

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Itinerario

ERT Facultad de Bellas Artes

Centro L BBAA

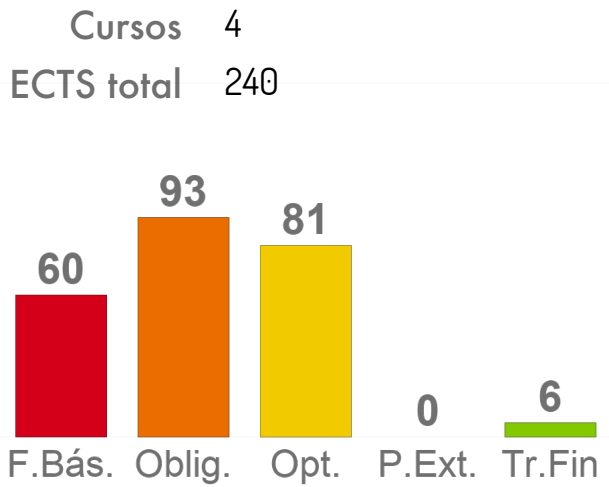
Campus V

Titulación conjunta (S/N) N

Plan de estudios

| | | |
|------------------------------|------------|---|
| Activo | 2022 | - |
| Publicado BOE | 21/03/2022 | |
| Tit | 199 | |
| Estudio RUCT | 2501485 | |
| Nivel experimentalidad (1-4) | B | |
| Rama (C/E/H/S/T) | H | |
| Orientación (A/I/P) | | |
| Habilitante (S/N) | | |

Estructura del plan



Vigencia verificación y sellos

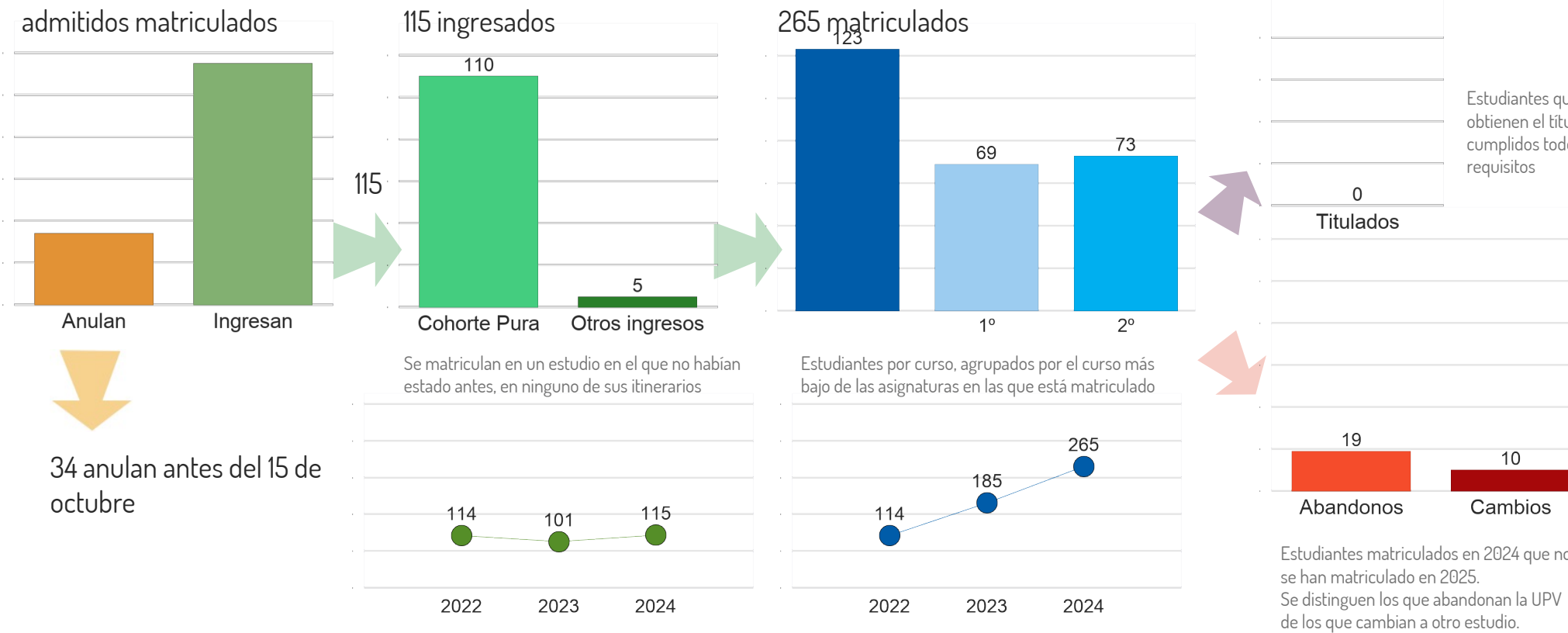
Vigencia verificación -
renovación de la
acreditación
Seguimiento externo

Vigencia Sello EURO-INF

Vigencia Sello EUR-ACE©

Vigencia ABET

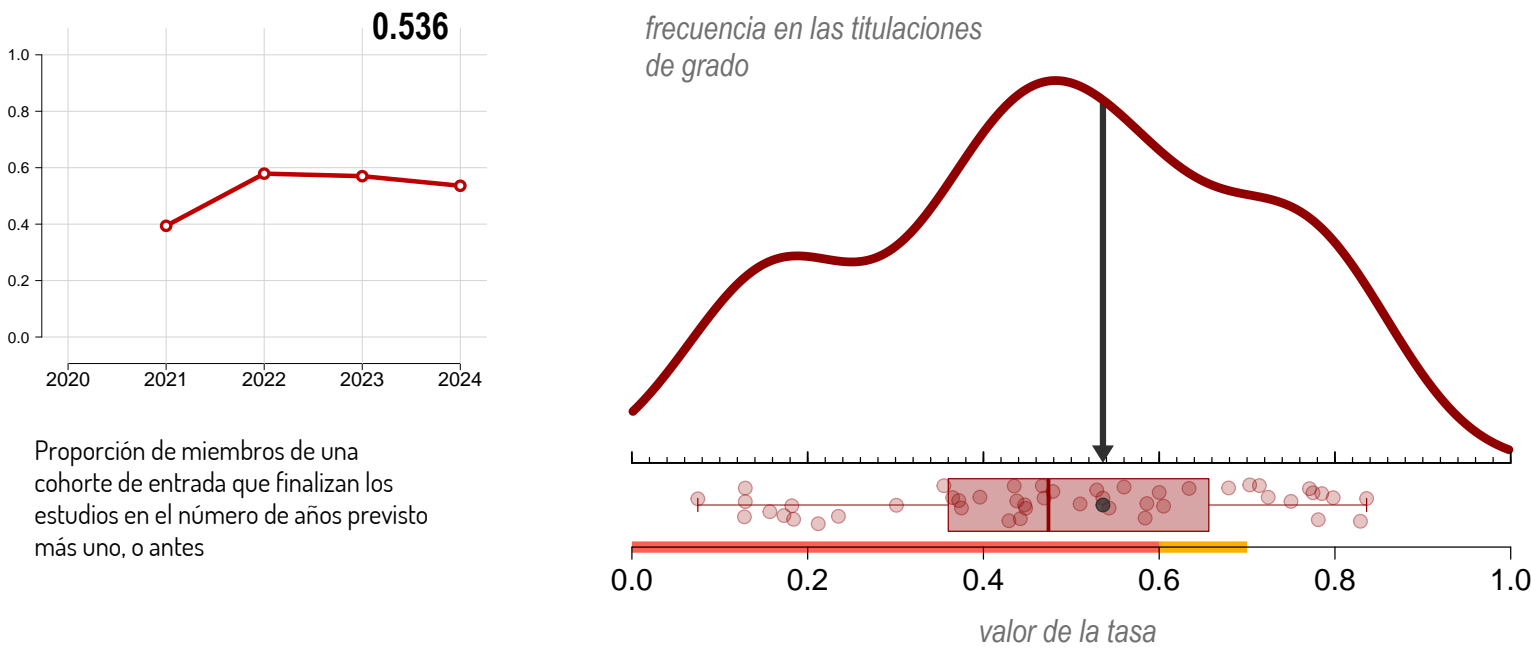
Valores para el conjunto del curso 2024



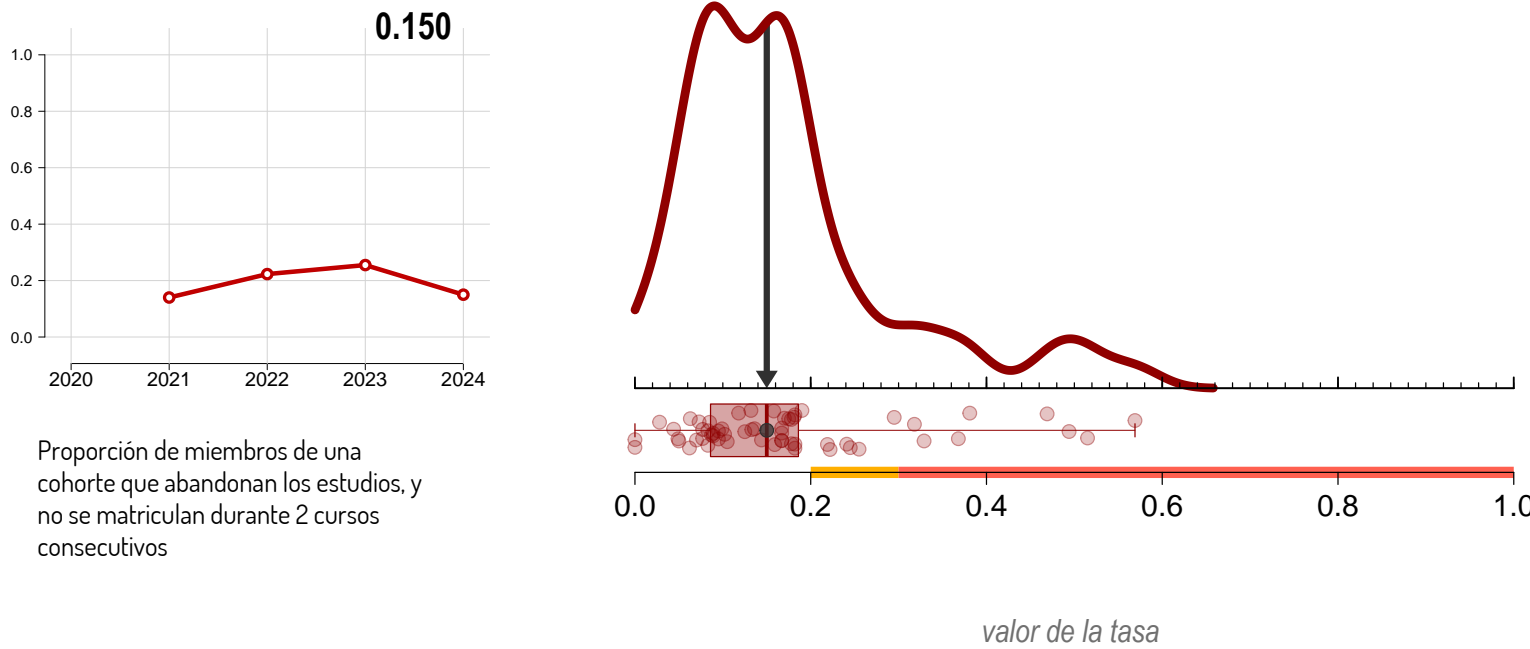
Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Tasas básicas

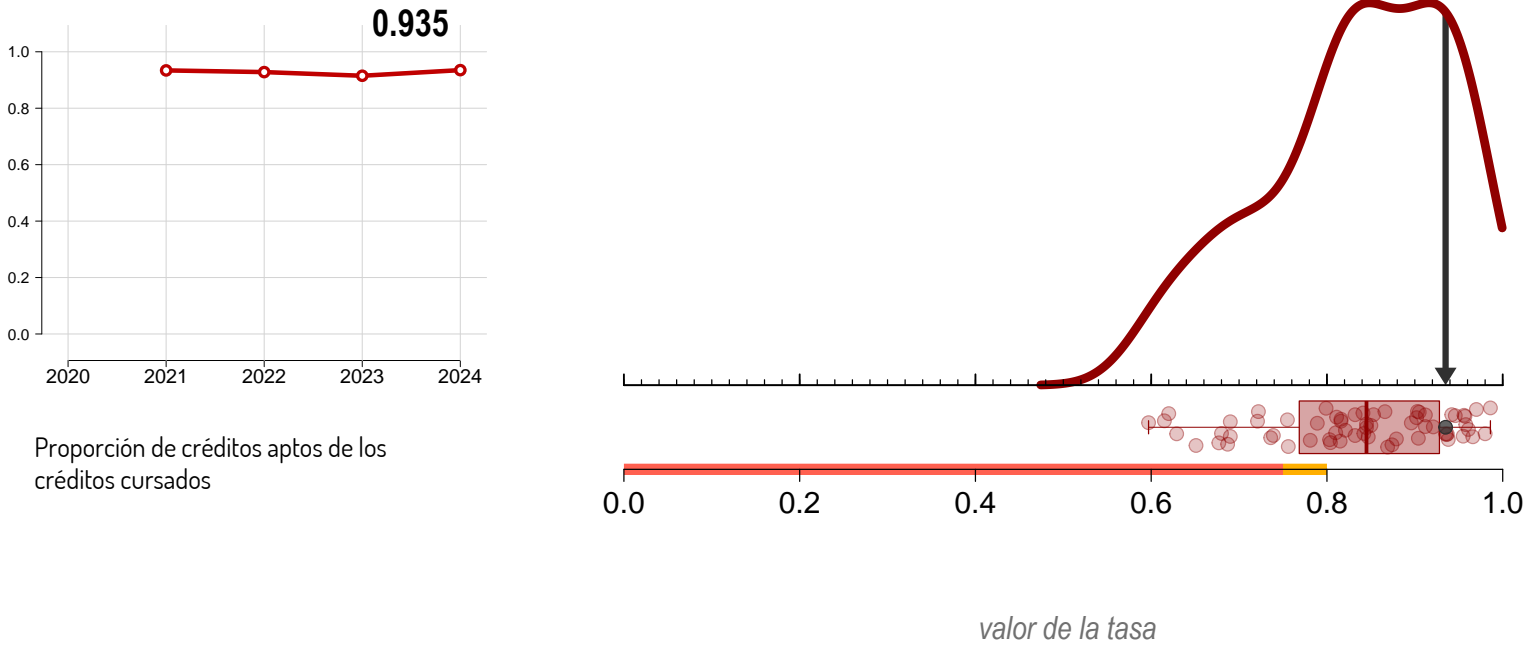
Tasa de graduación
De la cohorte que en 2024 cumple su año n+1



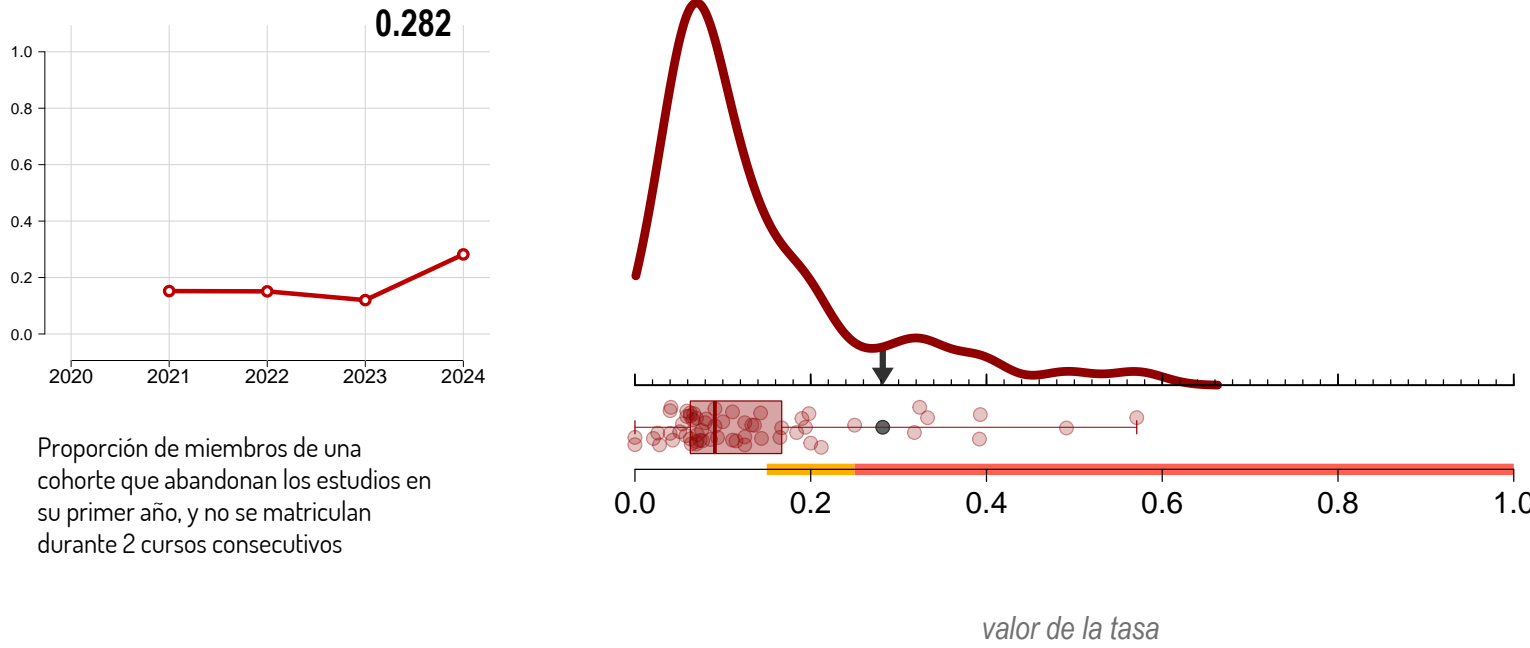
Tasa de abandono
De la cohorte que en 2024 cumple su año n



Tasa de rendimiento
Del último curso disponible: 2024



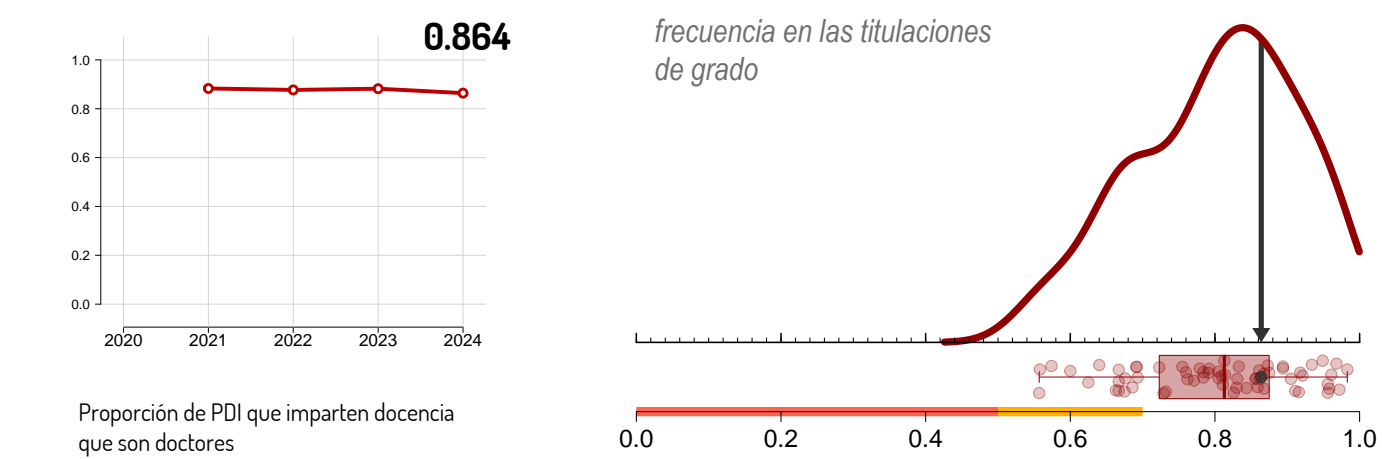
Tasa de abandono inicial
Del último curso en que se puede calcular: 2024 - 1



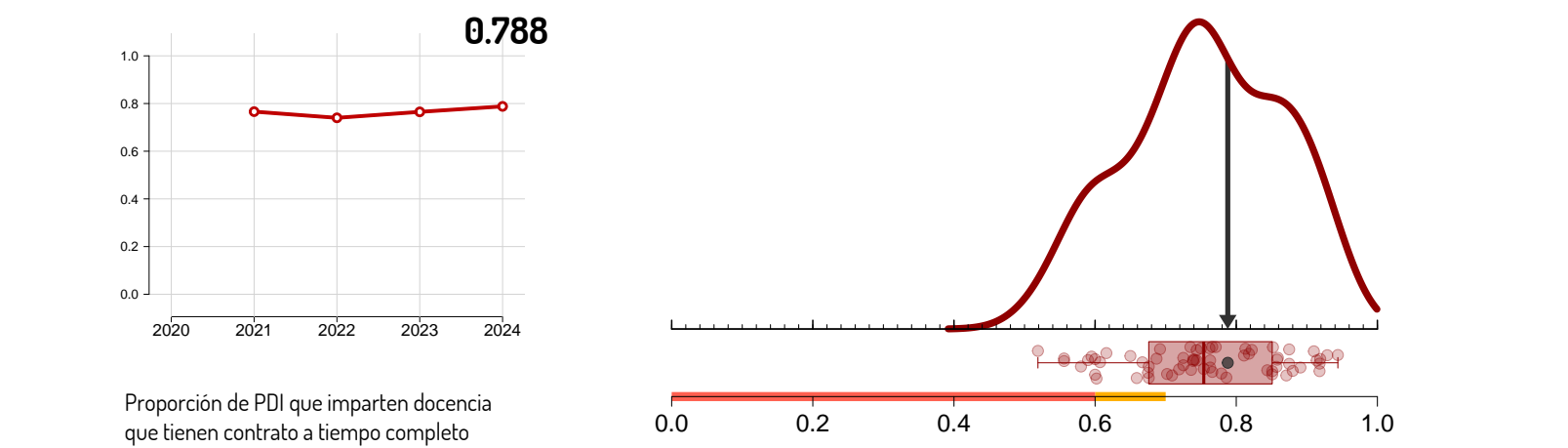
Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Indicadores del PDI

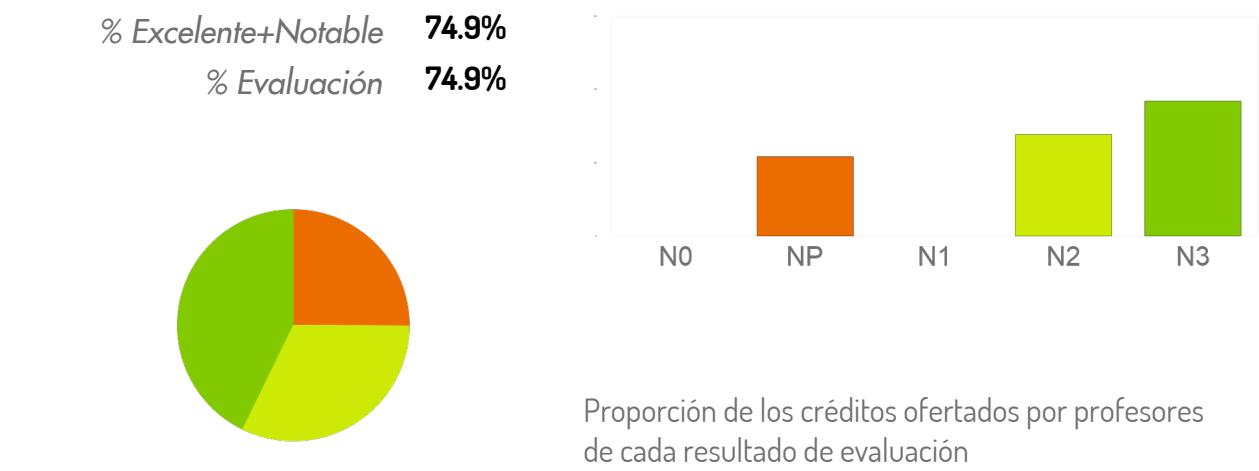
Tasa de PDI Doctor



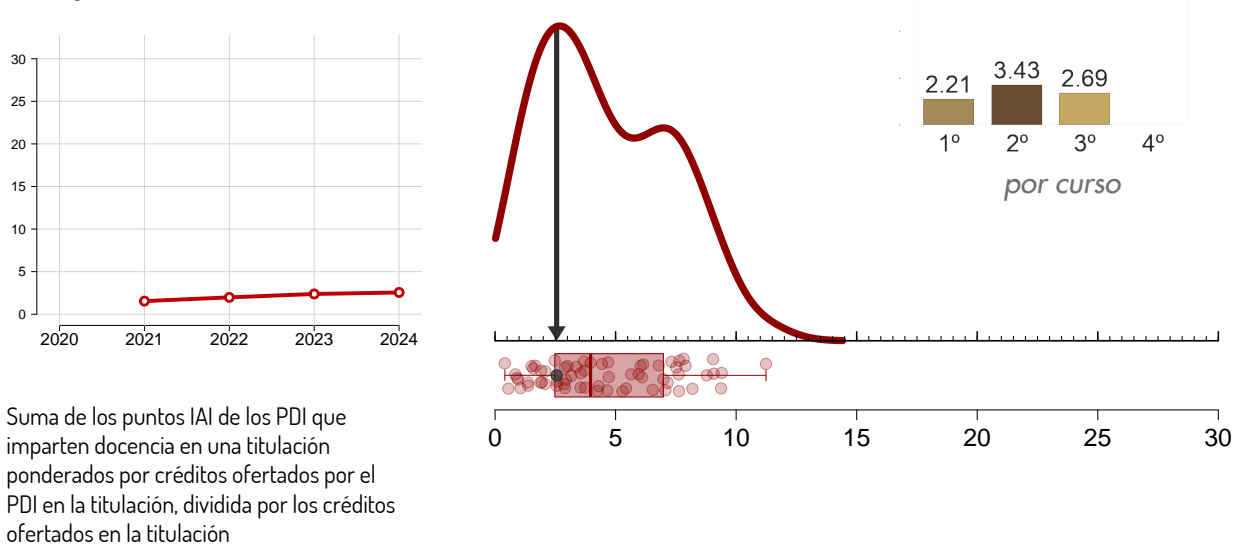
Tasa de PDI Tiempo Completo



Evaluación Docentia de la calidad de la actividad docente



IAI_ponderado 2.555

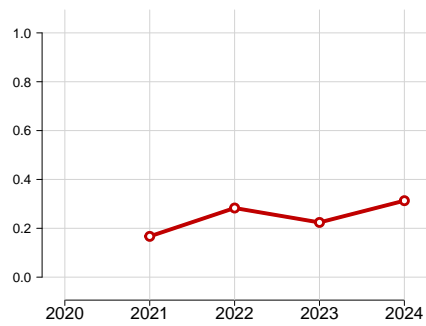


Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

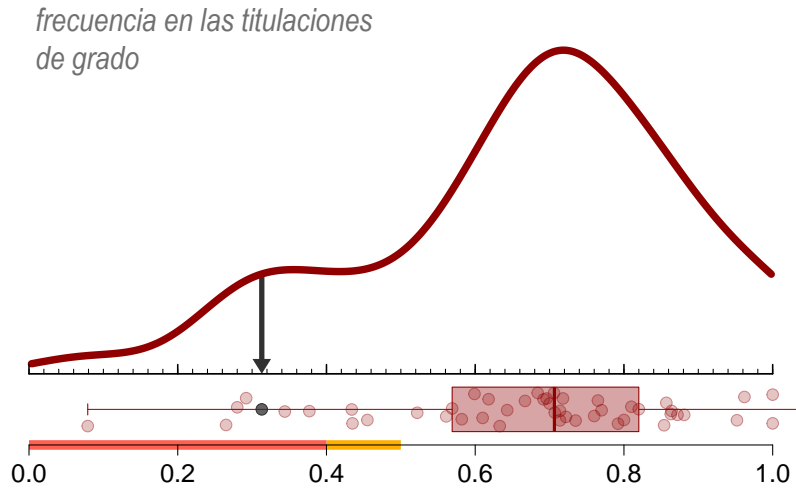
Indicadores de la encuesta T3

Proporción de titulados que realizan prácticas externas

0.313

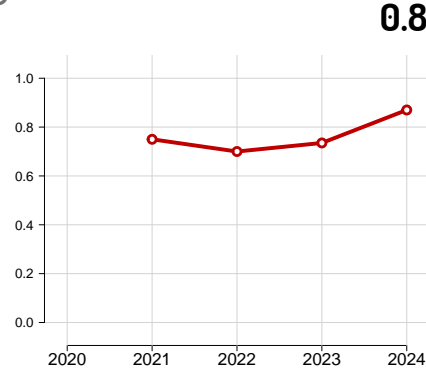


Proporción de titulados que han realizado prácticas externas durante la duración de los estudios

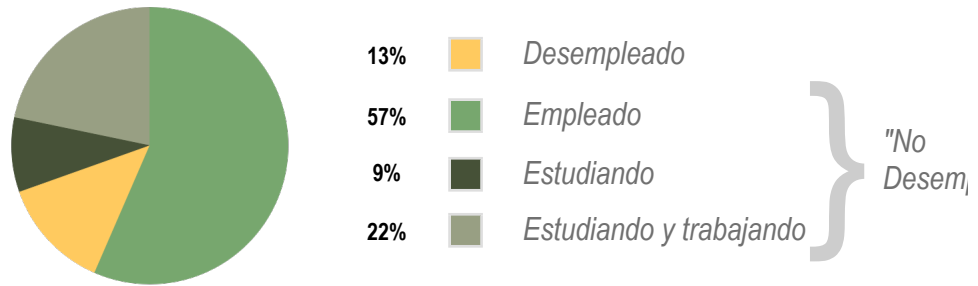
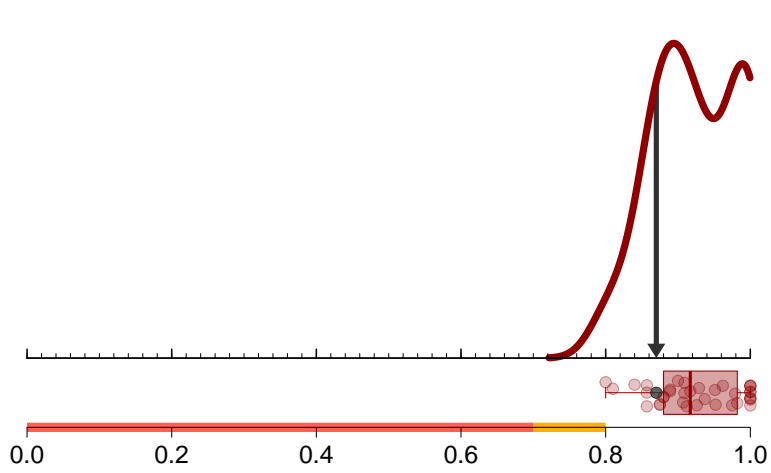


Proporción de no desempleados según encuesta T3

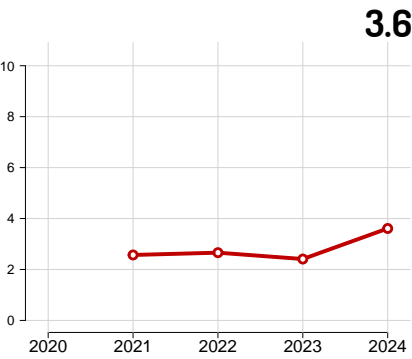
0.870



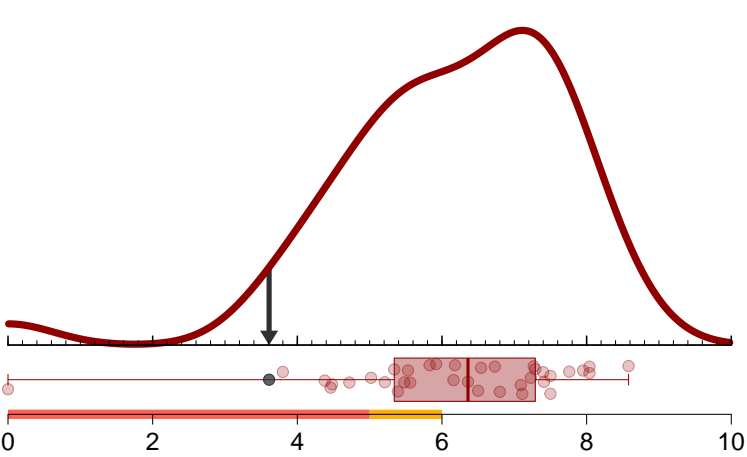
Proporción de no desempleados según la encuesta realizada a los 3 años de titularse



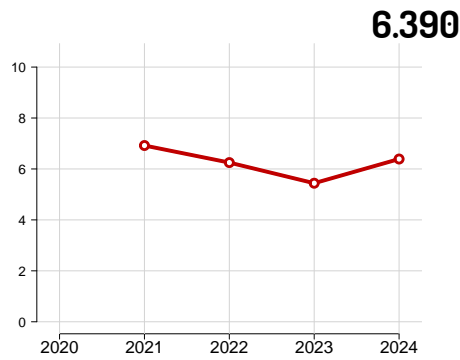
Autoeficacia encuesta T3



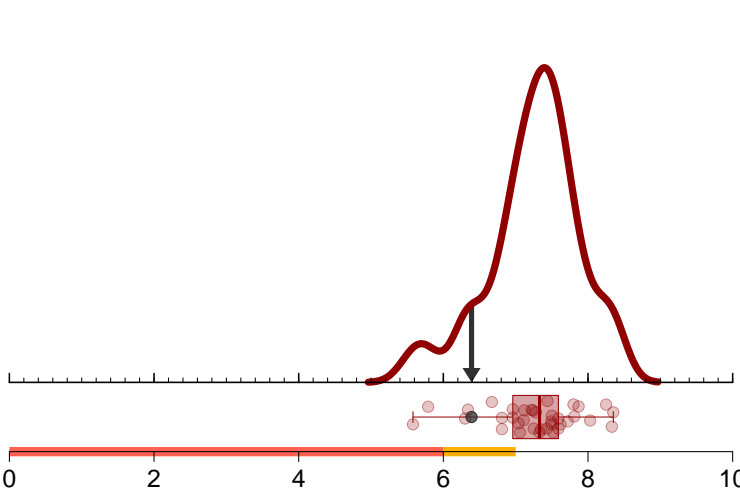
Valoración media a los 3 años de titularse de la pregunta "Me resulta posible encontrar el tipo de trabajo para el cual me he preparado"



Satisfacción con la formación recibida en la encuesta T3



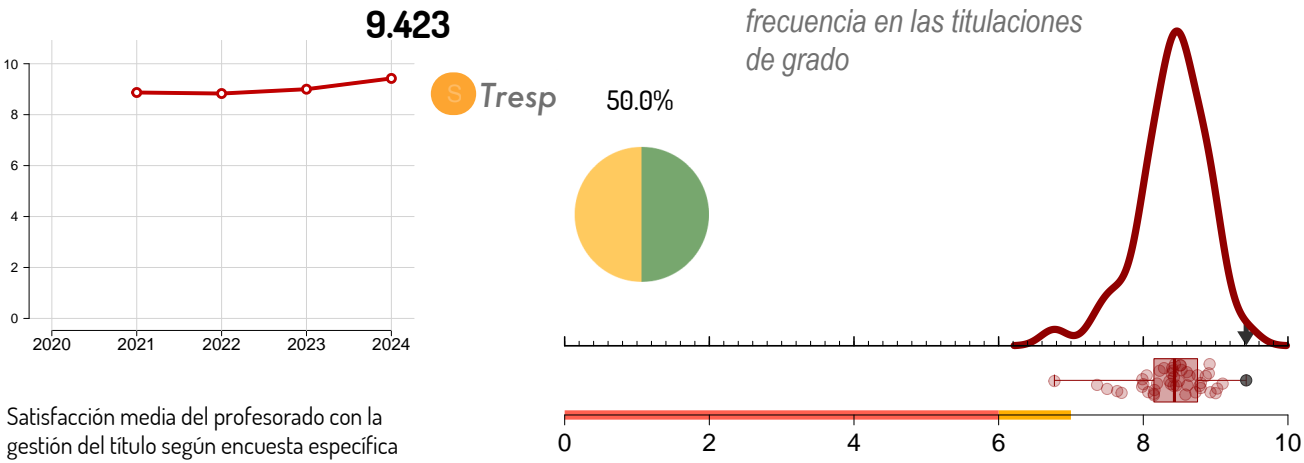
Satisfacción media con la formación recibida según la encuesta realizada a los 3 años de titularse



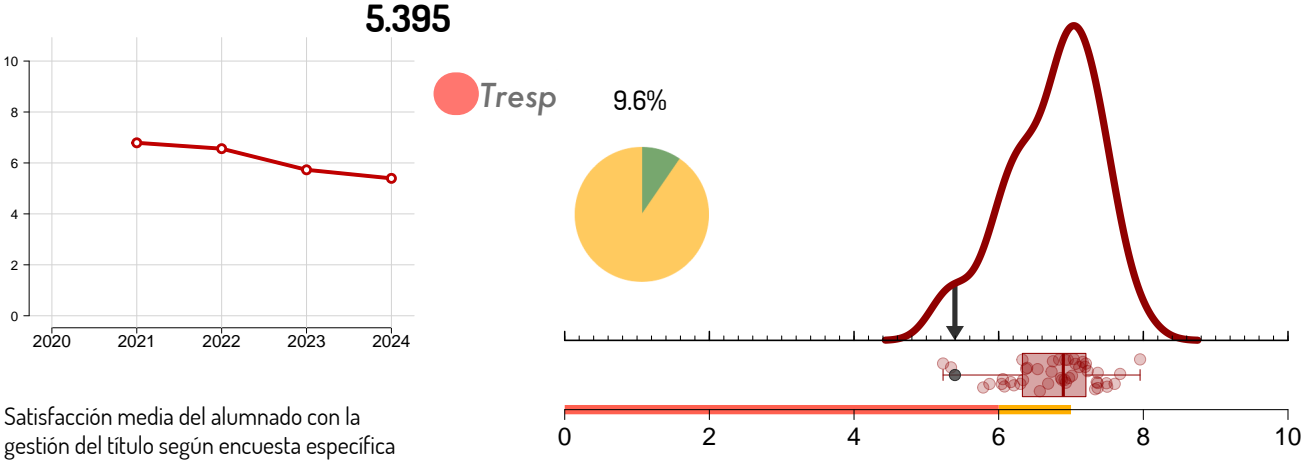
Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Indicadores de satisfacción

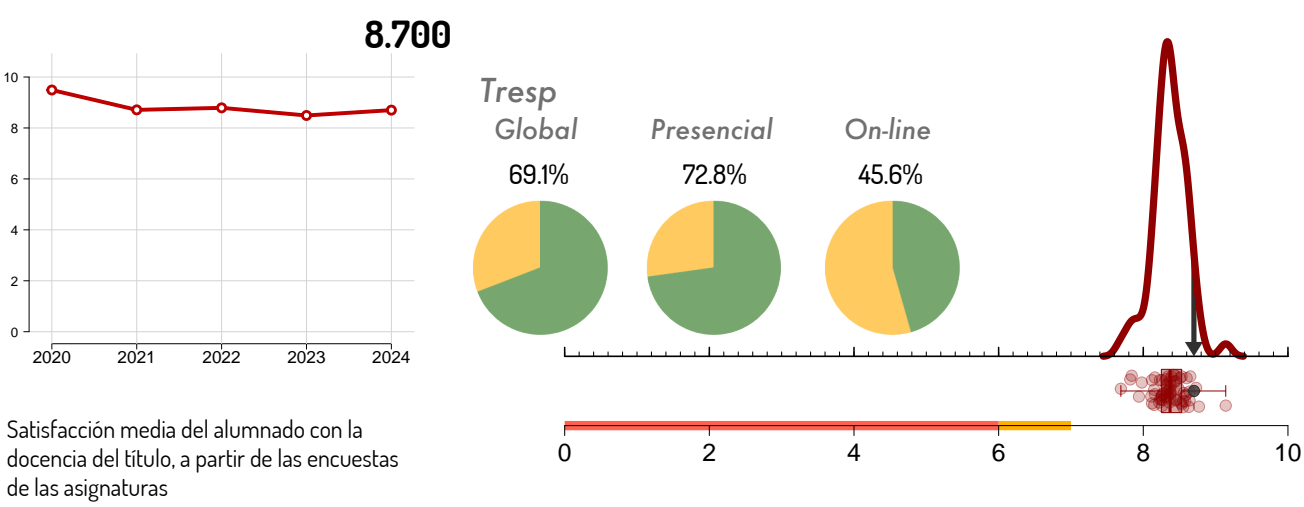
Del profesorado con la gestión del título



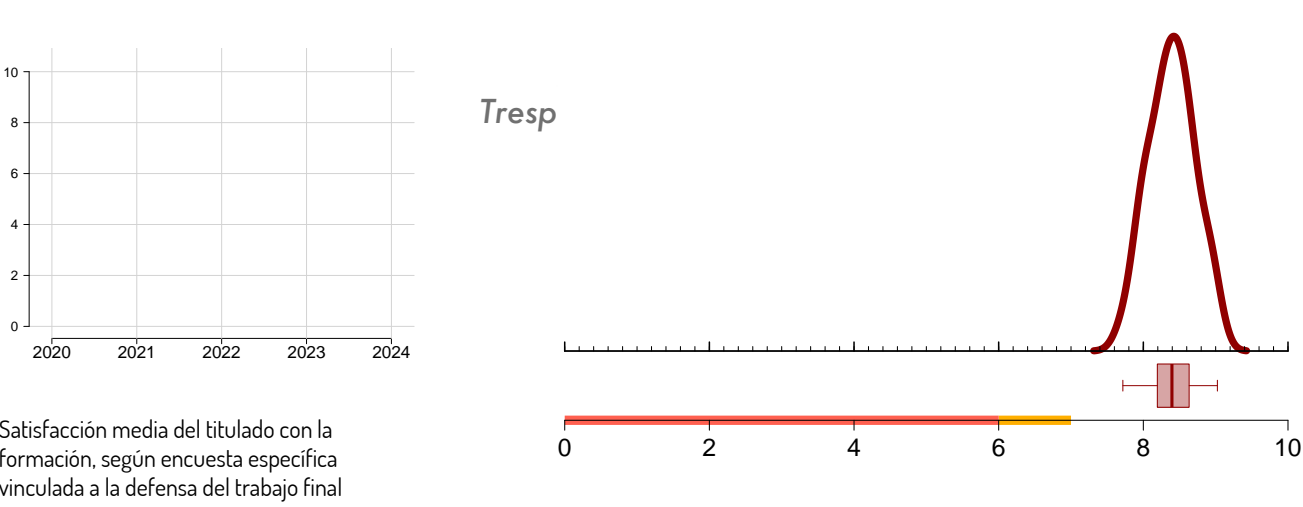
Del alumnado con la gestión del título



Del alumnado con la docencia del título



De los titulados con la formación

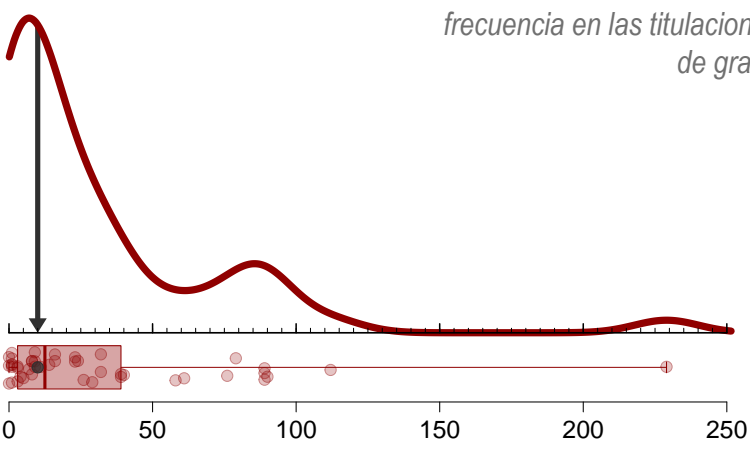
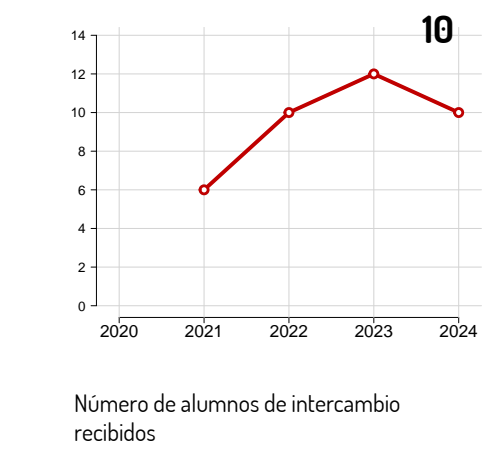


Tresp: Tasa de respuesta = participantes / población

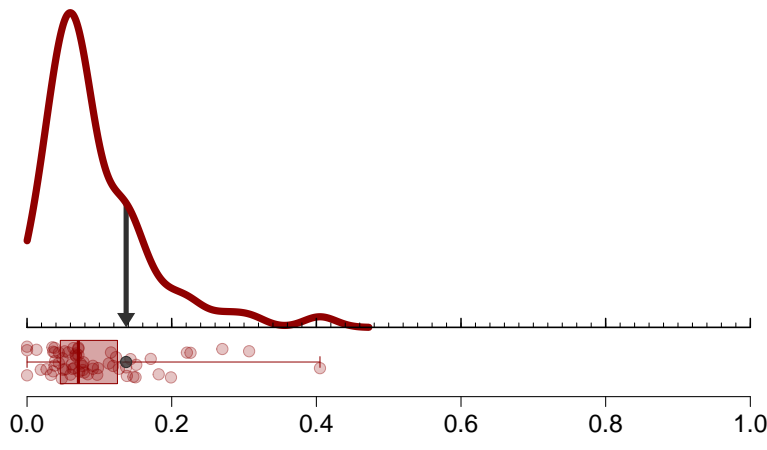
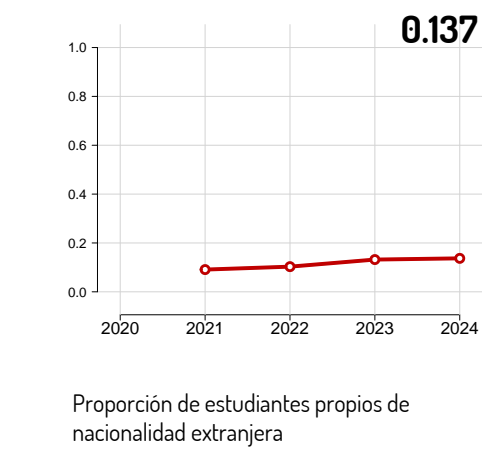
Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Internacionalización

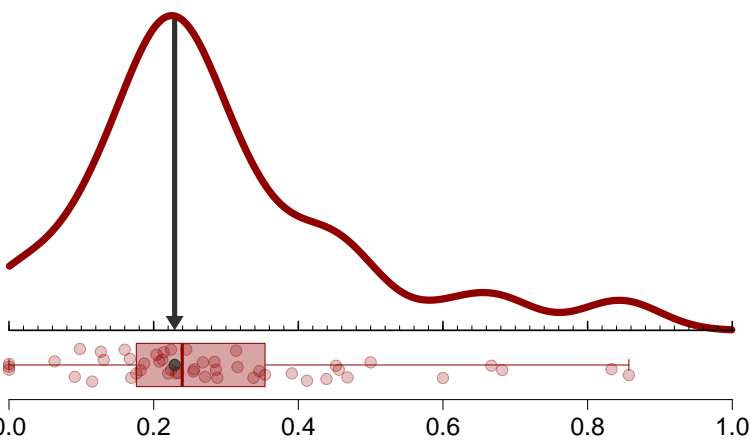
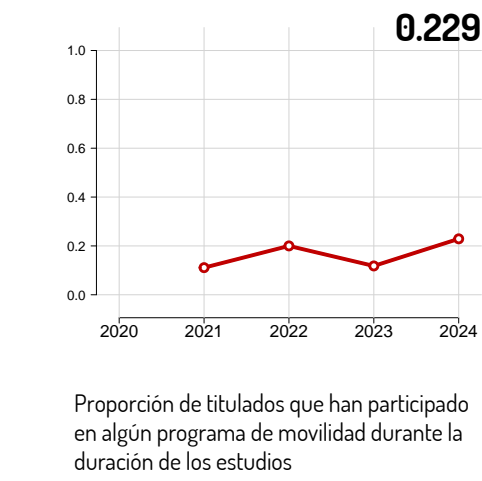
Estudiantes de intercambio recibidos



Proporción de estudiantes de nacionalidad extranjera



Tasa de titulados que han realizado movilidad

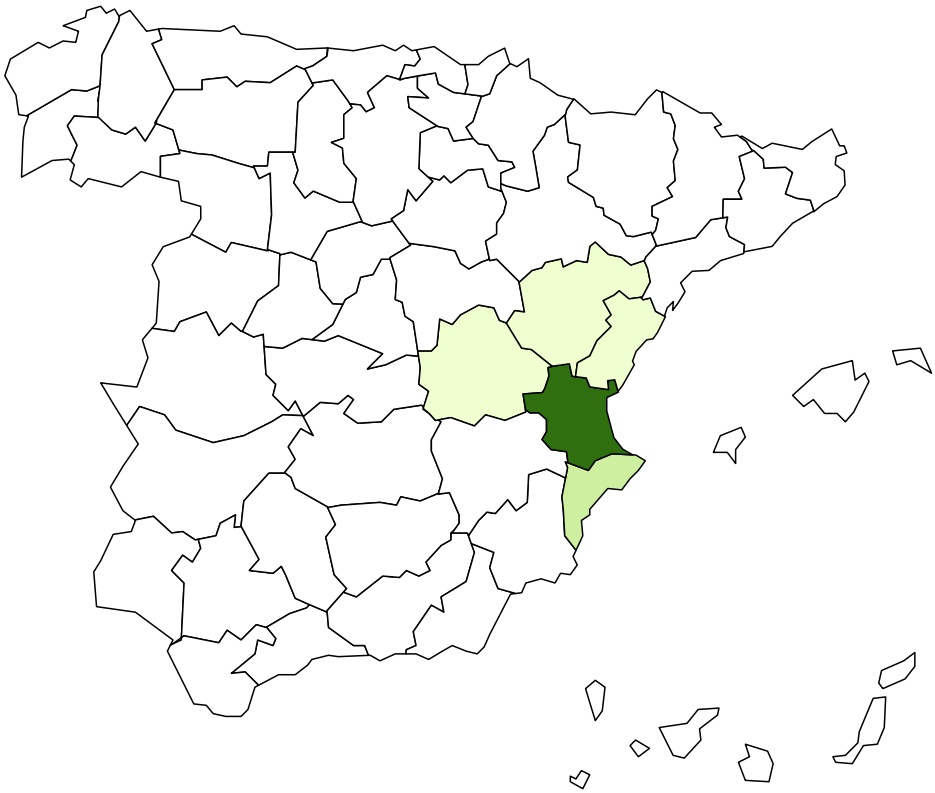


Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

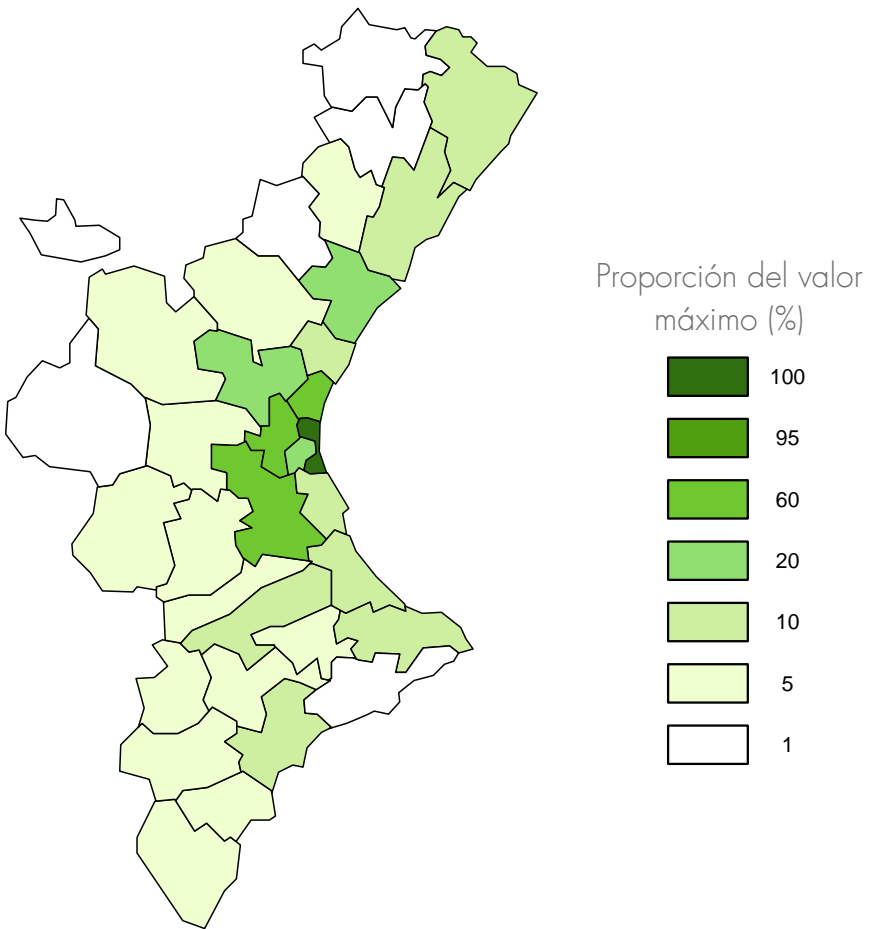
Procedencia geográfica de los alumnos matriculados propios en el curso 2024



| | |
|----------------------------|-----|
| España | 275 |
| AUSTRIA | 1 |
| CHILE | 1 |
| CHINA (REPÚBLICA POPULAR) | 1 |
| COLOMBIA | 6 |
| COSTA RICA | 1 |
| CUBA | 1 |
| ECUADOR | 1 |
| ITALIA | 1 |
| MARRUECOS | 1 |
| MÉXICO | 4 |
| PARAGUAY | 1 |
| PERÚ | 1 |
| PUERTO RICO | 1 |
| VENEZUELA | 1 |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



| | | | |
|------------------------|-----|------------|---|
| VALENCIA | 190 | ALMERÍA | 2 |
| CASTELLÓN | 22 | BARCELONA | 2 |
| ALICANTE | 20 | TERUEL | 2 |
| ALBACETE | 7 | ÁLAVA | 1 |
| BALEARES | 4 | ASTURIAS | 1 |
| MURCIA | 4 | CANTABRIA | 1 |
| CIUDAD REAL | 3 | HUESCA | 1 |
| LA RIOJA | 3 | LA CORUÑA | 1 |
| SANTA CRUZ DE TENERIFE | 3 | MADRID | 1 |
| ZARAGOZA | 3 | PONTEVEDRA | 1 |



| | | | | | |
|---------------------|----|-------------------|---|------------------|---|
| VALENCIA | 76 | LA MARINA ALTA | 5 | LA COSTERA | 2 |
| L'HORTA OEST | 25 | LA RIBERA BAIXA | 5 | EL ALTO PALANCIA | 1 |
| L'HORTA NORD | 21 | LA SAFOR | 5 | EL COMTAT | 1 |
| LA RIBERA ALTA | 20 | EL BAIX MAESTRAT | 4 | L'ALCALATEN | 1 |
| L'HORTA SUD | 9 | L'ALACANTI | 4 | L'ALCOIA | 1 |
| LA PLANA BAIXA | 9 | EL BAIX VINALOPO | 3 | L'ALT VINALOPO | 1 |
| EL CAMP DEL TURIA | 8 | EL VALLE DE AYORA | 3 | LA HOYA DE BUÑOL | 1 |
| LA PLANA ALTA | 7 | EL VINALOPO MITJA | 3 | LOS SERRANOS | 1 |
| LA VALL D'ALBAIDA | 7 | EL BAIX SEGURA | 2 | | |
| EL CAMP DE MORVEDRE | 5 | LA CANAL DE | 2 | | |

La población de referencia es el conjunto de los matriculados en la titulación, dato sometido a variación a lo largo del curso. Se incluye por el interés de aportar datos actualizados.

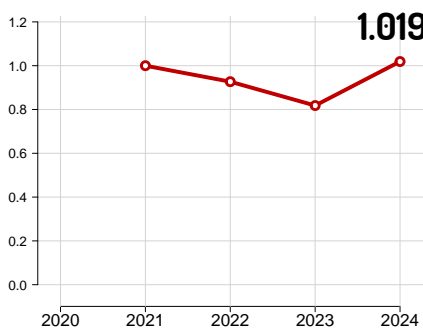
Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Acceso de alumnos nuevos

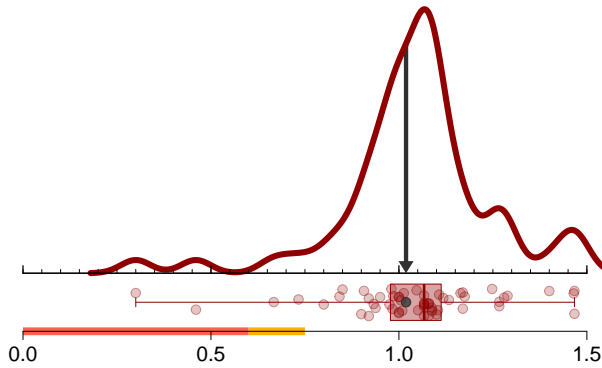
Alumnos nuevos en 2024



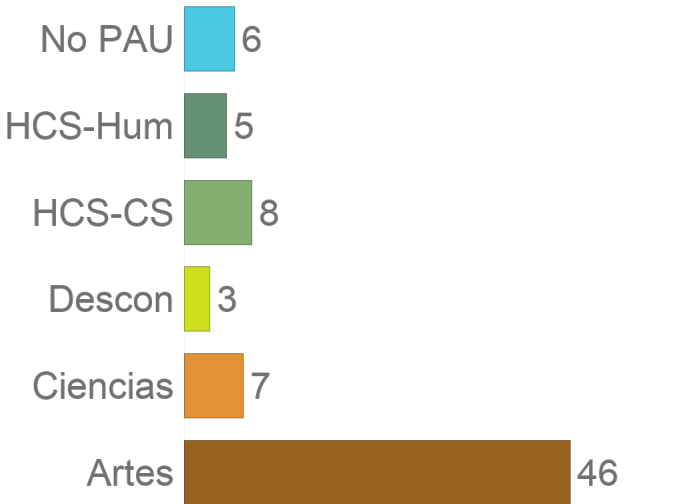
Tasa de matriculación



Cociente entre el número de alumnos de nuevo ingreso y el número de plazas ofertadas

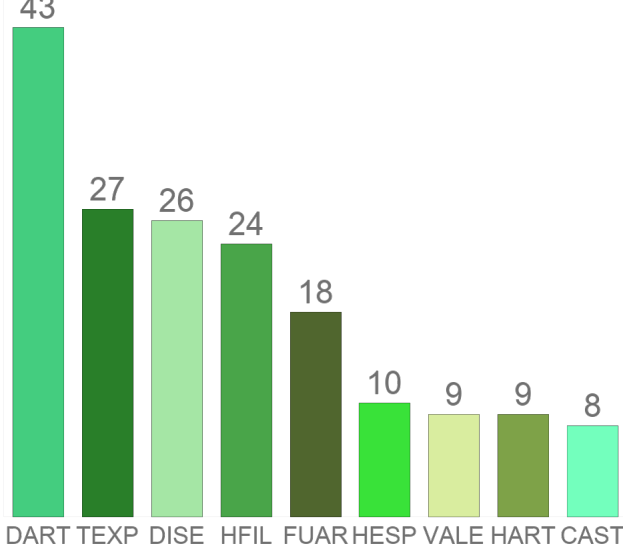


Por modalidad de bachiller en EBAU 2025

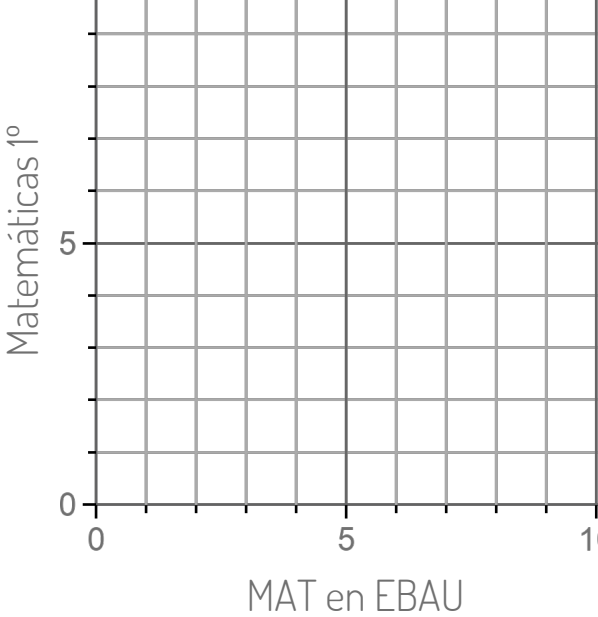


"Descon" incluye Ciclos formativos, extranjeros,...

Materias valoradas en EBAU



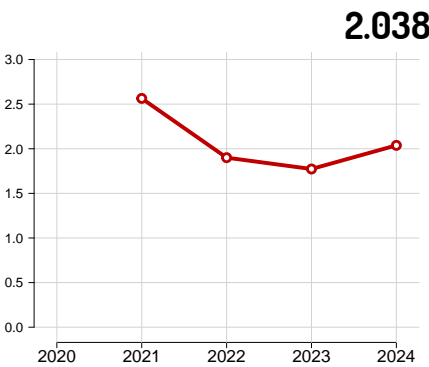
Relación MAT EBAU - Matemáticas 1º



Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Oferta y demanda

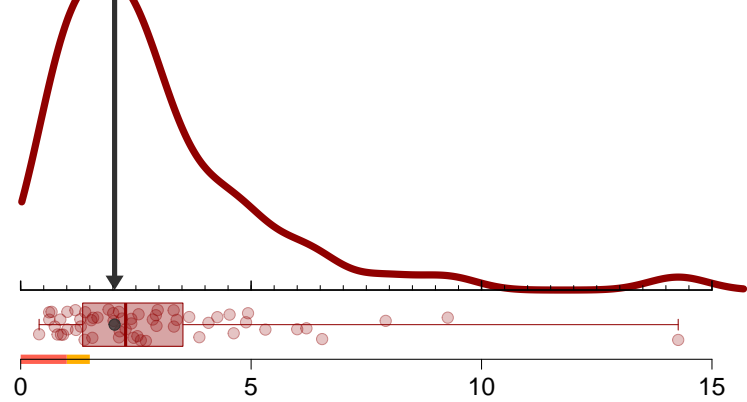
Tasa de oferta y demanda



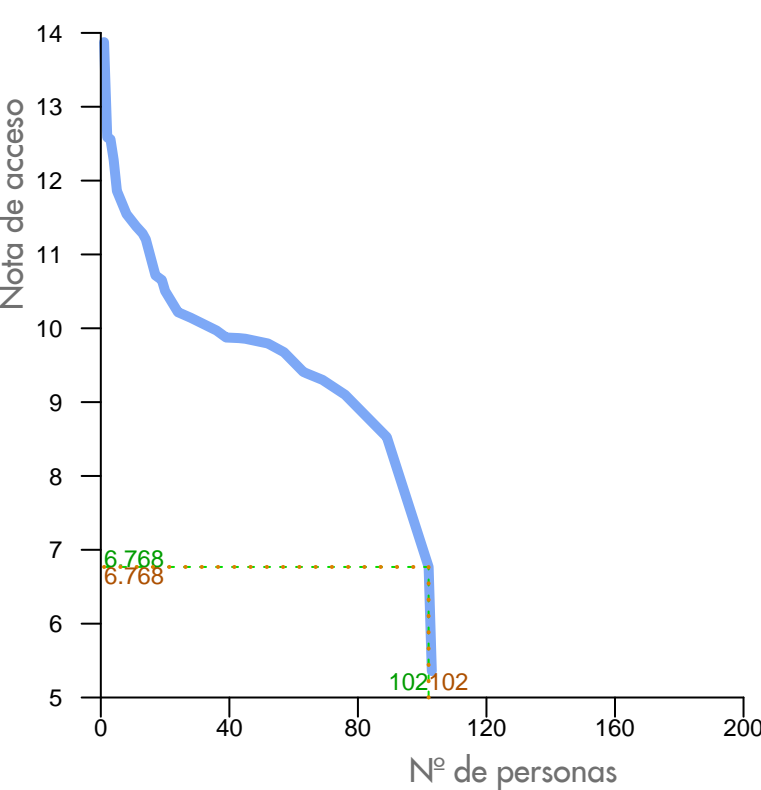
Cociente entre el número de estudiantes que se preinscriben en 1ª o 2ª opción y el número de plazas ofertadas

2.038

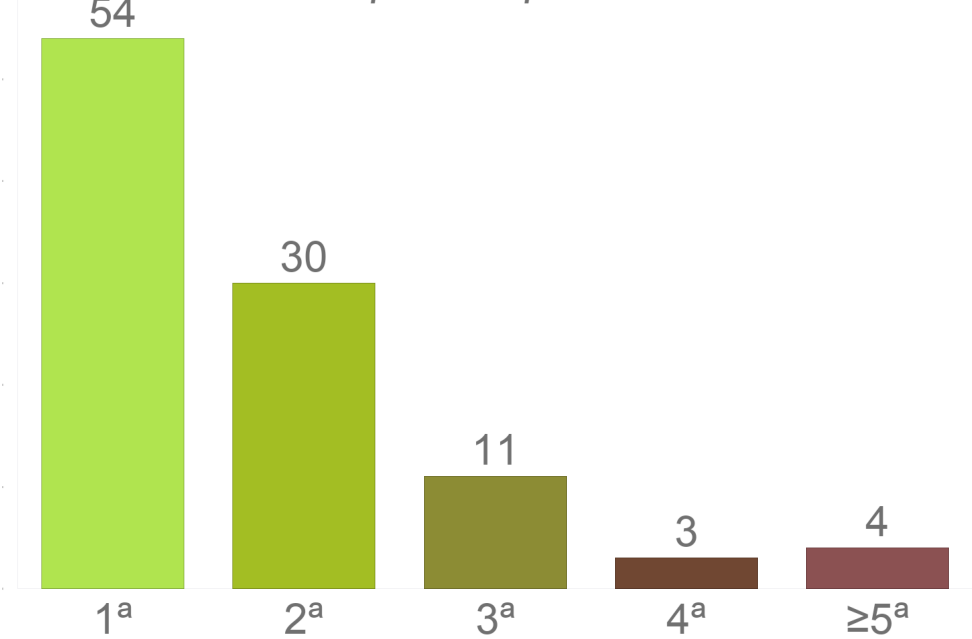
frecuencia en las titulaciones de grado



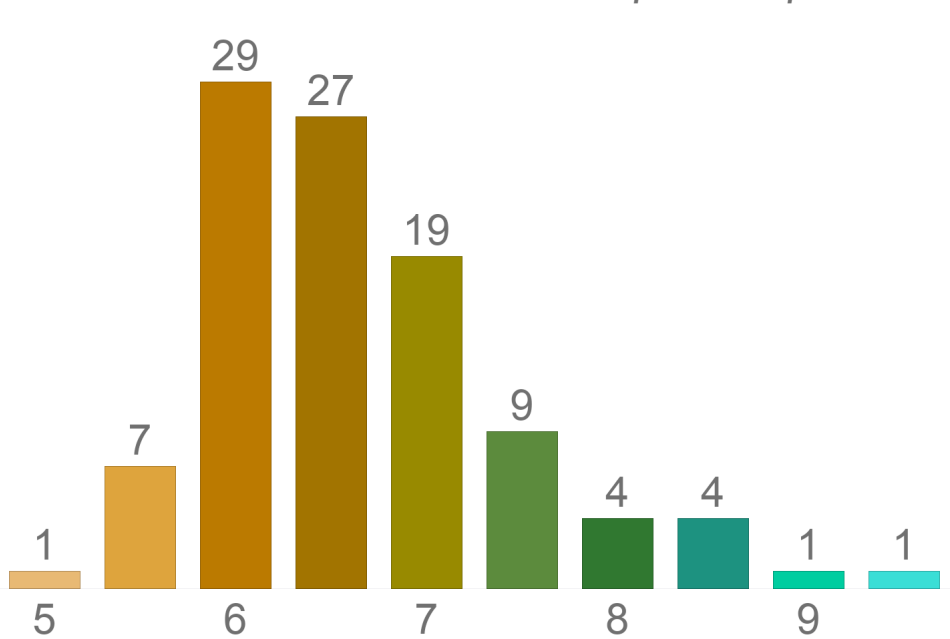
Curva demanda-nota 2024



Orden de la titulación en preinscripción 2024



Notas medias de acceso de los admitidos en preinscripción en 2024



La nota media de acceso (5-10) es la que se obtiene a partir de las calificaciones de Bachiller y la parte obligatoria de la EBAU, es decir, no incluye las 2 materias específicas de la parte voluntaria

Indicadores preinscripción 2024 (cupo general)

| | | |
|--|-------|-----------------------|
| Oferta de plazas total | 105 | |
| Nota del último admitido (nota de corte) | 6.768 | solicitante nº 102 |
| Nota del último matriculado | 6.768 | solicitante nº 102 |
| Demandantes en el 20% de mejor nota | 13 | |
| Frecuencia ponderada en opciones 1 a 10 | 56.5 | |
| Indicador agregado de demanda | 71.8 | personas equivalentes |

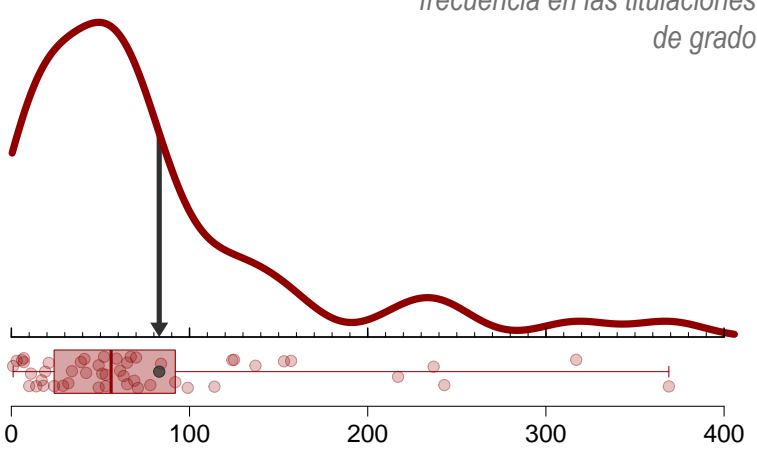
Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Titulados

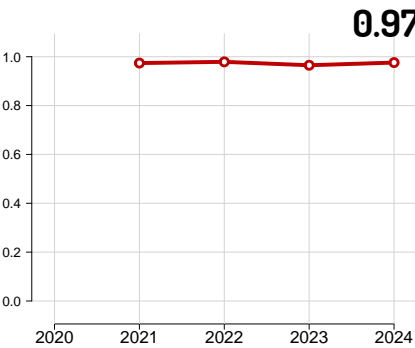
Titulados en 2024



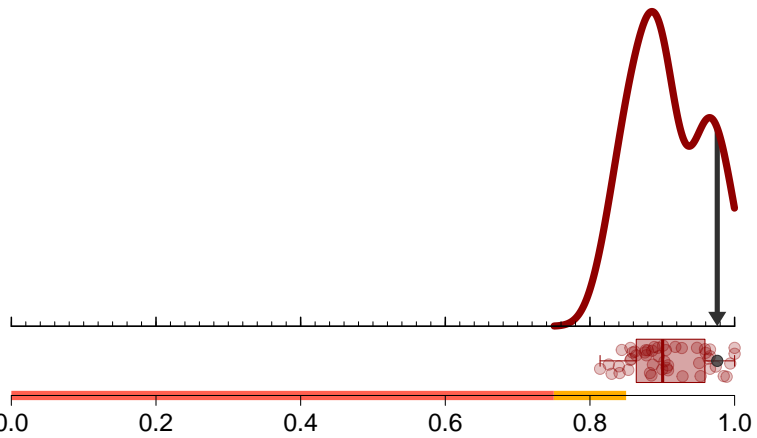
frecuencia en las titulaciones de grado



Tasa de eficiencia
De los titulados en 2024



Cociente entre los créditos cursados aptos y los créditos cursados matriculados de los alumnos de una cohorte de egreso



Evaluación de competencias transversales

Titulados totales

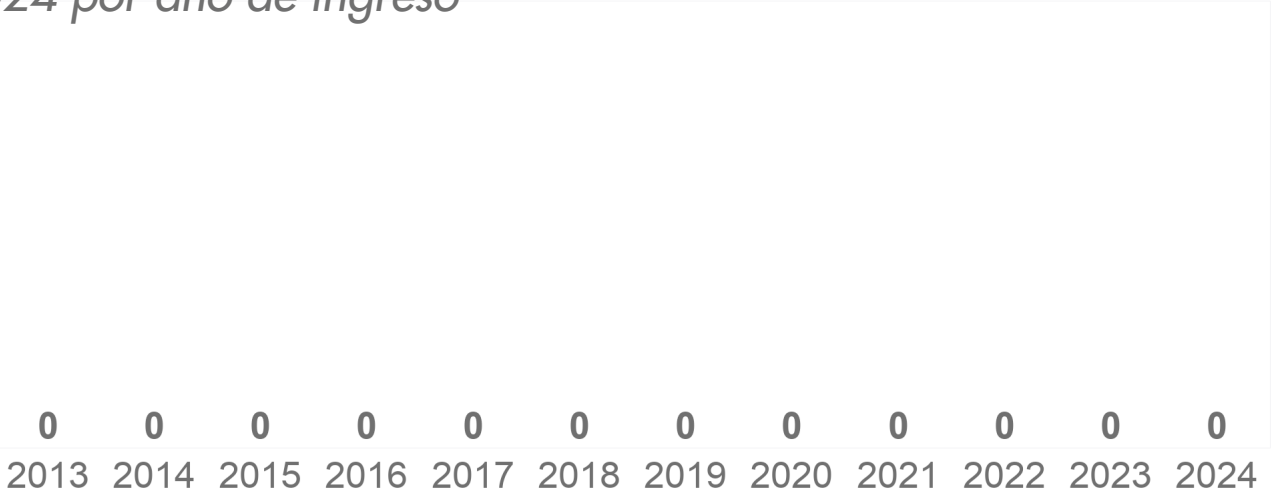
Proporción con las 5 CT₂₀₂₃ evaluadas



Titulados 2024 por año de ingreso

Todos

Tiempo medio de graduación



Cohorte pura

Tiempo medio de graduación



Año de ingreso de los titulados en 2024

Histórico de titulados

Total histórico

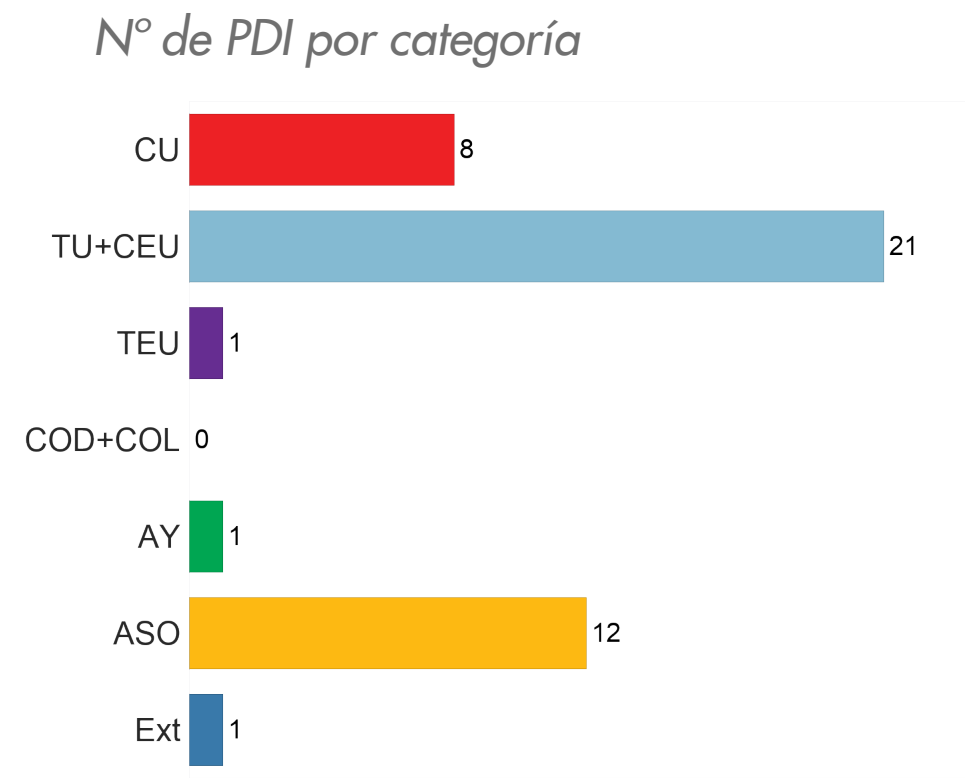
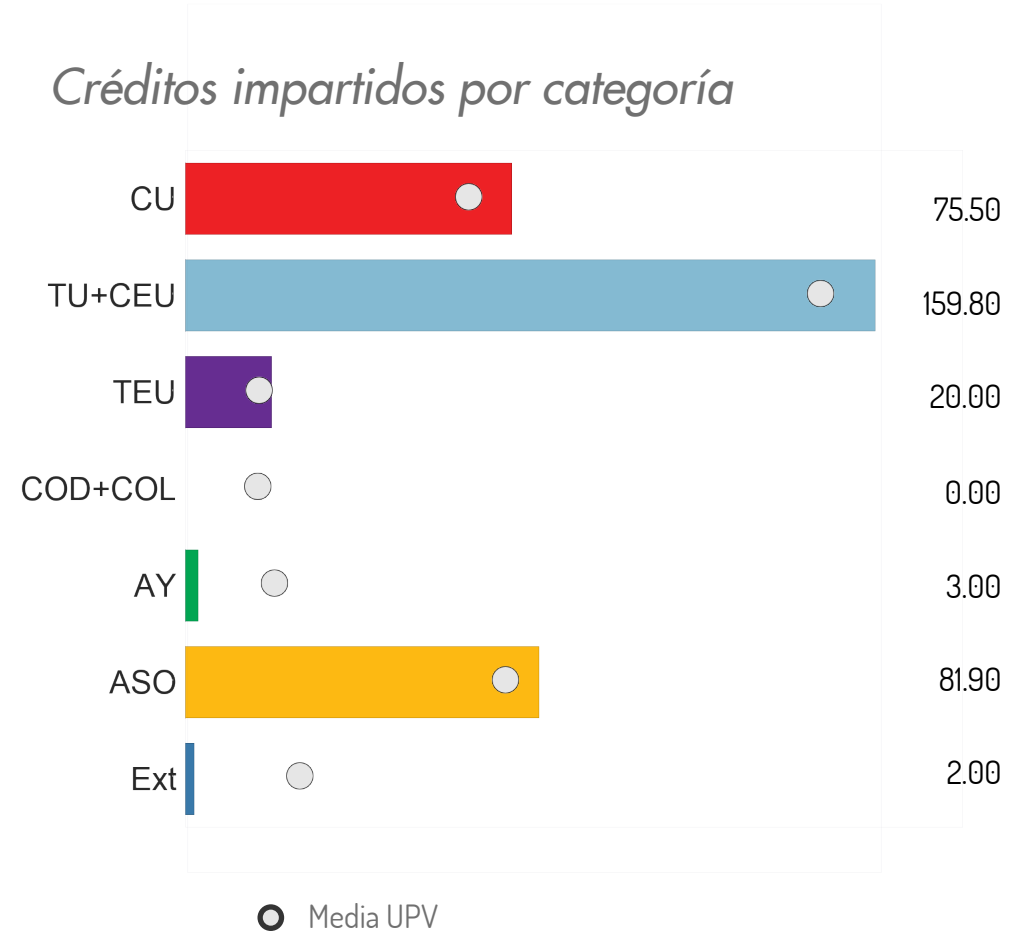
0

Iniciaron doctorado

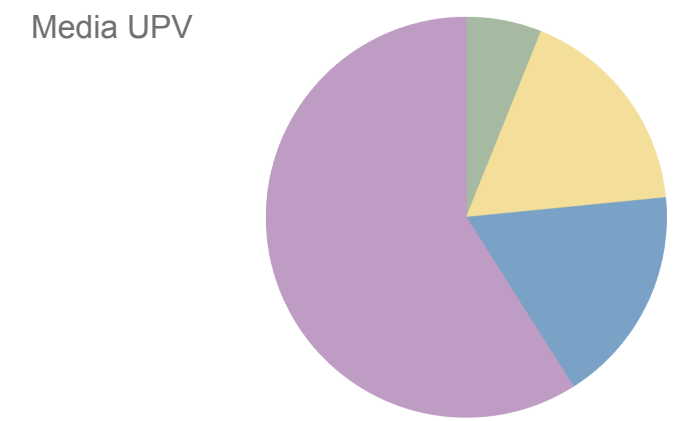
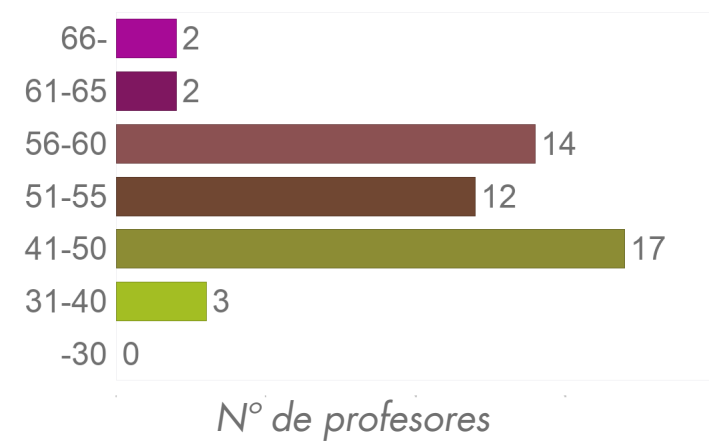
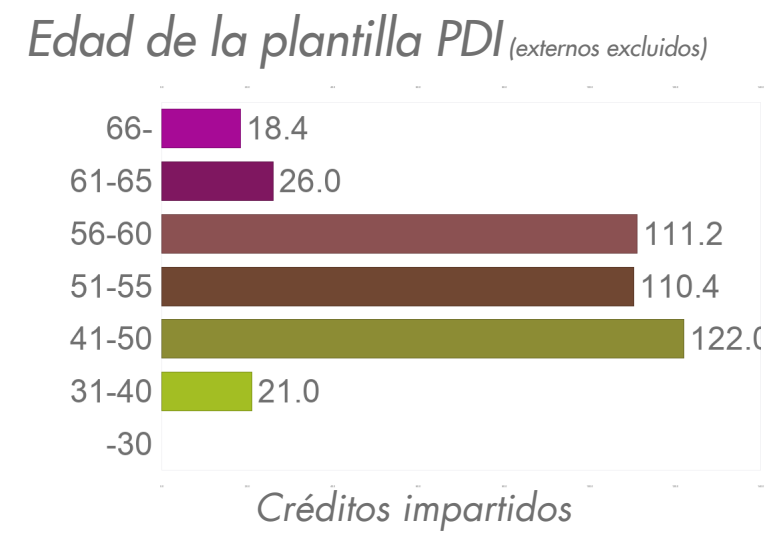
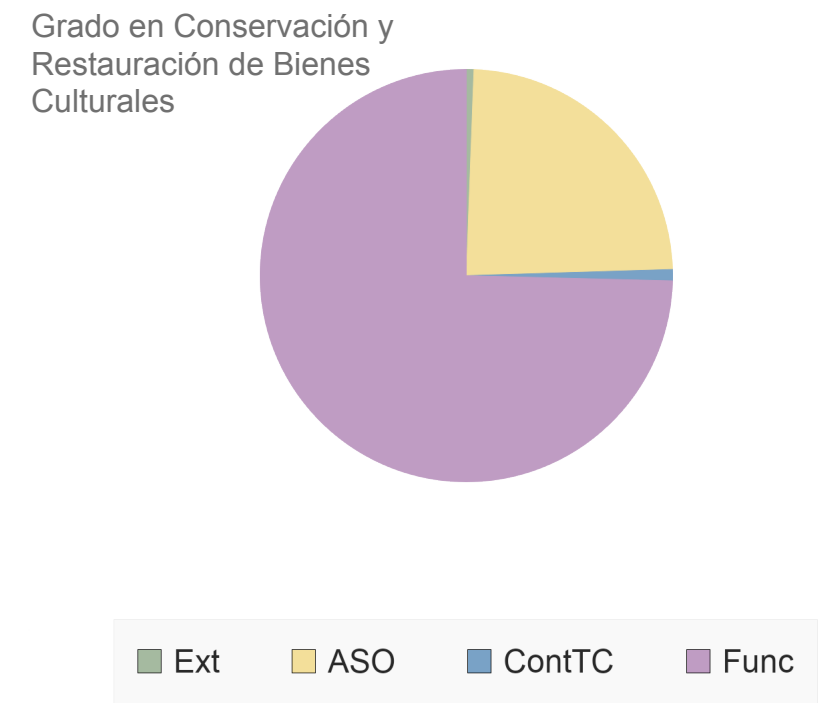
0

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Plantilla de PDI que imparte en la titulación



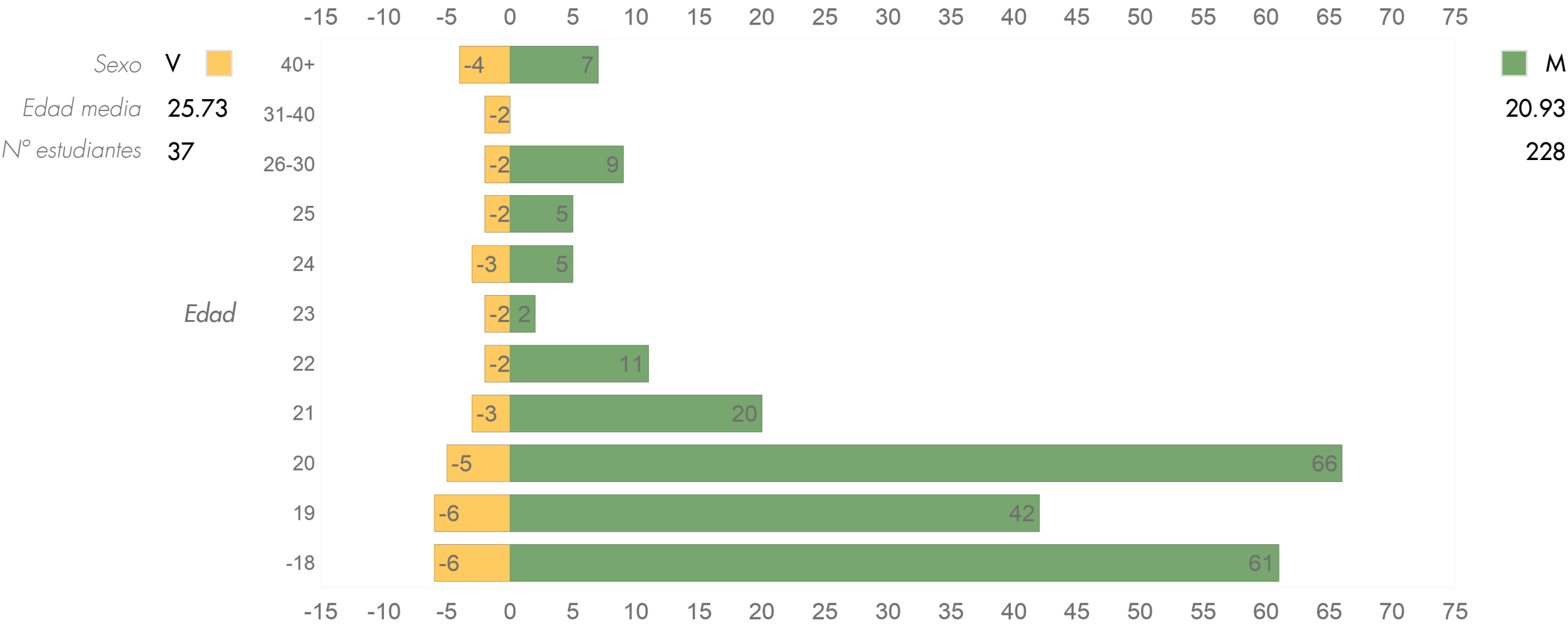
Proporción de créditos impartidos por categoría PDI respecto al global UPV



Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Estudiantes por sexo y edad

Distribución de estudiantes por sexo y edad

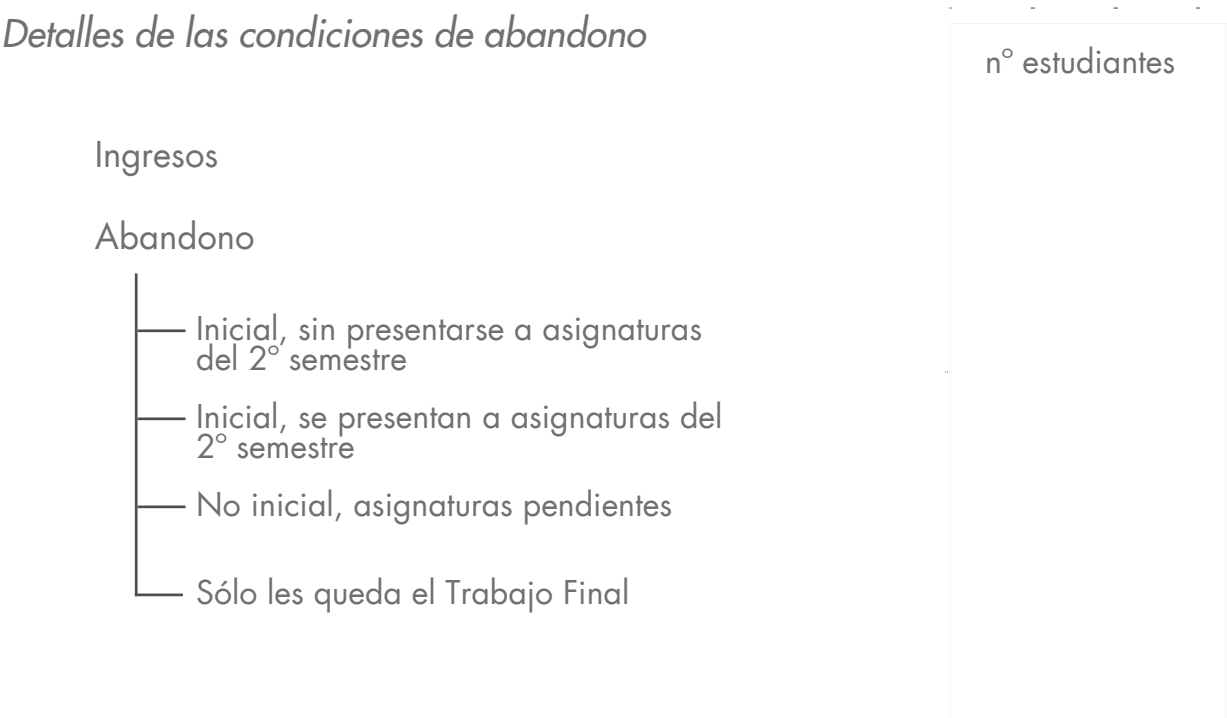
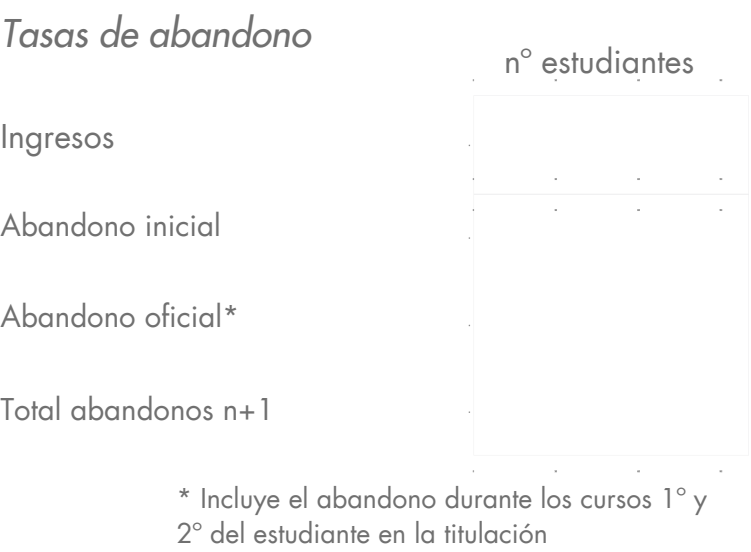
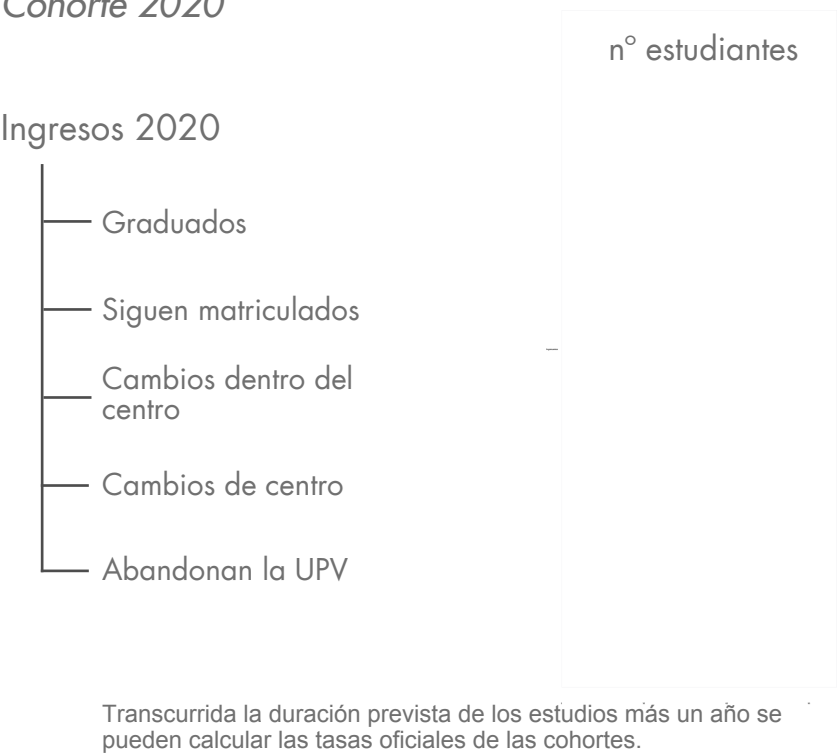


Edades a 31 de diciembre de 2024 de los estudiantes matriculados en el curso 2024

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Resultados de la cohorte - abandono

Resultado de la cohorte en tras el curso n+1
Cohorte 2020



Graduación y progreso

