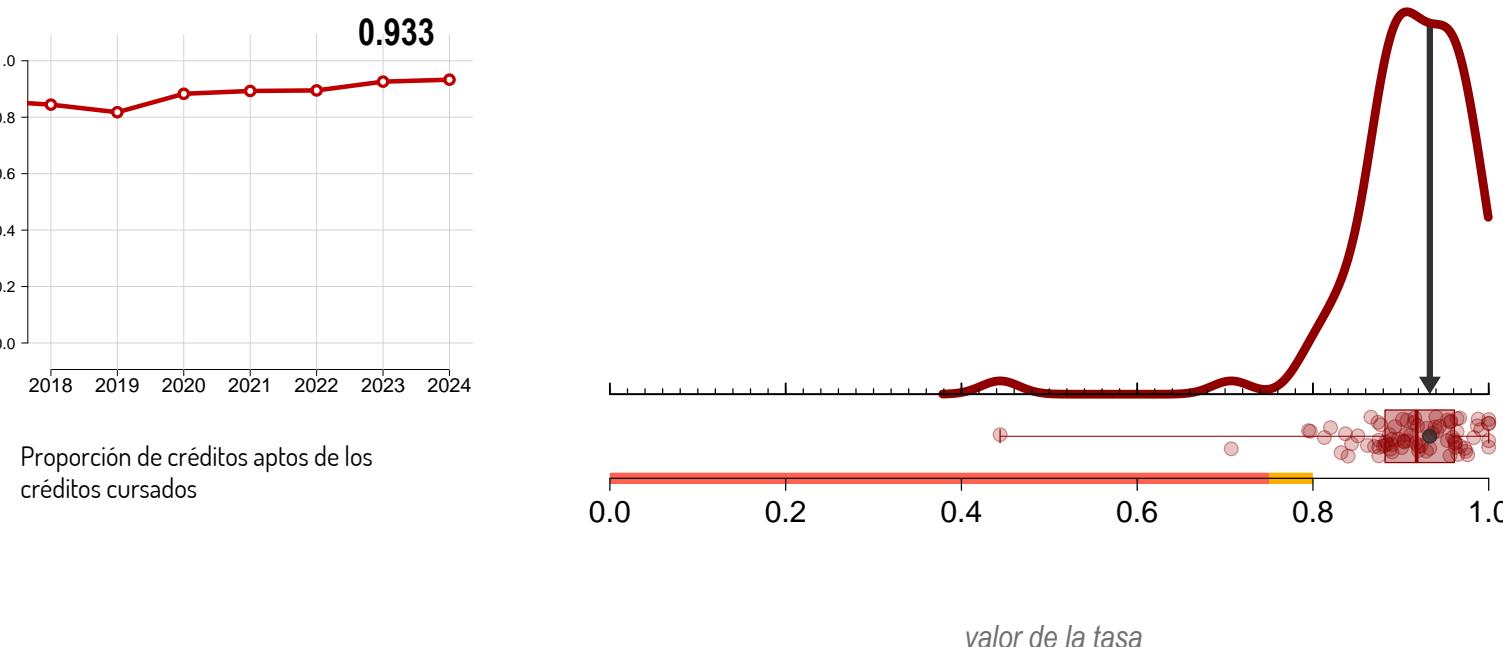
Tasa de graduación

De la cohorte que en 2024 cumple su año $n+1$



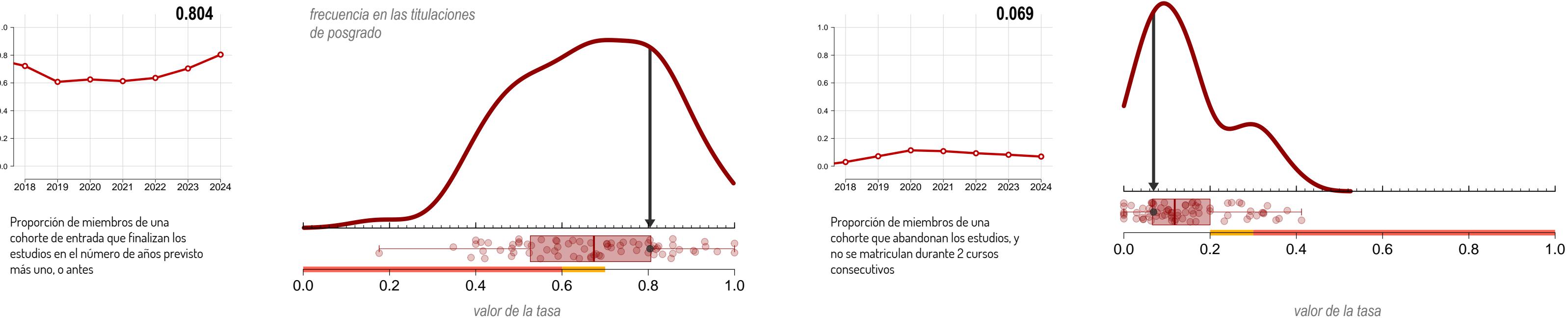
Tasa de rendimiento

Del último curso disponible: 2024



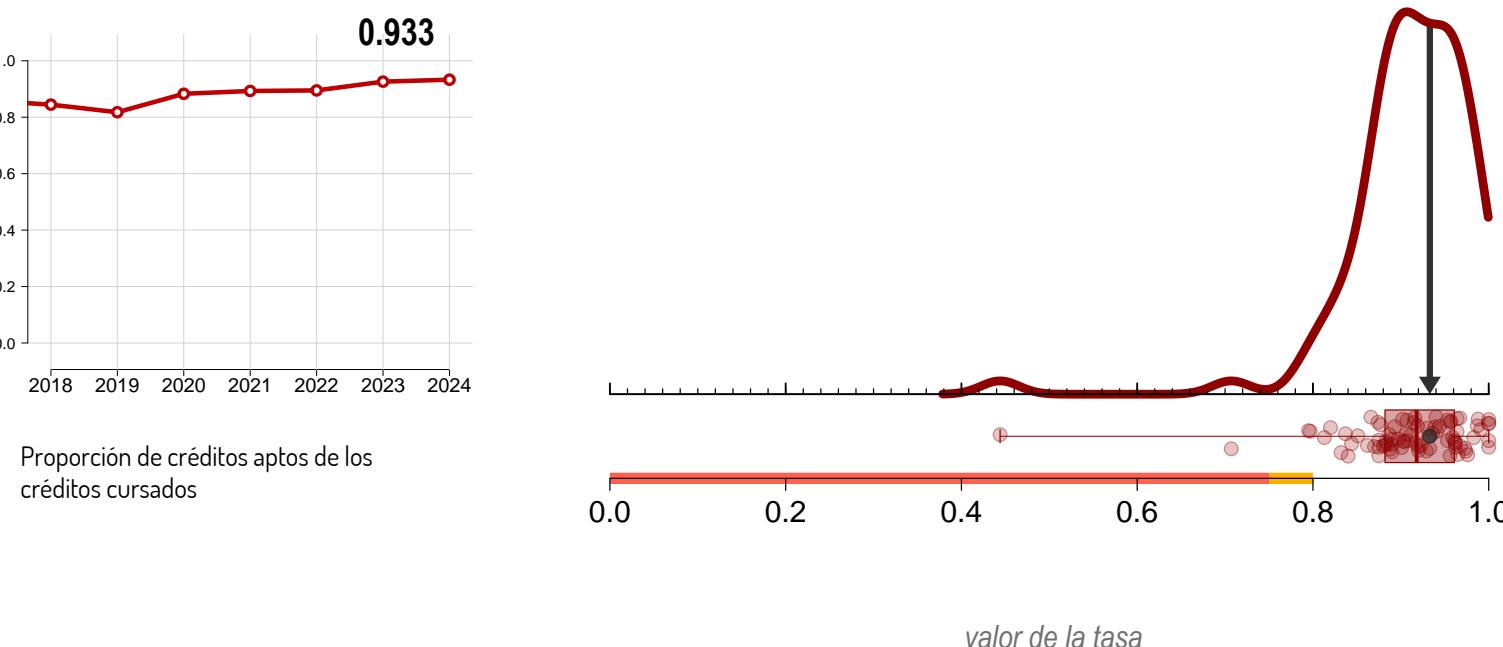
Tasa de abandono

De la cohorte que en 2024 cumple su año n



Tasa de abandono inicial

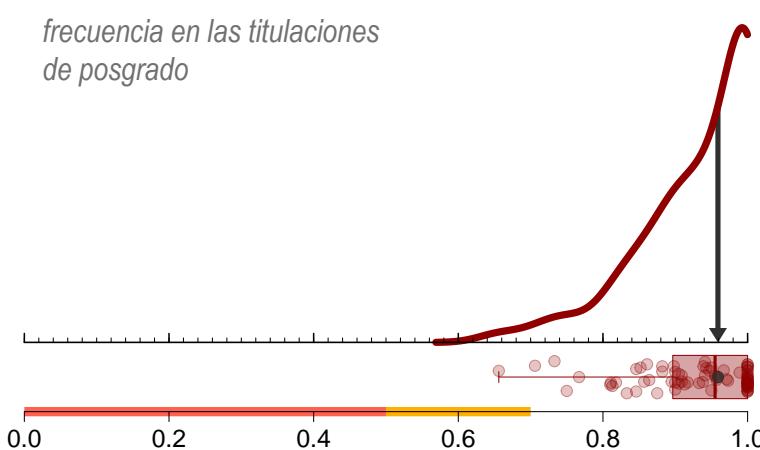
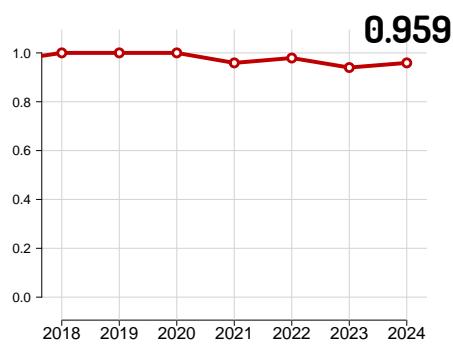
Del último curso en que se puede calcular: 2024 - 1



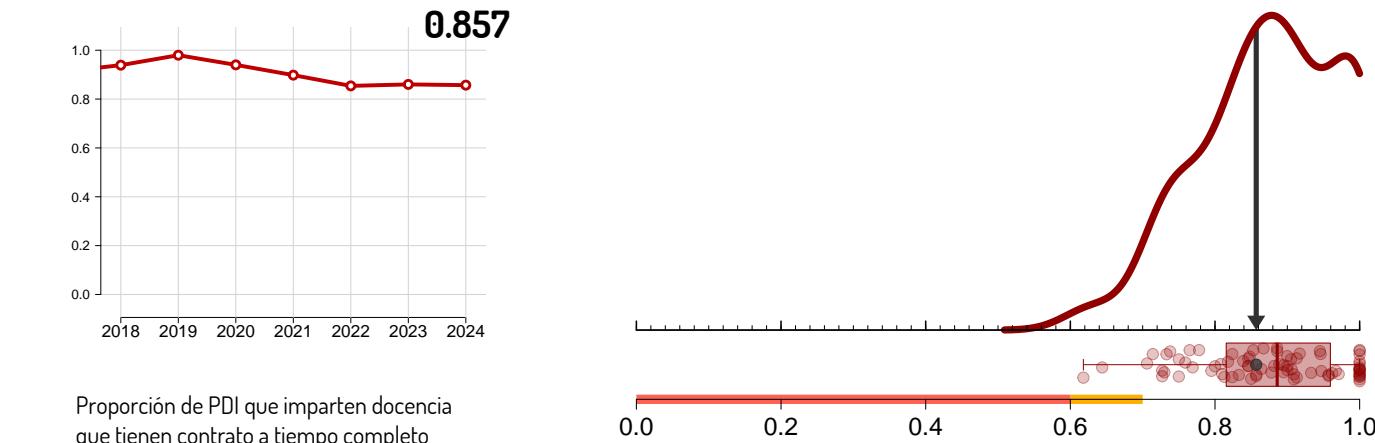
Máster Universitario en Producción Artística

Indicadores del PDI

Tasa de PDI Doctor

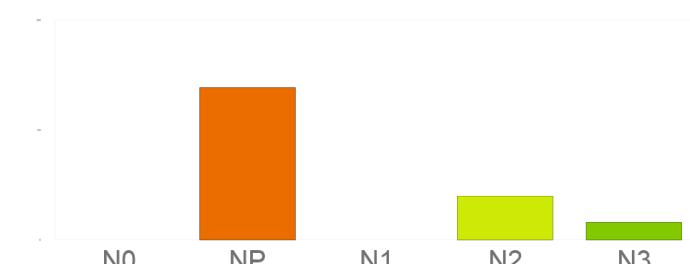
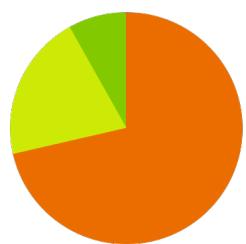


Tasa de PDI Tiempo Completo



Evaluación Docentia de la calidad de la actividad docente

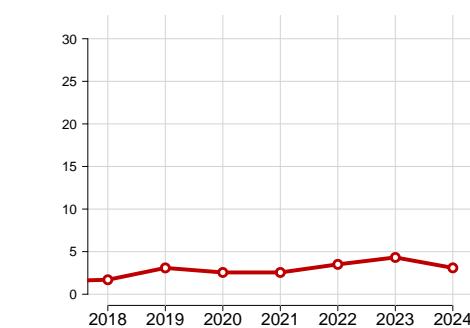
% Excelente+Notable **28.6%**
 % Evaluación **28.6%**



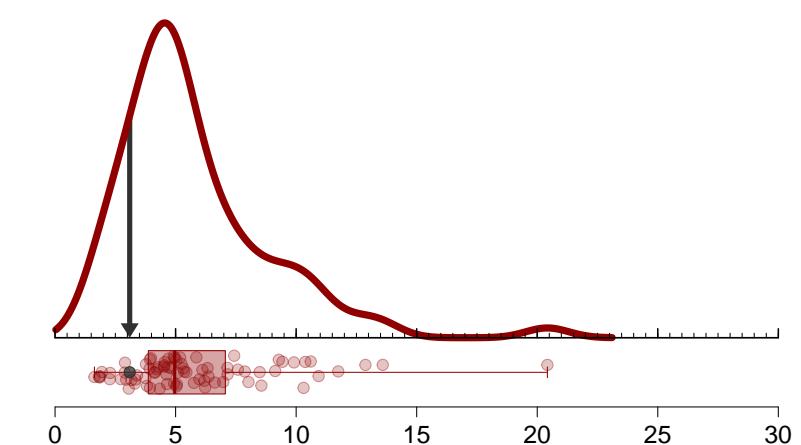
Proporción de los créditos ofrecidos por profesores de cada resultado de evaluación

IAI_ponderado

3.096



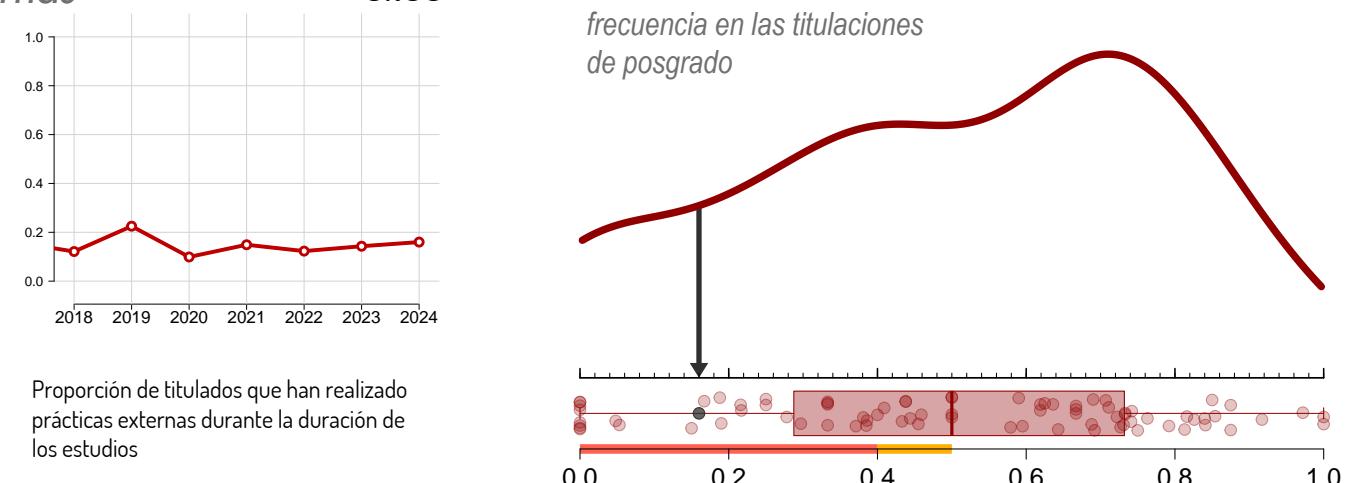
Suma de los puntos IAI de los PDI que imparten docencia en una titulación ponderados por créditos ofrecidos por el PDI en la titulación, dividida por los créditos ofrecidos en la titulación



Indicadores de la encuesta T3

Proporción de titulados que realizan prácticas externas

0.160

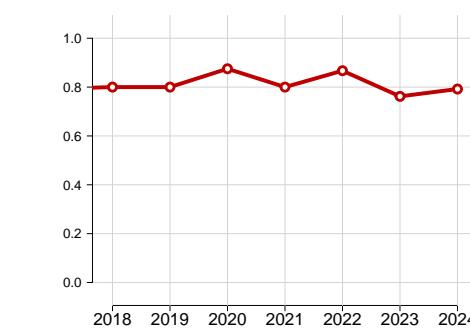


Proporción de titulados que han realizado prácticas externas durante la duración de los estudios

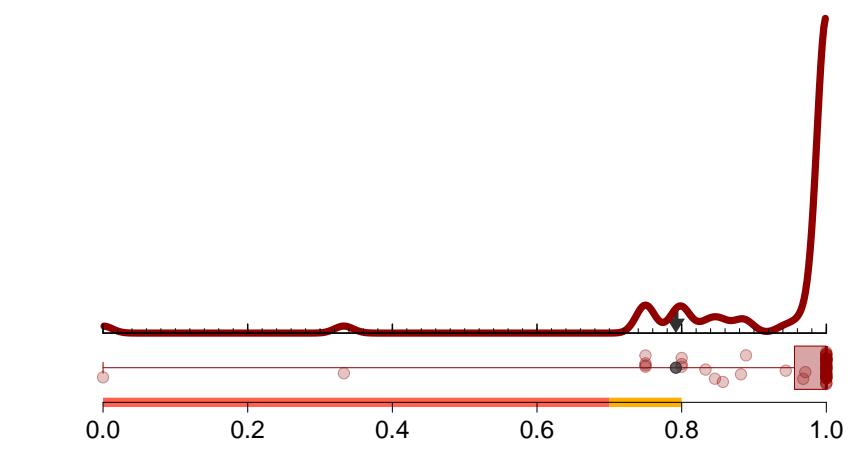
frecuencia en las titulaciones de posgrado

Proporción de no desempleados según encuesta T3

0.792



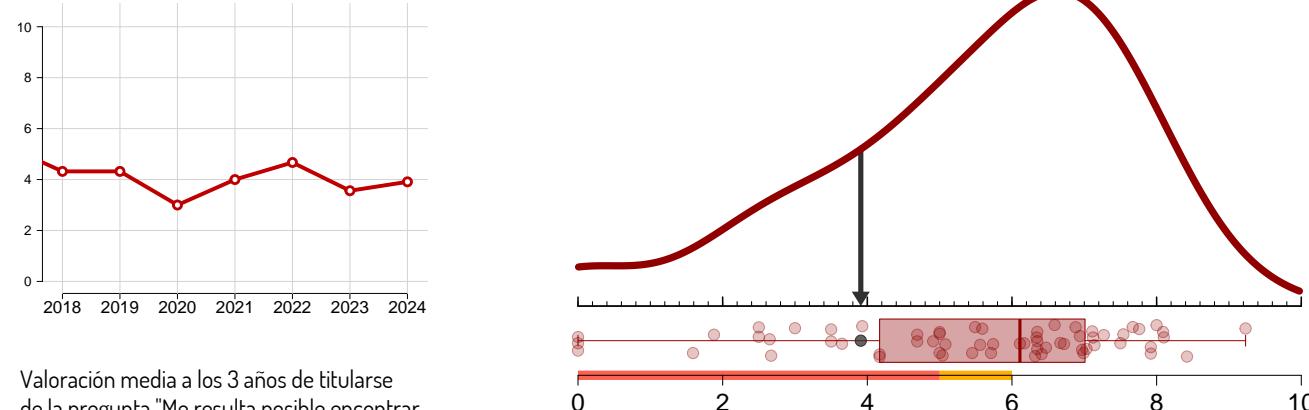
Proporción de no desempleados según la encuesta realizada a los 3 años de titularse



"No Desempleado"

Autoeficacia encuesta T3

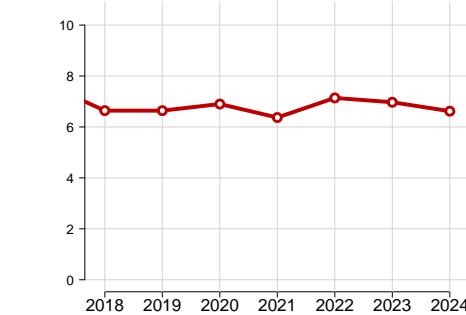
3.910



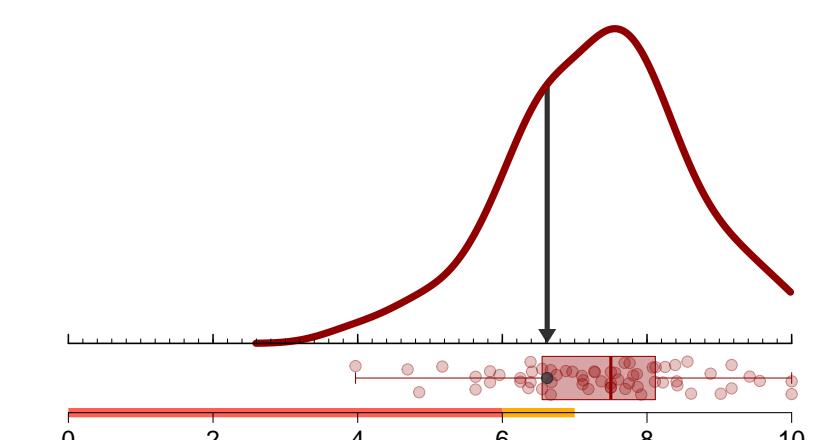
Valoración media a los 3 años de titularse de la pregunta "Me resulta posible encontrar el tipo de trabajo para el cual me he preparado"

Satisfacción con la formación recibida en la encuesta T3

6.620



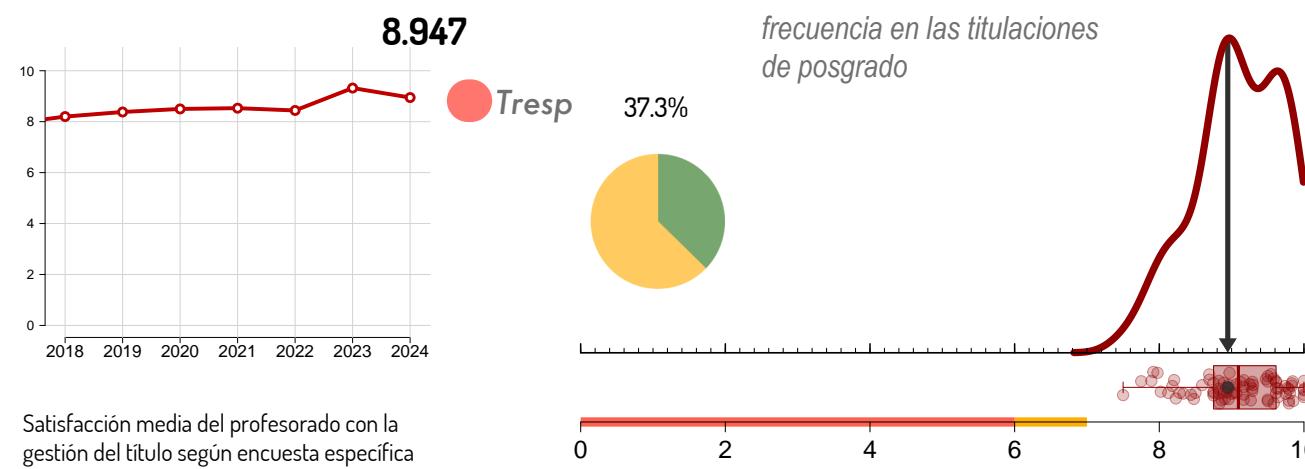
Satisfacción media con la formación recibida según la encuesta realizada a los 3 años de titularse



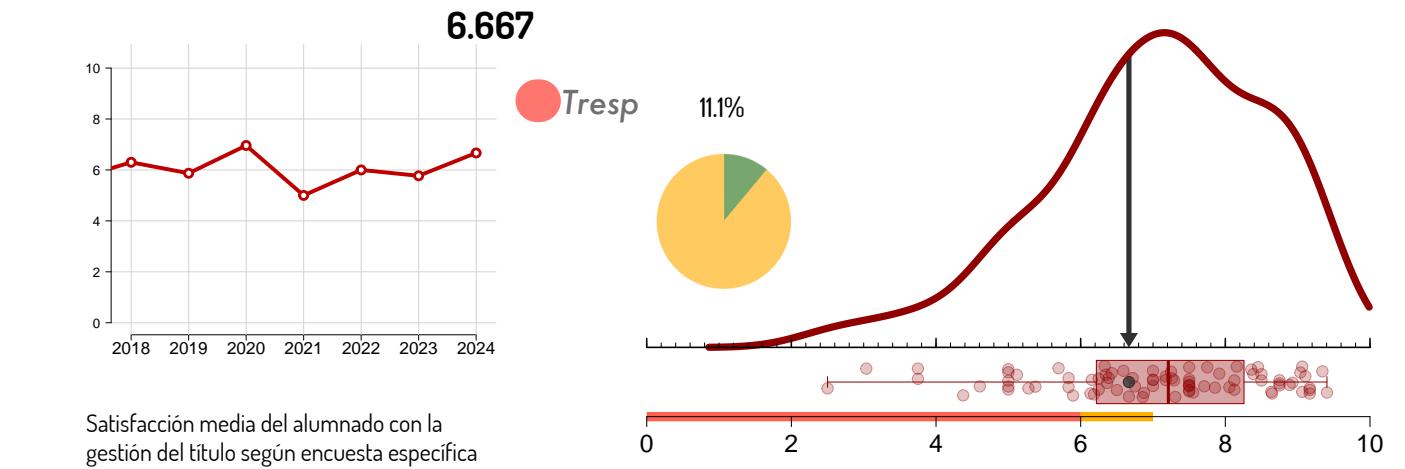
Máster Universitario en Producción Artística

Indicadores de satisfacción

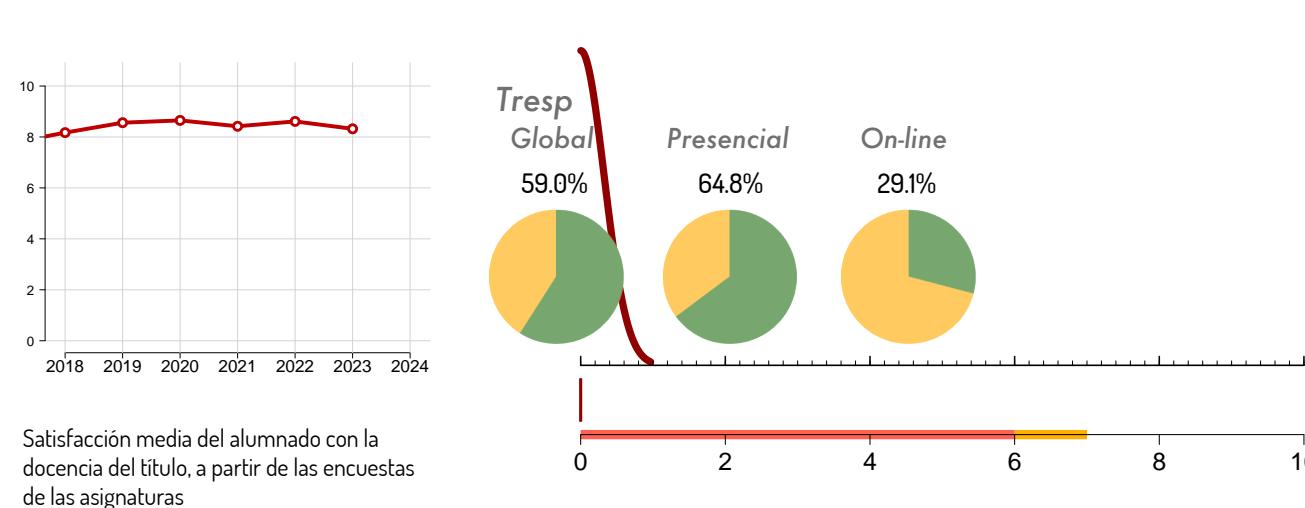
Del profesorado con la gestión del título



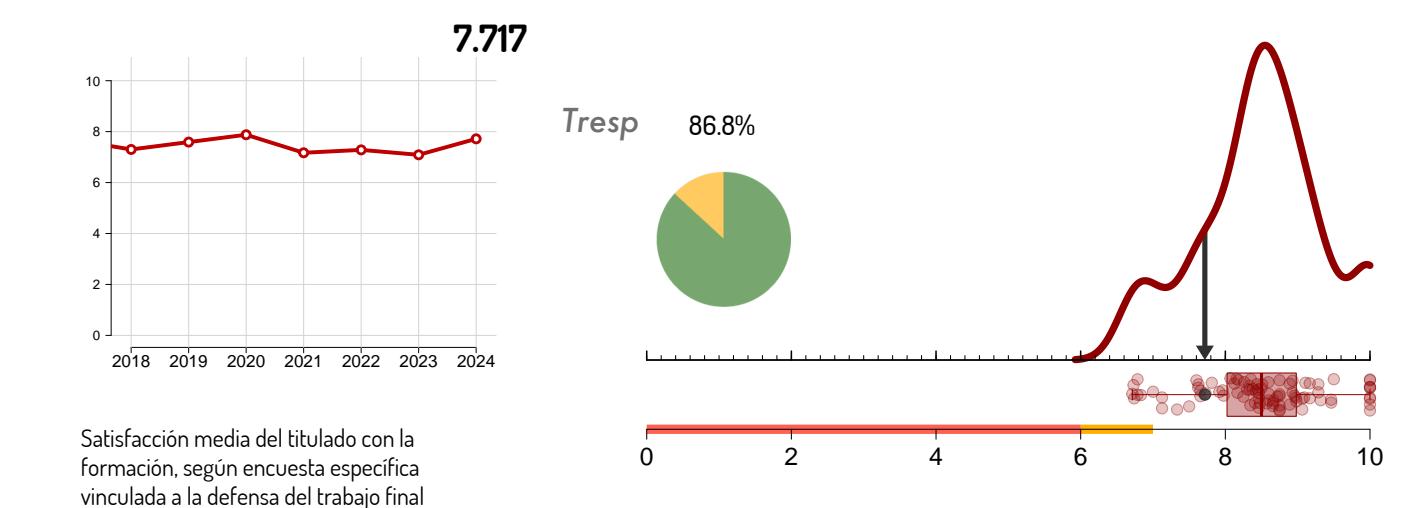
Del alumnado con la gestión del título



Del alumnado con la docencia del título



De los titulados con la formación



Tresp: Tasa de respuesta = participantes / población

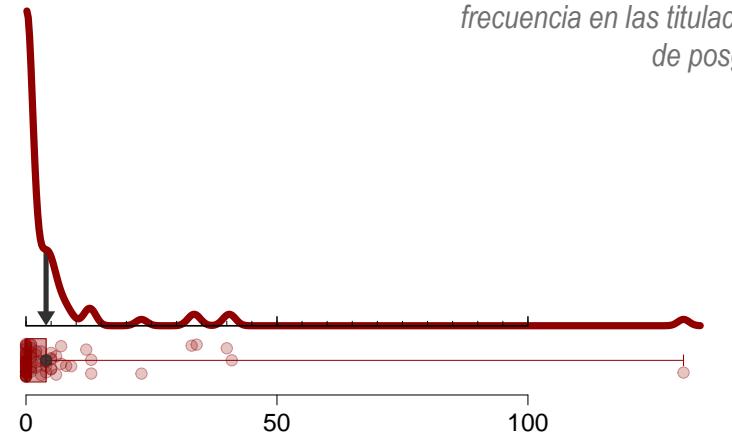
Máster Universitario en Producción Artística
Internacionalización

Estudiantes de intercambio recibidos

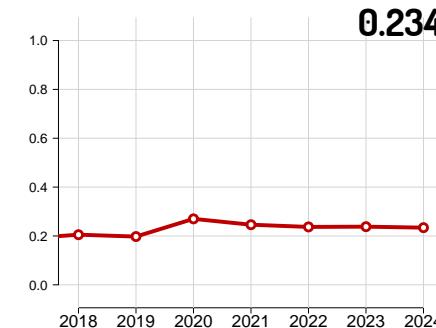


Número de alumnos de intercambio recibidos

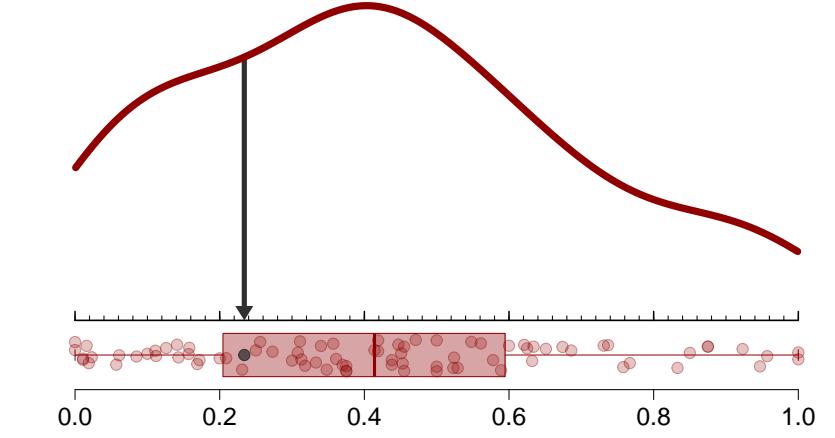
frecuencia en las titulaciones de posgrado



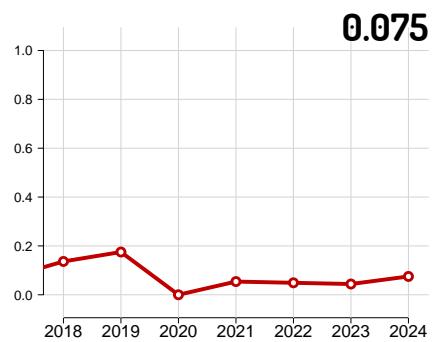
Proporción de estudiantes de nacionalidad extranjera



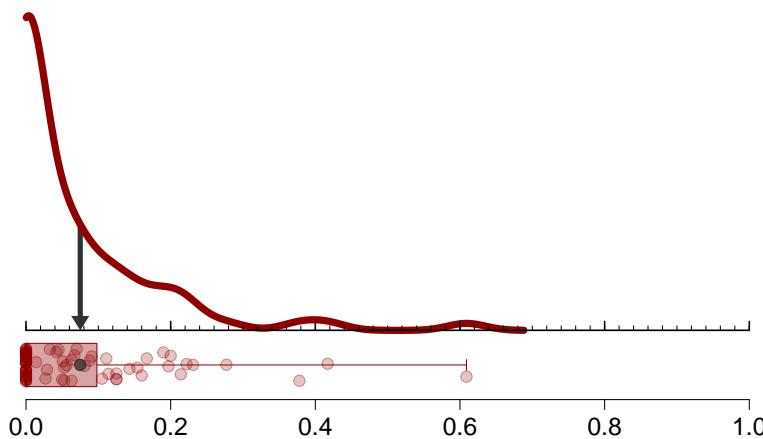
Proporción de estudiantes propios de nacionalidad extranjera



Tasa de titulados que han realizado movilidad

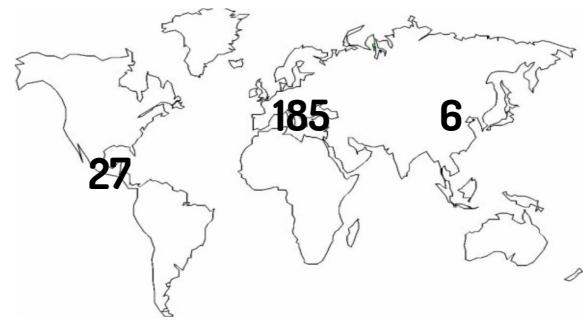


Proporción de titulados que han participado en algún programa de movilidad durante la duración de los estudios

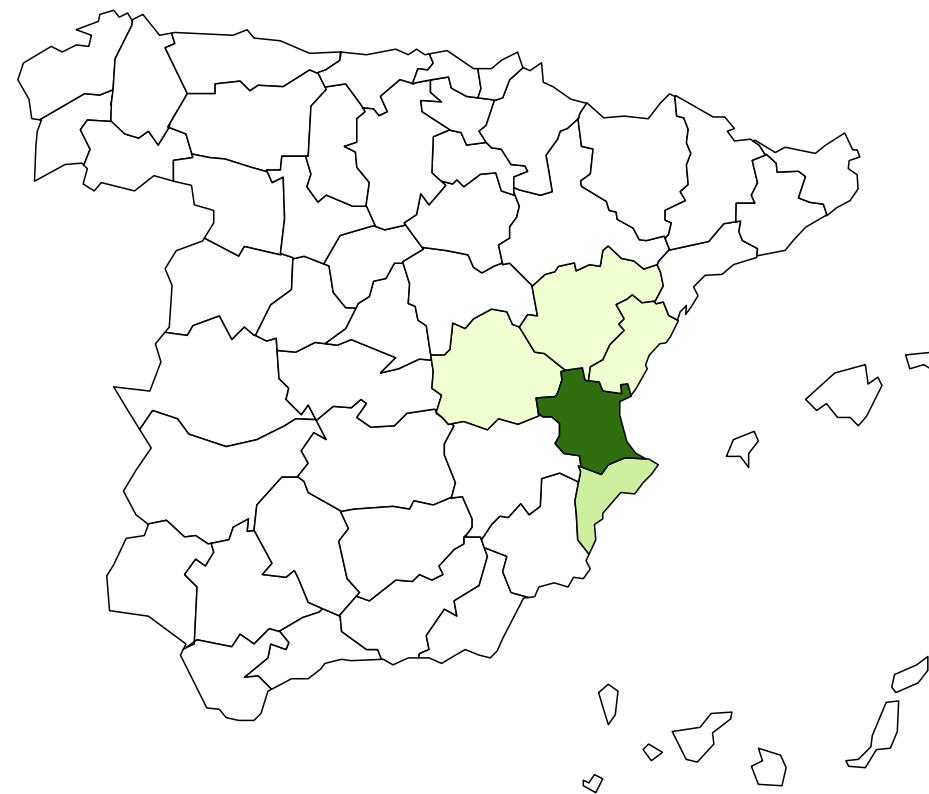


Máster Universitario en Producción Artística

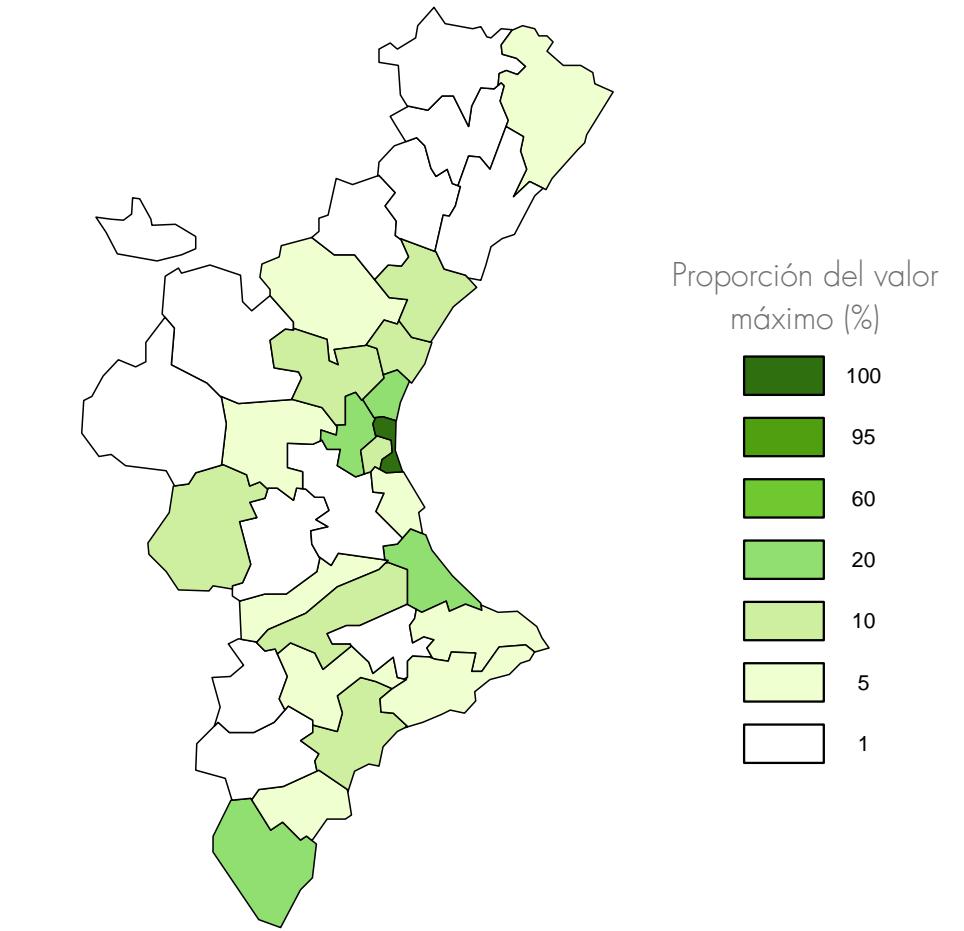
Procedencia geográfica de los alumnos matriculados propios en el curso 2024



España	182
ALEMANIA	1
BRASIL	1
CHILE	5
CHINA (REPÚBLICA POPULAR)	4
COLOMBIA	10
ECUADOR	4
ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA	1
MÉXICO	3
PERÚ	2
PUERTO RICO	1
REINO UNIDO	1
SERBIA	1
TAIWÁN	1
UZBEKISTÁN	1



VALENCIA	89	PONTEVEDRA	3
ALICANTE	13	TARRAGONA	3
MURCIA	10	ASTURIAS	2
MADRID	9	ÁVILA	2
ALBACETE	6	BALEARES	2
CASTELLÓN	6	CÁCERES	2
SALAMANCA	4	CANTABRIA	2
ZARAGOZA	4	JAÉN	2
BADAJOZ	3	LA CORUÑA	2
HUESCA	3	ALMERÍA	1



VALENCIA	50	L'HORTA SUD	3	LA RIBERA BAIXA	1
L'HORTA NORD	7	LA VALL D'ALBAIDA	3		
L'HORTA OEST	6	EL BAIX VINALOPÓ	2		
LA SAFOR	6	LA HOYA DE BUÑOL	2		
EL BAIX SEGURA	5	EL ALTO PALANCIA	1		
EL CAMP DE MORVEDRE	4	EL BAIX MAESTRAT	1		
LA PLANA BAIXA	4	L'ALCOIA	1		
EL CAMP DEL TURIA	3	LA COSTERA	1		
EL VALLE DE AYORA	3	LA MARINA ALTA	1		
L'ALACANTI	3	LA MARINA BAIXA	1		

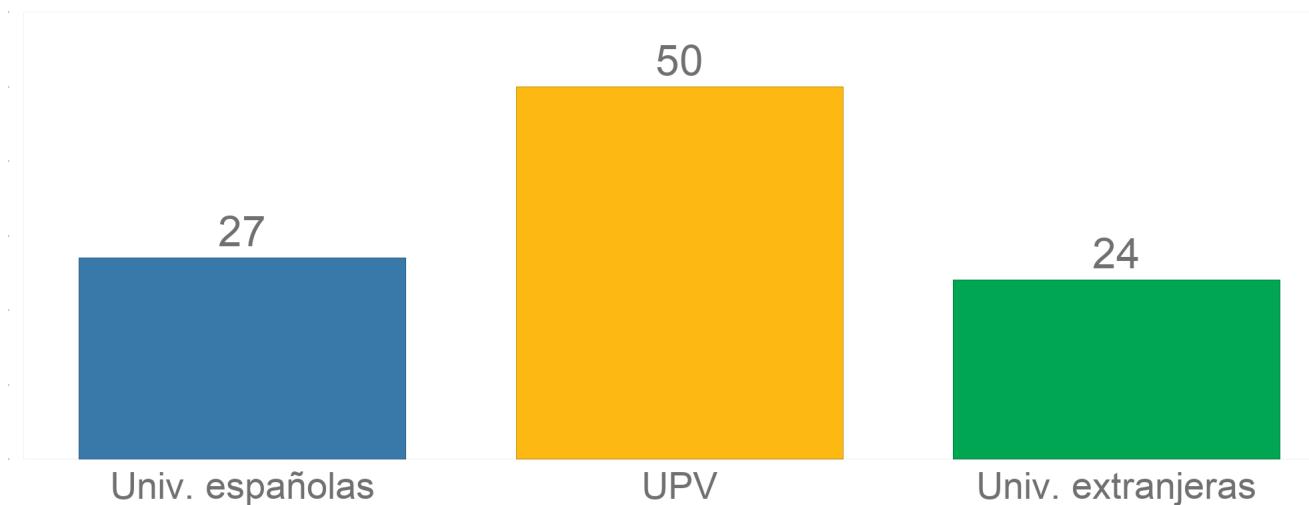
La población de referencia es el conjunto de los matriculados en la titulación, dato sometido a variación a lo largo del curso. Se incluye por el interés de aportar datos actualizados.

Máster Universitario en Producción Artística

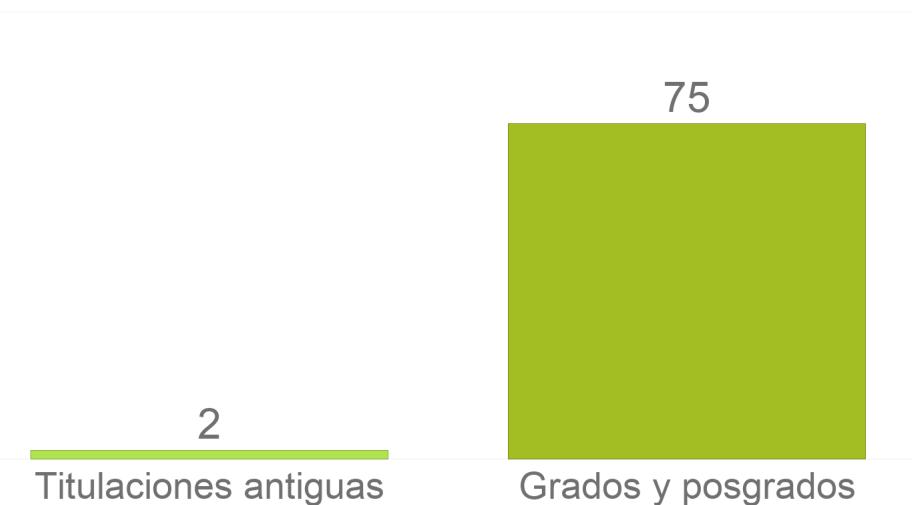
Acceso de alumnos nuevos

Alumnos nuevos en 2024

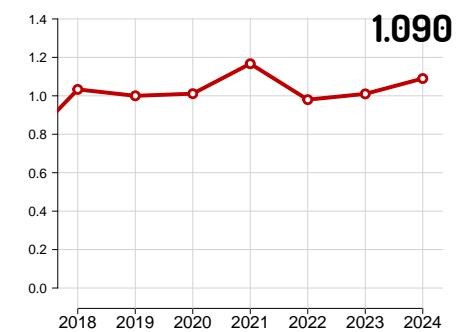
Procedencia académica



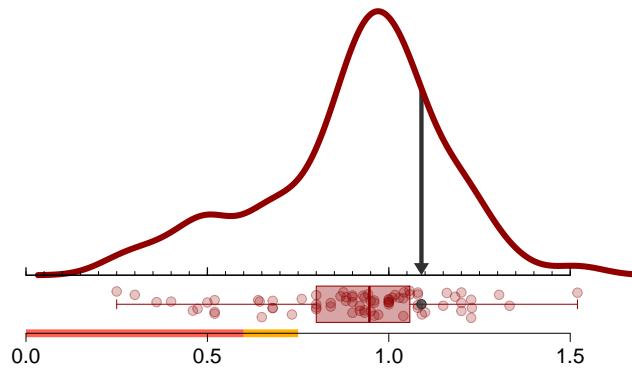
Titulaciones españolas



Tasa de matriculación

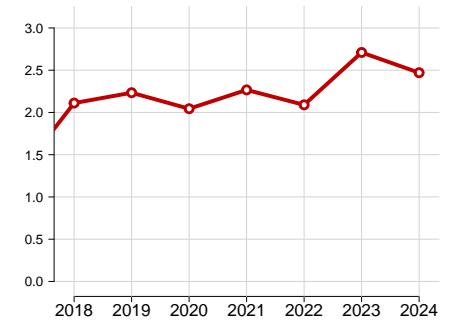


Cociente entre el número de alumnos de nuevo ingreso y el número de plazas ofertadas

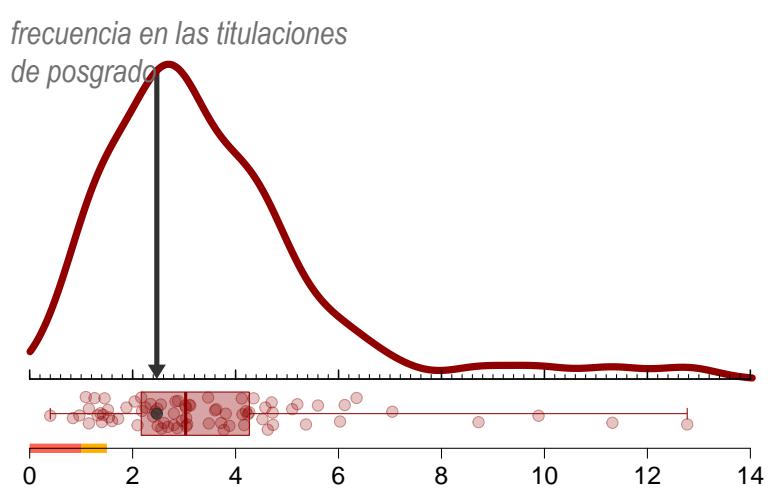


Tasa de oferta y demanda

2.470



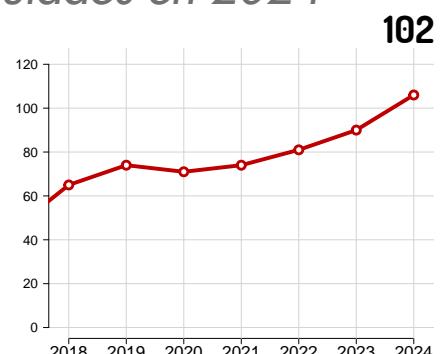
Cociente entre el número de estudiantes que se preinscriben en 1^a o 2^a opción y el número de plazas ofertadas



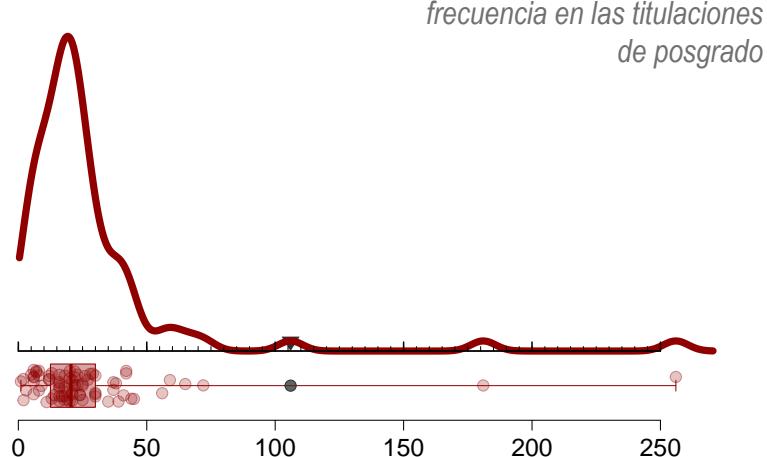
Máster Universitario en Producción Artística

Titulados

Titulados en 2024

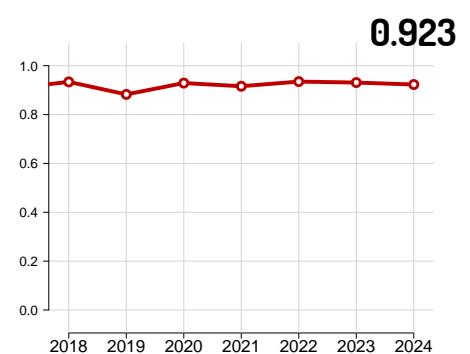


frecuencia en las titulaciones de posgrado

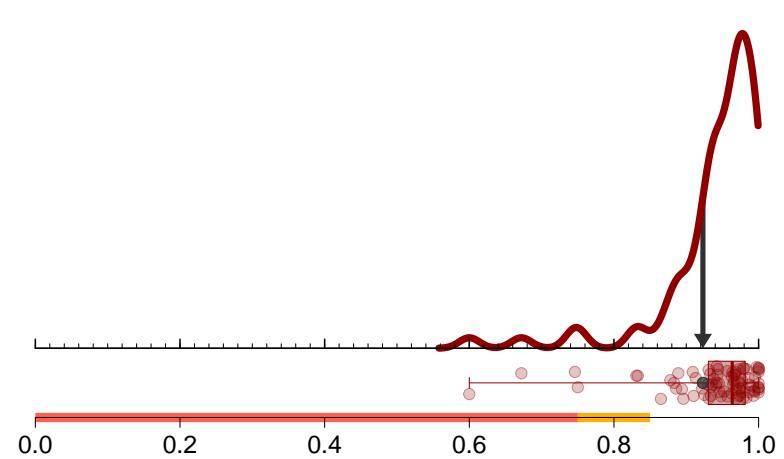


Tasa de eficiencia

De los titulados en 2024



Cociente entre los créditos cursados aptos y los créditos cursados matriculados de los alumnos de una cohorte de egreso



Evaluación de competencias transversales

Titulados totales

107

Proporción con las 5 CT₂₀₂₃ evaluadas

65.4%

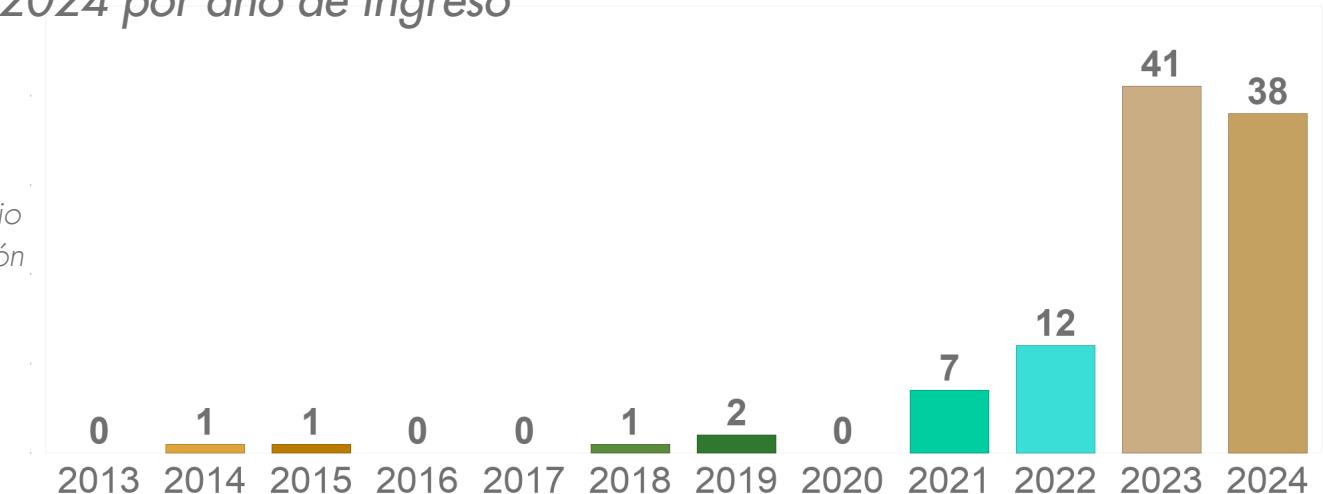


Titulados 2024 por año de ingreso

Todos

Tiempo medio de graduación

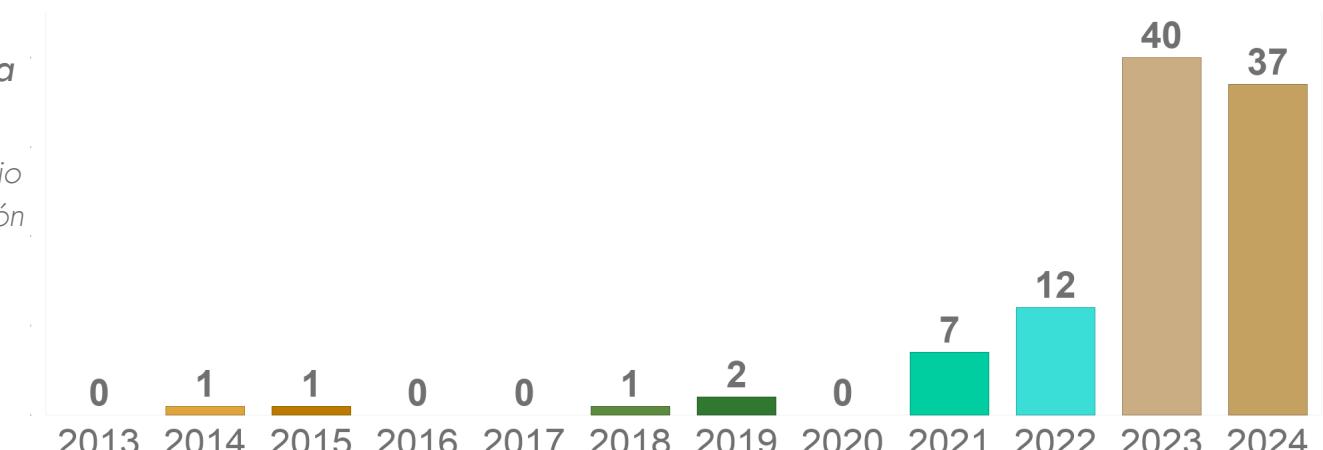
2.18



Cohorte pura

Tiempo medio de graduación

2.19



Histórico de titulados

Total histórico

324

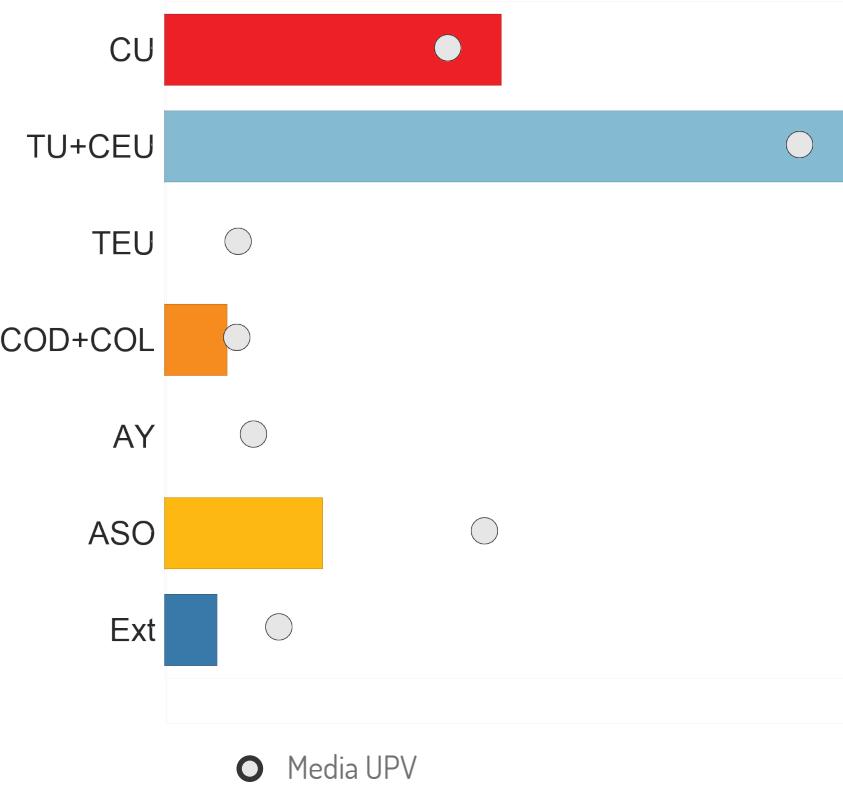
Iniciaron doctorado

63

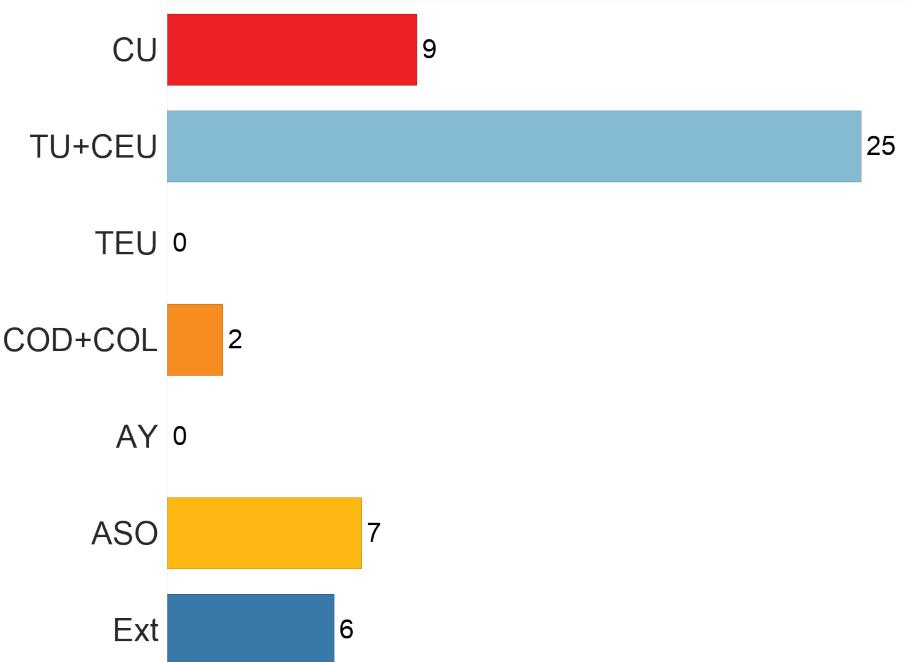
Máster Universitario en Producción Artística

Plantilla de PDI que imparte en la titulación

Créditos impartidos por categoría

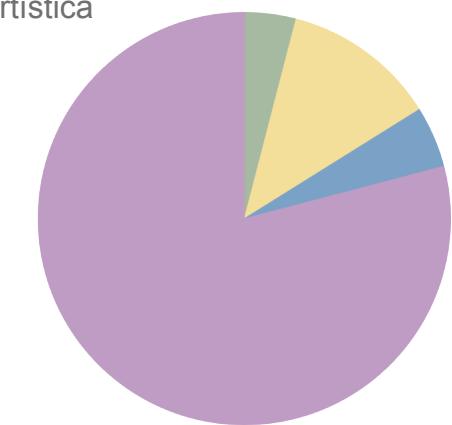


Nº de PDI por categoría



Proporción de créditos impartidos por categoría PDI respecto al global UPV

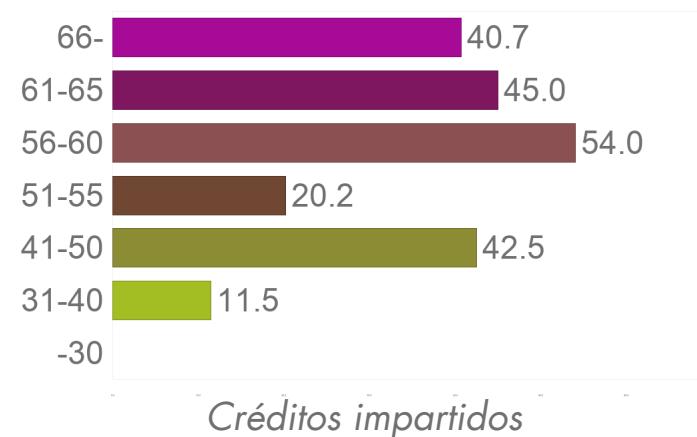
Máster Universitario en Producción Artística



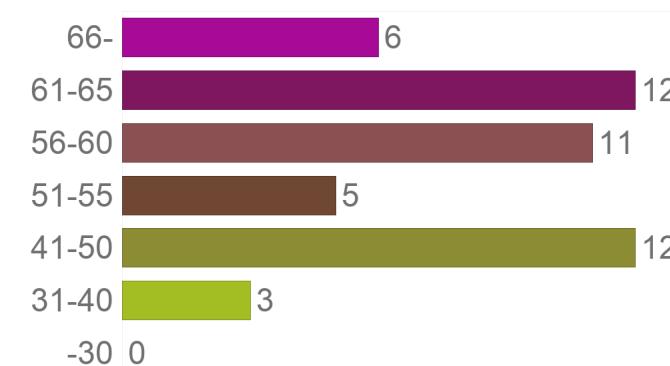
Ext ASO ContTC Func

● Media UPV

Edad de la plantilla PDI (externos excluidos)

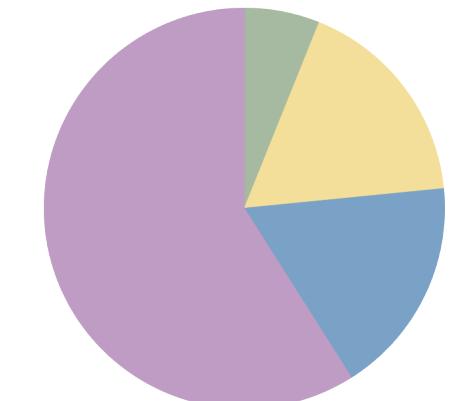


Créditos impartidos



Nº de profesores

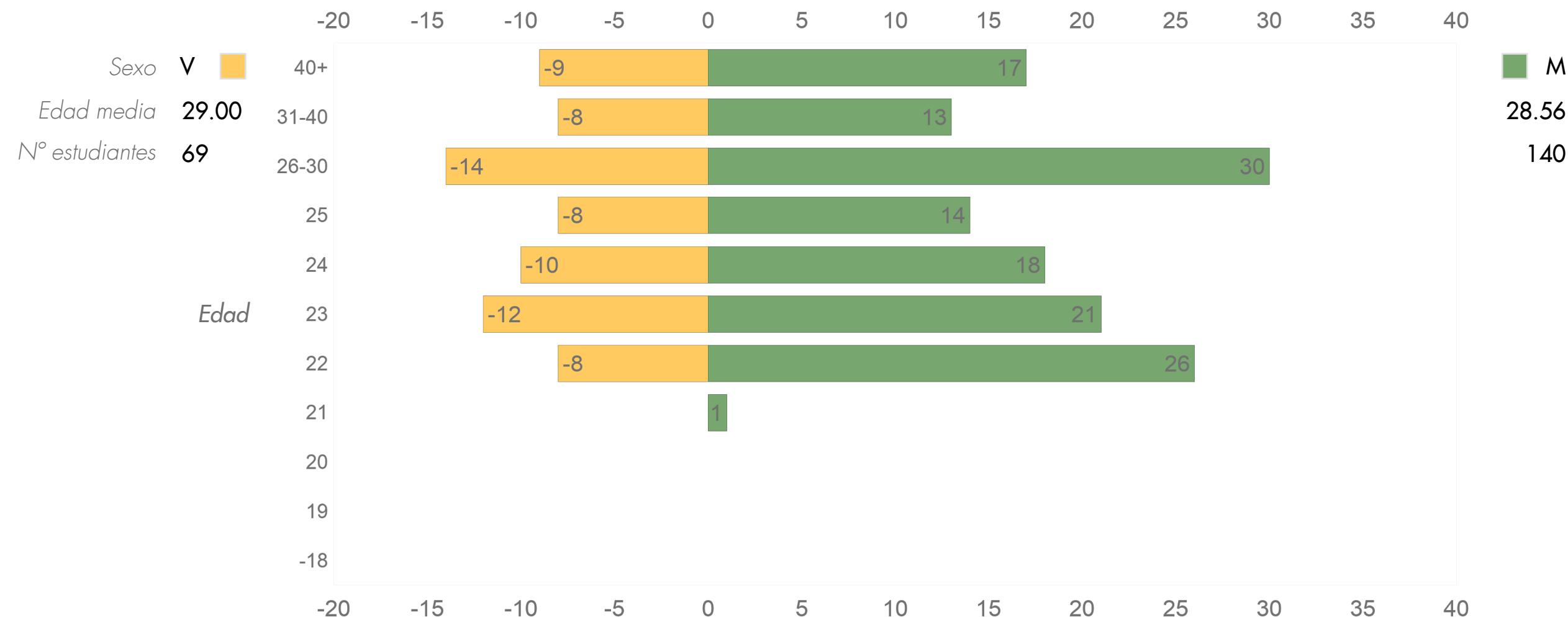
Media UPV



Máster Universitario en Producción Artística

Estudiantes por sexo y edad

Distribución de estudiantes por sexo y edad



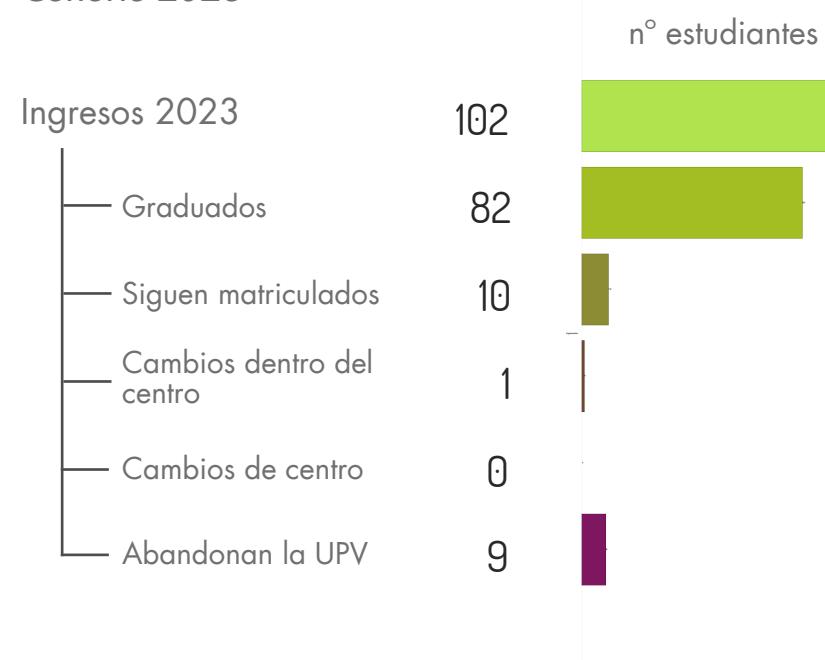
Edades a 31 de diciembre de 2024 de los estudiantes matriculados en el curso 2024

Máster Universitario en Producción Artística

Resultados de la cohorte - abandono

Resultado de la cohorte en tras el curso n+1

Cohorte 2023



Transcurrida la duración prevista de los estudios más un año se pueden calcular las tasas oficiales de las cohortes.

Tasas de abandono



* Incluye el abandono durante el 1º curso del estudiante en la titulación, al constar de solo 1 curso

Detalles de las condiciones de abandono

